

MINISTÈRE
de
L'AGRICULTURE, DE L'INDUSTRIE
et des
TRAVAUX PUBLICS

ADMINISTRATION
des
LETTRES, SCIENCES ET DES BEAUX-ARTS

N^o 18544

Bruxelles, le 19 janvier 1888.

MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE ET DE SCULPTURE
DE BELGIQUE

N^o 2840

Messieurs,

N. B. Rappeler dans la réponse la date et le
numéro de la dépêche, ainsi que l'indication
de l'Administration.

—
ANNEXE.

—
SOMMAIRE.

Le Gouvernement a Commandé à
M^r Picquoy, Statuaire à Bruges, un
groupe représentant un faune & un
enfant, qui avait remporté à
l'Exposition universelle de Paris en 1867,
la seule médaille décernée à la sculpture
belge.

Ce groupe est terminé; il se
trouve actuellement dans l'atelier
de M^r Bollineke, rue Stancart, 16,
à Schaerbeek.

Je vous prie, Messieurs, de vouloir
bien examiner le groupe de M^r Picquoy
& de me faire connaître s'il vous paraît
de nature à figurer au musée moderne.

Après, Messieurs, l'assurance
de ma considération distinguée.

Le Ministre
Le Directeur Général

Ducloux

A la Commission directrice
des musées de peinture & de sculpture de l'Etat

MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE ET DE SCULPTURE
DE BELGIQUE

N^o 2840

Brux. 8 Mars 1888

à M^r le Ministre D.
l'agriculture &c

Répondant à votre
lettre du 14 Janvier dⁿ,
ch^{re} du Bureau - Art et
N^o 18544, nous avons
l'honneur de vous
faire connaître que le
groupe en marbre de
Mr Pergery, représentant:
un faune et un enfant
nous paraît de nature
à pouvoir figurer au
Musée moderne.

Agr.

Le Secrétaire
V^h
Le Vice-Président
Fetis

MINISTÈRE
de
L'AGRICULTURE, DE L'INDUSTRIE
et des
TRAVAUX PUBLICS.

ADMINISTRATION
des
LETTRES, SCIENCES ET DES BEAUX-ARTS

N° 1844

N. B. Rappeler dans la réponse la date et le
numéro de la dépêche, ainsi que l'indication
de l'Administration.

ANNEXE.

SOMMAIRE.

Bruxelles, le 16 Mars 1888.



Messieurs,

J'ai l'honneur de vous faire connaître
que des instructions ont été données à M. Piquery
pour qu'il fasse transporter son groupe représentant
un Pêcheur & un enfant au palais des Beaux-arts.

Agreez, Messieurs, l'assurance de ma considération
distinguée.

P. le Ministre
Le Directeur général

De Maessene

La Commission directrice des musées
de peinture & de sculpture de l'Etat.

Bruxes, le 15 Juin 1888.

MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE & DE SCULPTURE
DE BELGIQUE

N° 2840

Monsieur,

J'ai l'honneur de vous informer
que je viens d'apprendre que mon groupe
en marbre "Jeune et l'Enfant" n'a
pas encore son emplacement au Musée
de l'Etat.

Comme c'est une question d'honneur
que mon œuvre soit placée avec le plus
d'empressement, il me serait très-agréable
de savoir s'il en dépend aussi de Monsieur
le Ministre des Beaux-Arts, afin de
pouvoir lui en informer et lui en
adresser la demande d'urgence.

Monsieur Stieglitz

Secrétaire des Musées de l'Etat.

Veuillez agréer, Monsieur,
l'expression de mes sentiments
distingués

H. Pickens Watson

MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE & DE SCULPTURE
DE BELGIQUE

N^o ~~28410~~ ²⁸⁴¹⁰ Bruxelles 24 Juin 1888

à M^r L. Pichery
Sous-sol
à Bruges

Les travaux décoratifs qui
vont être entrepris prochainement
dans la grande Salle du rez-de-
chaussée du Palais des Beaux-Arts
nécessiteront le déplacement
des œuvres de Sculpture qui
y sont actuellement exposées.

Je regrette d'avoir à
vous faire part de cette cir-
constance qui m'a peu permis
jusqu'ici d'y m'aller voir.
groupe (Femme & Enfant)
Il faudra nous faire attendre
pour ^{assigner} ~~fixer~~ une place à
ce marbre & en la peinture

De la Salle tout complette-
ment achevée.

Ayez, M., l'agr. de mon
Cv. dev. Le Secrétaire
Ry

Brux. le 20 Mai 1889

2840

3037

Monsieur le Ministre,
de l'Intérieur & de l'Instruction publique
Bruxelles

Nous avons reçu en même temps
par le groupe en marbre de
Pickery représentant "Jeune
et Enfant" et destiné au Mu-
-sée de sculpture de l'Etat,
un modèle en plâtre de
cette œuvre, faisant avec
celle-ci double emploi.

Nous avons l'honneur de
vous prier de vouloir bien nous
faire connaître vos intentions
relativement à ce modèle
en plâtre, & nous en remercier.

3037

= Mettre de vous appeler,
à cette occasion, qu'un groupe
en marche de Lucerne inti-
-tulé "La Chute de Babylone",
est resté déposé dans la
- salle du Palais des Beaux
- Arts, à la suite de l'Expo-
sition de 1884, & ^{en} attendant
sa destination.

Espérant que vous voudrez
également nous donner vos
instructions, à G. Lujol,
vous vous priez et agréer,
Monsieur le Ministre, &c.

Le Secrétaire

W. A.

Le Président

Léon

MINISTÈRE
DE
L'INTÉRIEUR
ET DE
L'INSTRUCTION PUBLIQUE.

Bruxelles, le 24 mai

1889.

ADMINISTRATION
des
SCIENCES, DES LETTRES ET DES BEAUX-ARTS

N^o 18544/12865

MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE & DE SCULPTURE
DE BELGIQUE
N^o 3037

3037

N. B. Rappeler dans la réponse la date et le
numéro de la dépêche, ainsi que l'indication
de l'Administration.

ANNEXE.

SOMMAIRE.

Remise officielle
à l'Administration
des Beaux-Arts

Comme suite à votre lettre du 20 courant, en ce qui concerne
le modèle en plâtre du groupe en marbre que l'Etat a acquis de
M. Pichery pour le musée moderne, il n'y a, semble-t-il, qu'à le
retourner à l'artiste pour qu'il puisse en disposer librement, en
lui recommandant de l'offrir à la ville de Bruges, pour ses
collections d'objets d'art, s'il n'en a pas disposé autrement.

Le groupe pourra
être placé dans la
galerie de sculpture
du Palais des Beaux-Arts.

Quant au groupe intitulé 'La chute de Babylone', par
M. Ducasse, je vous prie, Messieurs, de vouloir bien examiner
s'il ne pourrait être placé dans la galerie des sculptures au Palais
des Beaux-Arts.

Agitez, Messieurs, l'assurance de ma considération
distinguée.

Le Ministre de l'Intérieur et de l'Instruction publique,

W. de

A Messieurs les Président et Membres de la Commission directrice
des musées de peinture et de sculpture de l'Etat.

Bruxelles Juin 1889

N°

2840

Voir le dossier N° 2840

Lettre non expédiée.

Monsieur Pickers
Statuaire

Bruges.

Conformément aux instructions
reçues de Monsieur le Minis-
tre de l'Intérieur & de l'Ins-
truction publique, j'ai
l'honneur de vous faire con-
naître que le modèle en
plâtre du groupe en marbre
"Jeune & Enfant" qui vous
a été acheté par l'Etat,
pour la Collection du Musée
de Sculpture, vous sera
retourné prochainement.

Monsieur le Ministre tout
en désirant vous laisser la
libre disposition du Modèle
en question, vous recommande
— si toutefois vous ne
lui réservez pas d'autre
destination — de le faire de l'œuvre
~~humaine~~, à la Ville de
Bruxelles pour ses Collections
d'objets d'art —
Veuillez à
P. la Com^{te} Des.
Le Secrétaire.

MINISTÈRE
DE
L'INTÉRIEUR
ET DE
L'INSTRUCTION PUBLIQUE.

Bruxelles, le

17 juillet 1889.

Dossier n° 2840

ADMINISTRATION
des
SCIENCES, DES LETTRES ET DES BEAUX-ARTS

N° 12862

N. B. Rappeler dans la réponse la date et le
numéro de la dépêche, ainsi que l'indication
de l'Administration.

ANNEXE.

SOMMAIRE.

Messieurs,

Je vous prie de vouloir bien donner
des instructions pour que le modèle en plâtre
du groupe Faune et enfant soit renvoyé
à M. Pichery, à Bruges.

Agréez, Messieurs, l'assurance de
ma considération distinguée.

Pour le Ministre.
Le Directeur Général,

Rouzeau

A Messieurs le Président
et membres de la commission
directrice des musées de peinture
et de sculpture de l'Etat.

Défense N° 2844

Bruxelles 8 Juillet 89

Monsieur Pickery
Statuaire

Bruges

Conformément aux instructions de
Monsieur le Ministre, dont Vous avez
reçu connaissance d'autre part,
le modèle en plâtre du groupe
"le Taureau & l'enfant", acquis
pour le Collège de l'Etat est
mis à votre disposition.

N'ayant pas de caisse qui
puisse servir à l'emballage &
à l'expédition du ^{modèle} groupe en
question, je Vous prie de vouloir
bien le faire retirer au Palais
des Beaux Arts, Rue du Musée
N° 9; Contre un récépissé portant
Votre signature. Veuillez &
P. L. Com. Sec.
Le Secrétaire.

Donner
n°
2840

Le soussigné prie Monsieur Stieven,
Secrétaire du Musée de l'Etat, de
bien vouloir autoriser Monsieur Aerts
à faire l'emballage et l'expédition
de son Groupe en plâtre "Femme et Enfant".

Bruges, le 12 Juillet 1889

Recu des Musées Royaux de Peinture
& de Sculpture la statue groupe
mentionné ci-dessus.

Bruxelles, le 13 Juillet 1889.

et Aerts

van der Haeghe 1889

J. Pichery Watmou