

MUSÉES ROYAUX

de

PEINTURE ET DE SCULPTURE

24 juillet 90

*Dossier concernant un tableau de
Rembrandt offert en vente par
M^r L. Raison du Cleuzion, à
St. Briene*

N^o 3214

NUMÉRO

DATE

ANALYSE.

D'ORDRE.

DE LA PIÈCE.

3214 M^{re} L. Raison du Cleuzion. - tabl. de Rembrandt.

Musée 22 Septembre 1890

A Monsieur

Monsieur Raison du Château

S^t Brieux (Côte du Nord)

Rue d'Orléans N^o 6

—
En réponse à la lettre
que vous avez bien voulu
m'en adresser, en date
du 29 juillet dernier,
pour avoir l'honneur
de vous faire connaître
qu'il s'agit par deux
les usages de la Commis-
sion Directrice de dé-
-guer un ou plusieurs

de ses Membres pour
aller examiner sur
place, les œuvres qui
~~ont~~ ^{ont} été soumises à son
approbation -

Si, à l'occasion
d'un voyage à Bruxelles,
vous pourriez apporter
l'œuvre dont il s'agit
à la M^{re} pour les
yeux de la Commission
Dactylia, elle-ci l'ex-
aminerait avec double
avec intérêt -

Veuillez
F. L. Com^e Ser^e
Le Secrétaire -
Vd

1^{re} Briene 27. juillet 1870.

MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE & DE SCULPTURE
DE BELGIQUE

N^o 3914

Monsieur le Directeur.

J'ai avec l'honneur de
vous remettre, je prends la
liberté de vous enivrer pour vous
faire savoir que j'ai vu de très
en Portugal un véritable tableau
de Rembrandt signé, et daté
de 1670.

D'après plusieurs biographes, et le
Dictionnaire universel qui fait
autorité, le célèbre peintre naquit
en 1606, vers 1608. et mourut en 1674.

Le muséum D. Bruxelles, que j'ai
bien souvent visité, voudrait
acquiescer au chef d'œuvre, &
le tenir dans sa disposition.

En attendant, vous lui
voyez d'un dilgué les beaux-
arts.

Veuillez agréer je vous prie
Messieurs le Directeur,
l'assurance de ma haute considé-
ration.

Adrien Raison Du Clergion

S^t. Briens (Côte-Du-Nord)
Ame d'Orléans C.

(Cotes-du-Nord.) France

ADRIEN RAISON DU CLEUZIQU

SAINT-BRIEUC

RUE D'ORLÉANS, 6