

DE
PEINTURE ET DE SCULPTURE

Dossier Tasquin

No 468



Le onzième Directeur de l'École de Bruxelles
La vente publique ayant eu lieu le 13 juin
comme vous avez pu le voir sur les circulaires
qui se sont envoyées.

Le tableau de Lys le Lisier a été vendu
à Monsieur Clément de Bruxelles
pour 500 fr. vraiment pour lui.
Ce tableau provenait de M. Dammert
de Bruxelles.

Il reste encore 3 tableaux

de J. B. de la Haye. L'Incendie au village (1830)
Prix fixé 1400

de Brauer. Agard et son fils Sommeil
mourant dans le désert (1680) (P. 400 fr.)

et un petit de H. Gericault - accessoires (275 fr.)

En vous remerciant votre dévoué

Recevez, je vous prie, mes salutations
respectueuses.

Verrier le 15 juin 98

Jules Tasquin

MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE & DE SCULPTURE
DE BELGIQUE

N^o 4686

Bruxelles 14 Juin 98

A M^r Lasquin
au de collage 38
Perrier

Monsieur l'honneur et
Monsieur le maître
de l'École de dessin et
de peinture et de sculpture
au Collège de la
Vierge, rue de la
Vierge, 14

Monsieur le Maître de l'École
de dessin et de peinture
et de sculpture au Collège
de la Vierge, rue de la
Vierge, 14

Monsieur le Maître de l'École
de dessin et de peinture
et de sculpture au Collège
de la Vierge, rue de la
Vierge, 14

Expédie le 14/98

J. Joreaux

Veuillez agréer
mes remerciements
à vous
et à vous
et à vous
et à vous

17
Peinture Artistique
ART DECORATIF



* JULES TASQUIN *

ARTISTE PEINTRE

Lecons de Dessin
ET DE PEINTURE



JD

Monsieur

M. J. Cornu vobis en l'honneur de l'Année

Je vous prie la prière de demander si vous ne
pourriez pas offrir une offre honorable aux la Ligne
de Ligne très jolie petit tableau.
Je vous prie de vouloir en tableau avec une
très grand plaisir, en si vous pouvez en
une œuvre qui aura une Ligne.

Je vous remercie d'avance

Croyez, je vous prie, ma dévotion
respectueuse.

Jules Tasquin

18
rue de Coligny
Verriers.

Verriers le 6 juin 18

EXPOSITION ET VENTE *à Norvins*

d'Œuvres d'Art, Tableaux, Meubles, etc.

*M^r Jules Tasquin, artiste-peintre,
rue du Collège, 78, chargé de la vente, vous prie,
ainsi que votre Famille, de lui faire l'honneur
de visiter l'Exposition qui aura lieu dans la
salle des fêtes du Cercle Catholique,
Place du Martyr, 26, du 4 au 13 Juin, de
10 heures à midi et de 2 à 5 heures de relevée.*

Voit à l'intérieur la liste des Œuvres exposées.

8 Juin 1897

CATALOGUE

1. DELSAUTE. — Vieux Marché.
2. LÉON DE PAEPE. — Mendiant.
3. COURBET. — Rochers.
4. DIAZ. — Sous Bois.
5. VAN BRÉE. — Paysage romain.
6. ÉCOLE FRANÇAISE. — Sous Bois.
7. VAN MOER. — Espagne.
8. HILL. — Deux Hivers.
9. POUSSIN. — Paysage.
10. JULES DUPRÉ. — Paysage.
11. J.-L. VAN LEEMPUTTEN. — Moutons.
12. J.-L. BRUYKENS. — Deux tableaux Moutons.
13. ÉCOLE ITALIENNE. MONTEGNA. — Paysage (orage).
14. COROT. — Paysage.
15. ÉCOLE HOLLANDAISE. — Clair de Lune.
16. J. DEGREEF. — Grand Paysage.
17. ROLAND BAUDOIN. — Julia.
18. LACHNIT. — Deux vues du Rhin.
19. ÉCOLE GANTOISE. — Paysage architecture.
20. ÉCOLE DE DUSSELDORFF. — Paysage Westphalie.
21. ANDRÉ SODARD. — Paysage Dinant.
22. THÉODORE BARON. — Paysage.
23. HIPPOLYTE BOULENGER. — Une ferme à Hopheule.

24. GUSTAVE COURBET. — La Mare.
 25. HENRI DE BRACKELEER. — Vieux Bibelots.
 26. DIAZ DE LA PENA (NARCISSE-VIRGILE). — Nymphes et Satyres.
 27. TH. GÉRICAUT. — Accessoires.
 28. HENRI LEYS. — Le Liseur.
 29. JOSEPH LIES. — Erasme à la Cour de Charles-Quint.
 30. P.-J. NAVEZ. — Le Violoneux.
 31. H. PILLE. — Le Bibelot.
 32. JEAN PORTAELS. — En vue de Cadix.
 33. SEMBACH. — Une Femme reposant.
- Garniture de Salon Louis XVI.
- Table Louis XVI, bois rose, ébène et porcelaine de Sèvres.

