

MUSÉES ROYAUX

DE

PEINTURE ET DE SCULPTURE

*Dossier Concernant un tableau de Rubens
offert en vente par M^r Boymonno -*

N^o 4131

NUMÉRO

DATE

ANALYSE

D'ORDRE

DE LA PIÈCE

M^{rs} le Ministre de l'Instruction Publique et des Beaux-Arts. Tableau de Rubens offert en vente par M^r Boymonno

Paris 17 X^e 24

Monsieur Boymond
Faubourg St. Martin 21
Paris

2

Monsieur, à un M^{re} de Rubens
que vous offrez de céder pour
la collection de ~~peintures~~
des Musées Royaux de peinture
et de sculpture de Paris

à la suite de la lettre
que vous avez adressée,
Monsieur le Ministre de l'In-
struction de T. P. de B.
en date du 7 C^{te}, vous
avez l'honneur de m'en
faire connaître que les
vants paraps établis, le
musée d'art offertes en
vente pour la ^{part. p. extension} collection
des Musées Royaux de
~~peintures~~ ^{et de sculpture de Paris} de Paris
vous en. Veuillez agréer

Amesbury - Worcester
the Com^{rs} of the
Mass -

J'ai eu l'honneur de vous
 adresser, par M. de la
 Roche, à la fin, le
 tableau qui fait l'objet
 de votre ^{lettre} demande et
 vous prie de l'accepter
 de la part de D. U. R.
 Je suis etc. J. à Paris le 20

[illegible]

Please answer upon receiving
 or the responsible
 Will &
 1869
 4

MINISTÈRE
DE
L'AGRICULTURE
ET DES
TRAVAUX PUBLICS.
—
DIRECTION
de
Beaux-Arts.

Bruxelles, le 12 décembre 1895.

N° 26.464.

N. B. Rappeler dans la réponse la date et le numéro de la dépêche, ainsi que l'indication de la direction.

1 ANNEXE.

SOMMAIRE

J'ai l'honneur de vous communiquer ci-jointe une lettre par laquelle on offre à l'Etat de céder, pour ses collections, un tableau de Rubens.

Je vous prie, Messieurs, de vouloir bien me faire connaître quelle suite pourrait être donnée à cette affaire.

Agréez, Messieurs, l'assurance de ma considération distinguée.

Le Ministre,

Henri Van der Stuyvenberg

2

A la Commission directrice des Musées de
Peinture et de Sculpture de l'Etat,
à BRUXELLES.

Paris, Décembre 1895

Encre 9 x 6 98
26 4 64

Monsieur le Ministre,

J'ai l'honneur de signaler à votre attention la
celle de votre Administration, un tableau de Rubens,
ou pouvant lui être attribué, d'après l'avis des artistes
& des amateurs compétents.

Cette toile (1 m. 20 sur 1 m. 40) représente "une Madeleine
assistée dans une grotte". Le sujet a été traité plusieurs
fois par le maître et est cité dans les ouvrages de Michiels,
Van Hasselt, etc.

Au Cabinet des Estampes de la Bibliothèque Nationale,
à Paris (œuvre gravée de Rubens), je n'ai pas trouvé, dans une
recherche soignée d'ailleurs, la reproduction identique,
mais deux variantes dont l'examen peut permettre
une opinion assez fondée sur l'origine du tableau.

Dans le cas où le Ministère des Beaux Arts de Belgique
desirerait faire l'acquisition de cette œuvre, je me mettrais
entièrement à sa disposition pour lui permettre d'examiner
l'œuvre.

Je vous prie d'agréer, Monsieur le Ministre,
l'assurance de mes sentiments respectueusement distingués.

M. Doymond

21, faubourg St Honoré, Paris

Von Excellence Monsieur de Drigny,
Ministre des Beaux Arts
à Bruxelles.