

MUSÉES ROYAUX  
DES BEAUX-ARTS  
DE BELGIQUE

CABINET DU  
CONSERVATEUR  
EN CHEF

BRUXELLES, le .....  
9, Rue du Musée 1 février 1930.

Monsieur le Rédacteur en chef,

Veuillez avoir l'obligeance d'insérer le communiqué ci-dessous  
dans votre estimable journal ?

Veuillez agréer, Monsieur le Rédacteur en chef, avec mes remerciements  
l'expression de mes sentiments distingués.

Le Conservateur en chef,

MUSÉE ROYAL DES BEAUX-ARTS DE BELGIQUE A BRUXELLES

\*\*\*\*\*

Une exposition de dessins des grands maîtres paysagistes hollandais du  
XVII<sup>e</sup> siècle, faisant partie de la collection des dessins des Musées Royaux,  
s'ouvrira <sup>2h</sup> lundi après-midi, dans la salle <sup>de</sup> Croix du Musée d'Art Ancien, rue  
de la Régence.

N<sup>o</sup>.....

# Auxiliaire de la Presse

98, Boulev. Adolphe Max - Bruxelles  
*Fondé en 1919*      *Téléphone 243,02*

Lit et voit tout ce qui est publié dans les journaux et les revues paraissant en Belgique et à l'Etranger et fournit des coupures sur tous sujets et personnalités.

Correspondants dans toutes les capitales

*Extrait de :* « Het Laatste Nieuws »

*Adresse :* BRUSSEL

*Date :*

- 3 FEV. 1930

*Signé :*

## KORTE MEDEDEELINGEN

**Hollandsche landschappen.** — Een tentoonstelling van teekeningen van Nederlandsche landschapschilders uit de XVIIe eeuw (teekeningen uit de verzamelingen van de Koninklijke Museums) wordt geopend Maandag, 2 u. namiddag, in de zaal de Grez van het Museum voor Oude Kunst, Regentiestraat.

**Tooneelvereniging « De Veldbloem », St.**

Leest ten Oude Algemeene vergadering, op

N°

# Auxiliaire de la Presse

98, Boulev. Adolphe Max - Bruxelles

Fondé en 1919

Téléphone 243,02

*Lit et voit tout ce qui est publié dans les journaux et les revues paraissant en Belgique et à l'Etranger et fournit des articles sur tous sujets et personnalités.*

**Correspondance dans toutes les capitales**

Extrait de :

La Libre Belgique, 15/10/1930

Adresse :

Date :

3 FEV. 1930

Signé :

## Arts. Sciences, Lettres

UNE EXPOSITION DE DESSINS NÉERLANDAIS. — Une exposition de dessins des grands maîtres paysagistes néerlandais du XVII<sup>e</sup> siècle faisant partie de la collection des dessins des Musées Royaux, s'ouvrira lundi après-midi, dans la salle de Grez du Musée d'Art Ancien, rue de la Régence.

de  
mi-  
dé-  
eur

N° \_\_\_\_\_

# Auxiliaire de la Presse

98, Boulev. Adolphe Max - Bruxelles  
Fondé en 1919      Téléphone 243,02

*Lit et voit tout ce qui est publié dans les journaux  
et les revues paraissant en Belgique et à l'Étranger  
et fournit des coupures sur tous sujets et personnalités.*

**Correspondants dans toutes les capitales**

Extrait de : **STANDAARD, BRUXELLES**

Adresse :

Date : **3 FEV. 1930**

Signé :

## TENTOONSTELLING VAN TEEKENINGEN VAN HOLLANDSCHE LANDSCHAPSCHILDERS

Een tentoonstelling van teekeningen van  
Hollandsche landschapschilders uit de XVIIe  
eeuw (teekeningen uit de verzamelingen van  
de Koninklijke Museums) zal geopend worden  
Maandag a. s. 2 u. in den namiddag, in de  
zaal de Grez van het Museum voor Oude  
Kunst, Regentiestraat.

N°

# Auxiliaire de la Presse

98, Boulev. Adolphe Max - Bruxelles

Fondé en 1919

Téléphone 243,02

*Lit et voit tout ce qui est publié dans les journaux  
et les revues paraissant en Belgique et à l'Étranger  
et fournit des ~~articles~~ sur tous sujets et personnalités.*

**Correspondance dans toutes les capitales**

Extrait de :

Adresse :

Date :

Signé :

BOULE BELGE, BRUXELLES

3 FEV. 1930

## ARTS, SCIENCES, LETTRES

UNE EXPOSITION de dessins des grands  
maîtres paysagistes hollandais du XVIIIe  
siècle, faisant partie de la collection des  
dessins des Musées Royaux, s'ouvrira lundi,  
à 2 h. de l'après-midi, dans la salle de  
Grez du Musée d'Art Ancien, rue de la Ré-  
gence.

NOUVELLES BREVES :

N°

# Auxiliaire de la Presse

98, Boulev. Adolphe Max - Bruxelles

Fondé en 1919

Téléphone 243,02

*Lit et voit tout ce qui est publié dans les journaux et les revues paraissant en Belgique et à l'Etranger et fournit des coupures sur tous sujets et personnalités.*

Correspondants dans toutes les capitales

Extrait de :

~~Indicateur Belge, Bruxelles~~

Adresse :

Date :

3 FEV. 1930

Sigr

## AUX MUSEES ROYAUX DES BEAUX-ARTS

Une exposition de dessins des grands maîtres paysagistes hollandais du XVII<sup>e</sup> siècle, faisant partie de la collection des dessins des Musées Royaux, s'ouvrira lundi à 14 heures, dans la salle de Crez du Musée d'Art Ancien, rue de la Régence.

\*\*\*

Lundi 3 février, à 4 heures, M. van Puyvelde parlera de la sculpture flamande en bois du XV<sup>e</sup> siècle et à 18 heures il étudiera les rapports de l'art de Rubens avec celui de Michel-Ange et Raphaël. Mardi 4 février, à 17 heures, M. Alvin parlera de l'histoire de la monnaie et de la médaille. Mercredi 5 février, à 15 h. 30, M. Laurent dirigera les exercices pratiques sur l'Art du Moyen Age (époque pré-gothique). A 16 heures, M. De Bruyne parlera de la Création artistique, et à 17 heures, des Théories esthétiques des philosophes grecs.

## LES COMMIS AUX CHEMINS DE FER

La Société des chemins de fer organisée, dans le courant du mois de février, des concours pour le recrutement d'une centaine de commis (pour la ré-

N°

# Auxiliaire de la Presse

98, Boulev. Adolphe Max - Bruxelles

Fondé en 1919

Téléphone 243,02

*Lit et voit tout ce qui est publié dans les journaux  
et les revues paraissant en Belgique et à l'Etranger  
et fournit des coupures sur tous sujets et personnalités.*

Correspondants dans toutes les capitales

Extrait de : **Het Nieuws van den Dag**

Adresse :

**BRUXELLES**

Date :

**4 FEV. 1930**

Signé :

CONSERVATORIUM.

Tentoonstelling. — Eene tentoonstelling van teekeningen van Hollandsche landschapsschilders uit de XVIIIe eeuw (teekeningen uit de verzamelingen van de Koninklijke Museums) werd Maandag geopend in de zaal de Grez van het Museum voor Oude Kunst, Regentiestraat, Brussel.

## Weerbericht

Weersverwachting voor Dinsdag 4 Februari

MUSÉES ROYAUX  
DES BEAUX-ARTS  
DE BELGIQUE

CABINET DU  
CONSERVATEUR  
EN CHEF

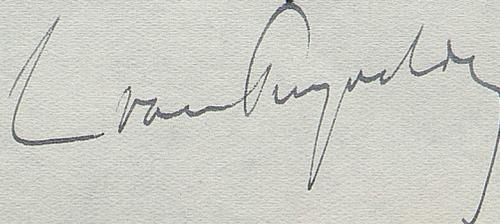
février  
BRUXELLES, le 15 ~~MARS~~ 1930.  
9, Rue du Musée

Monsieur le Rédacteur en chef,

Voulez-vous avoir l'obligeance d'insérer le communiqué ci-dessous dans votre estimé journal ?

Recevez, avec mes remerciements, l'expression de mes sentiments distingués.

Le Conservateur en chef,



MUSEES ROYAUX DES BEAUX ARTS DE BELGIQUE A BRUXELLES.

-----

Une exposition d'un choix de dessins de paysagistes hollandais du XVII<sup>e</sup> siècle, est ouverte depuis une quinzaine de jours au Musée Royal d'Art Ancien, rue de la Régence.

Madame Vuyk, qui s'est occupée d'arranger cette exposition, fera une conférence-promenade devant les oeuvres exposées, mercredi 19 février, à 3 heures de l'après midi. Le public y est invité.

MUSÉES ROYAUX  
DES BEAUX-ARTS  
DE BELGIQUE

CABINET DU  
CONSERVATEUR  
EN CHEF

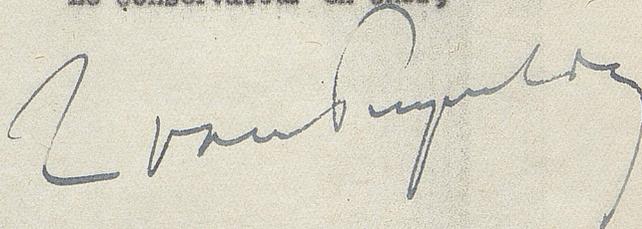
BRUXELLES, le 30 décembre 1935,  
9, Rue du Musée

Monsieur le Rédacteur en chef,

Voulez-vous avoir l'obligeance de communiquer l'information ci-dessous  
à vos lecteurs ?

Recevez, Monsieur le Rédacteur en chef, l'expression de mes sentiments dis-  
tingués.

Le Conservateur en chef,



DESSINS ANCIENS AU MUSÉE ROYAL D'ART ANCIEN -

-----

Par les soins de Madame Vuyk, membre de la Diffusion Artistique, une exposi-  
tion de dessins est organisée dans la salle De Grez du Musée d'Art Ancien, rue  
de la Régence.

Cette exposition, qui s'ouvrira le 1er janvier, comportera exclusivement  
des dessins appartenant aux collections des Musées et dont les auteurs sont des  
Maîtres Français, Italiens et Allemands. Parmi les maîtres les plus importants  
qui y sont représentés citons : Callot, Le Sueur, Lebrun, Antoine Watteau, Greuze  
Boucher, Michel Ange, Tempesta, Annibal Carrache, Marrati, Rossi, Reni, Cambiano,  
Veronese, Dürer.