

MUSÉES ROYAUX

DE

Peinture et de Sculpture

DE

BELGIQUE

N° 5115/56.

Objet :

.....
.....
.....

ANNEXE

RÉDACTEUR

Expédié copie le 3-5-09

Notes :

.....
.....
.....
.....
.....

Bruxelles, le 1^{er} Mai 1909

A

Nous avons l'honneur de vous faire connaître qu'il n'est pas dans les intentions de la Commission Directrice d'acquérir, pour les collections de l'Etat, le tableau que vous avez bien voulu offrir de céder à ces fins par votre lettre du 24. 4. 09.

Veillez agréer, Monsieur, l'assurance de notre considération distinguée.

POUR LA COMMISSION DIRECTRICE,
Le Secrétaire,

5115/56

Galerie Clarembaux Bruxelles, le 24/4 1909
3 et 5, rue du Congrès,
Bruxelles.

MUSEES ROYAUX BELGES
DE SCULPTURE PEINTURE &
ARCHITECTURE
ENTRÉE & LABORATOIRE
le 23 AVR 1909
Sous le N° 5115/56

A Messieurs le Président et Membres
de la Commission Royal Des Musées & Peinture
de l'Etat,
à Bruxelles,
rue

Messieurs,

J'ai l'honneur de vous remettre à
vue pour les collections de peinture de l'Etat
un très important tableau de Joseph
Stevens "Chevaux, ânes et chien avec figure" in-
titulé "L'Équitation à la plage" signé et
daté de 1854, pour lequel je désire obtenir
le prix de Vingt Mille francs. (20,000.-)

Veuillez agréer, Messieurs, l'assurance de mes
sentiments de haute considération,

Em. Clarembaux,

deide. Mr. Louis Lalum, A. J. Wautin Hyman
se rencontreront Jeudi 2 heures chez Christichoude
pour voir tableau Vandjell &
evaluation programme totoc

MUSÉES ROYAUX
DE
PEINTURE ET DE SCULPTURE
DE BELGIQUE

Secrétariat

TÉLÉPHONE 9631

Bruxelles, le 1^{er} mai 1909

Je en tableau indiqué
M. Claret de la Haye
à Paris
Je suis

Monsieur

Plous de nos honneur de vous faire
connaître qu'il n'est pas dans les intentions
de la Commission Directrice d'acquies,
pour les collections de l'Etat, le tableau
que vous avez bien voulu offrir de céder
à ces fins par votre lettre du 24-avril
écoulé

Très agréé, Monsieur, l'assurance
de notre considération distinguée

Le Secrétaire.

P. Vermeir. Gevaert