

MUSÉES ROYAUX

de

PEINTURE ET DE SCULPTURE

14 Sept 87.

Dossier concernant une gouache
de De Bleuter offerte en vente
par M^r Max Hirsch

N^o 2793

NUMÉRO
D'ORDRE.

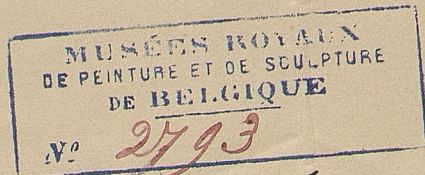
DATE
DE LA PIÈCE.

ANALYSE.

Gouache par De Bleuter
- M^r Max Hirsch

Nordhausen am Harz
14. Febr.

A l'Administration des Musées
royaux de Bruxelles.



Le soussigné se permet de venir vous
demander si l'Administration du
Musée serait disposé de faire l'achat
d'un tableau à la gouache représentant
le combat des Français et des Autrichiens
alliés aux Russes au Pont du Diable
près du St Gothard en 1809 peint par
de Bleuler au château de Laufer,
Canton de Zurich.

Ce tableau a été offert jadis
par l'artiste à Sa Majesté l'Empereur
de Russie, qui offrit à l'artiste
une superbe bague. Plus tard ce
tableau entra dans la possession
du Prince Louis Ferdinand de Prusse,
sombé à Saalfeld. à la mort du Prince,
mon grand-père en fit l'acquisition de sa
succession. Ce tableau a 52/34 de surface.

Attendant une réponse, je reste

Max Hirsch

Petersdoferstrasse

Nordhausen ^{a.H.} 14. Sept. 1887.

An die Verwaltung des Königlichen Museums

zu

Bruelles.

Unterszeichneter erlaubt sich ganz gehorsamot an-
zufragen, ob eine Hohe Königliche Verwaltung ge-
neigt sei ein Bild in Gouache darstellend den Kampf
der Franzosen und ~~und~~ Oesterreicher verbandet mit Russen
anf. der Teufelsbrücke am Gotthardsberge 1802, gemalt
von Pleider auf Schloß Seufen im Canton ^{Zürich} ~~Zürich~~. Dieses
Bild wurde seiner Zeit von dem Künstler L. Meystöt
dem Kaiser von Rußland geschenkt, der ihm dafür
einen kostbaren Ring schenkte. Später gelangte das
Bild in die Hände des bei Saalfeld gefallenen Prinzen
Louis Ferdinand v. Preussen, aus dessen Nachlaß es
mein Großvater nach dem Tode der Prinzen kämflieh
erwarb. Das Bild hat $5\frac{2}{3}$ ein reine Bildfläche.
Einem geneigten Bescheide entgegensehend

Zeichne

ganz ergebenst

|

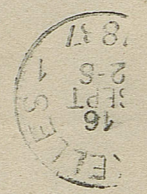
Max Hirsch.

Adr. Petersdorferstrasse



An die Verwaltung des Königlichen Museums

in Bruelles



MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE ET DE SCULPTURE
DE BELGIQUE
N^o 2793

Bruxelles, 11 septembre 1887

M^{rs} Max. Hirsch

Petersdorferstrasse
à Nordhausen am Harz

Mais comme l'honneur d'être
vous informés que l'ouvrage dont
vous entrebâtiez votre lettre du
14 Sept. d^r se trouve par là
la catégorie des œuvres que nous
recherchons pour les Collections
de l'Etat et que la C^{on} Dir.
ne peut ~~donner~~ en conséquence,
donner suite à la proposition
que vous avez bien voulu lui
adresser.

Ag. M. l'exp. de ref.
C^{on} Dir. De la C^{on} Dir.
Le Secrétaire
V. H.