

Russell 8 9th 94

À Monsieur L. Minich
de l'Université de l'Université
publique L.

2
L. 8-9th 94

Mais aussi l'honneur de
signaler à votre attention
l'intérêt qui résulterait
pour la simplification
des écritures des Musées
Royaux de peinture &
de sculpture, de la Réunion
des deux Comptabilités
aujourd'hui distinctes,
du Palais des Beaux-Arts
& du Musée moderne

La peinture &
~~La sculpture~~ la division
dans la Comptabilité

Locaux du

de ces établissements, &
Mant. : l'époque où le
Palais des Beaux-Arts
était exclusivement
réservé à des festivités
artistiques ou à des
expositions temporaires
d'œuvres d'art —
Elle n'a plus, semble-t-il,
sa raison d'être au
jourd'hui que le Palais
en question a perdu
cette destination spéciale
& renferme — tout
comme le Musée moderne
de peinture — une
partie de la Collection
Nationale

La réunion que nous
demandons ^{à l'Université} des deux
Comptabilités empêcherait
des Confusions parfois
inévitables dans le
Classement des pièces
Comptables & faciliterait
la tenue de la Caisse
du Musée.

Il est en effet
difficile de faire justice
seulement du partage
entre eux des marchan-
dises & fournitures
achetées en bloc, telles
les bruses, la Cire
l'huile, & subseqnem-
ment d'établir la
part exacte des frais
qui en résultent.

En surplus, les
fournisseurs du
Libellé de leur Comptes Comptables
des erreurs d'attribution qui se peuvent
être rectifiées par la suite, souvent,
de nombreuses lettres ou démarches -

Le Budget du Palais des Beaux-Arts &
Celui du Palais de l'Ancien Comptable
l'exercice de 1895 - devant être dressés
prochainement, nous avons cru, Monsieur
le Ministre, que le moment était opportun
pour vous soumettre les quelques obser-
vations qui précèdent, & vous prier
d'adopter la fusion des Comptabilités
des ces deux établissements ^{en cause} précitées.
Veuillez agréer, Monsieur le Président
L'assurance

MINISTÈRE
DE
L'INTÉRIEUR
ET DE
L'INSTRUCTION PUBLIQUE.

ADMINISTRATION
DES
SCIENCES, DES LETTRES ET DES BEAUX-ARTS.

N^o 24.868

N. B. Rappeler dans la réponse la date et le numéro
de la dépêche, ainsi que l'indication de l'Adminis-
tration.

—
ANNEXE
—

SOMMAIRE :

Bruxelles, le 16 Novembre 1894.

Messieurs,

Le projet de budget de mon départe-
ment, pour l'exercice 1895, étant déjà
déposé, il n'est pas possible d'y apporter
les modifications demandées par votre
lettre du 8 de ce mois.

Cependant, des mesures seront prises
lors de la rédaction du projet de budget
suivant, en vue de remédier aux in-
convénients signalés par votre communi-
cation précitée.

Agnez, Messieurs, l'assurance de
ma haute considération distinguée.

Le Ministre,

J. B. D.

A la commission directrice des Musées royaux
de peinture et de sculpture, Bruxelles.

Personnel des Musées

Situation au 31 Decembre 1885

N ^o d' ordre	Noms des Intéressés	Sommes payées	Mouvements des Budgets
	Budget des Musées Royaux de Sculpture & de Peinture		44.900 -
	du Palais des Beaux-Arts -		4.300 -
	Ensemble	49.200	
1	Van Mante - Secrétaire	4000 00	✓
2	Van Haverbeke - Commis aux écritures (6 mois)	900 00	✓
3	E. Cremer - Concierge	874 98	✓
4	Kuyper -	1400 00	✓
5	Abraham - Brigadier	1500 -	
6	Verstraeten -	1500 -	
7	Bogaerts J. - Surveillant	1500 -	
8	Baeck J.B. -	1500 -	
9	Briaux J. -	1500 -	
10	Forquer - (du mois de Mars)	1250 -	
11	Lahy J. -	1400 -	
12	Muls L. -	1400 -	
13	Windal E. - (jusqu'en août)	866 64	
14	Kolheu L.E. -	1200 00	
15	L. Lénier -	1200 00	
16	Bertrand -	1200 00	
17	Maes -	700 00	
18	Vander Guden -	1200 00	
19	Vanderbrink -	1200 -	
20	Dais E. -	1200 -	
21	Gillet J. -	1200 -	
22	Vercruyde -	1200 -	
23	Hambroe -	1200 -	
24	Dais -	1200 -	
25	Joly - (Janvier, février)	200 -	
26	Remoulin -	1200 -	
27	Heerens J. -	1200 -	
28	Rubois -	1200 -	
29	Van Caumenberg - (Novembre, Décembre)	200 -	
30	Hemleers J. - Coupe feu	1200 -	
31	Robert -	1200 -	
32	Fricks - Cuisinier	1200 -	
33	Ep. Langille - Verstaen -	500 -	
34	Comet -	500 -	
35	Polvin - Conservateur Musée Wiertz	4000 -	
36	Bouyn - Concierge	1200 -	46.091 64
	Non d'autre part - la Balance -		

N ^{os} d' ordre	Noms des Intéressés	Sommes payées	Montants des Budgets.
	Reporte	46.041 62	49.200 -
37	J. Van Haverlem. - Travaux d'écriture	✓ 1.400 -	
38	Wissal - à titre de secours	✓ 100 -	
39	Briaux	✓ 150 -	
40	Vercynghse	✓ 100 -	47.841 62
	Disponible au 31. Dec ^r	✓	1.358 38
Cette somme retournera — dans le cas où elle ne serait pas distribuée sous forme de gratifications, au Personnel — dans les caisses de l'Etat, sans aucun profit pour les Mursis — M. Van Caekenburgh ayant été nommé officiellement par arrêté Ministériel en date du 31 Août — la rémunération mensuelle qui lui est attribuée doit être payée par le crédit du <u>Personnel</u> & non par celui du <u>Matériel</u> — Il y a donc lieu de retrancher du reliquat de ce crédit les quatre mois d'appointements qui lui reviennent — & de les restituer au <u>Matériel</u> — Soit donc — pour les quatre mois — 400 fr. —			
	Somme disponible	✓	958 38

Van Caen 100 -

11

Situation des Musées Royaux de Peinture et de Sculpture -

22 ⁰¹ 1864	Nature des Dépenses	Matériel	Achats
1	L. Gauchy - Dernier acanyphe sur le tab. de Rubens (Plafond de Whis.)		15.000 00
2	L. Van Dyck - Achat d'un portrait de St. Archiduc Albert		200 00
3	J. St. Hansé - " " tableau de Jordans (Rau, Sguix)		12.000 00
4	V ^{re} Arthur Steiner, " " (Guganus, les Weillens)		20.000 00
5	L. Gauchy - " " de Van Beyeren -		6.500 00
6	J. Bauhin - pour Gravures & fournitures	1035 -	
7	J. Pinck - " " "	248 80	
8	J. Bueso - " " "	945 -	
9	Van Gelder - " " "	470 -	
10	Van Gelder - " " "	167 90	
11	De Munter - " " "	152 -	
12	Avance Musée Wiertz	1500 -	
13	" " Royaux de Peinture & de Sculpture	1500 -	
14	fournitures de Combustible - 1 ^{er} Semestre	5.349 98	
15	Lauderick & facture	1092 25	
16	Frais de Voyage à M ^{me} . de Lalain & Consorts	234 60	
17	Vente Detrich à Londres - Achat d'un Rembrandt		2100 -
18	M ^{me} V ^{re} A. Ricard - Eal. de Dinkelkamp.		4000 -
19	M ^{me} de Villandry - Eal. de S. Vaucluse		1500 -
20	Avance aux Musées -	1500 -	
21	M ^{me} . Clays & Consorts - frais de route & de Séjour	170 80	
22	Avance Musées -	2000 00	
23	Avance Musée Wiertz	300 -	
Ensemble f		16666 33	61500 00
Balance			200 lins
Montant du crédit pour le Matériel f		23.260	
" du crédit pour les Achats, 61.500			
Ensemble f		84.760	
Montant des Dépenses ...		77.966.33	
Solde à ce jour f		6.793.67	
Dépenses prévues:			
Combustible - Second Semestre f		3.500 -	
Vacations (Commission Directrice, 3.000			
Autres dépenses, 250		6.750 -	
Il ne restera donc que f		40 -	environ -

de

PEINTURE ET DE SCULPTURE.

N^o

Les deux Comptabilités des Palais
des Beaux Arts & des M. Moderne étant
fusionnées - le crédit alloué anté-
rieurement au P. des B.A. se décompose
comme suit, au nouveau projet :

§ 4300 - au personnel - soit

Un Concierge à	§ 1400	} 4.300 =
un Chauffeur à	§ 1200	
un Cocher à	§ 1200	
Proposé au Verbiage	500	

§ 4550 - à l'Article :

Mobilier, entretien des galeries		} 4.550.
Aucun poste	§ 1650	
Maniers (journées)	4550	} 8850
	6200	