

MUSÉE ROYAL

DE

PEINTURE ET DE SCULPTURE.

Dossier concernant un portrait
de l'Infante Isabelle offert
en vente par M^{re} Beckmann

Galerie historique

N^o 625

N^o M^{re} Beckmann - Port. de l'Inf. Isabelle. attribué à Van Dyck.

N^o M^{re} Beckmann - Port. de l'Inf. Isabelle. attribué à Van Dyck.

DATE

DE LA PIÈCE.

ANALYSE.

Brunswick, le 21 Juin 1850.



Monsieur,



Je regrette de devoir vous
informer que la Commission admi-
nistrative a décidé, dans sa séance
de ce jour, qu'il n'y avait pas
lieu d'acquiescer pour le Musée de
l'Etat, le portrait de l'Infante
Isabelle que vous avez bien
voulu soumettre à son examen
le 9 de ce mois.

Veuillez, en conséquence,
Monsieur, faire réclamer le
plus tôt possible, ce tableau au
Secrétaire du Musée & agréer
l'assurance de ma parfaite
considération.

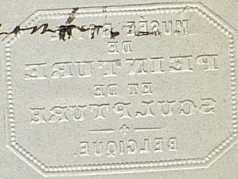
Le Secrétaire.

Stierman

à Monsieur Beetsman,
22. Rue du Sureau
S

Retier le portrait mentionné
ci-après - Beckman

Le 25 Juin 1858.



[Faint, mirrored handwriting, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

[Faint, mirrored handwriting, likely bleed-through from the reverse side of the page.]



Bruxelles, le 21 Juin 1858.

M^r. Beckman
22 Rue du Secours
Quartier de Coligny
M^r.

Je regrette de devoir
vous informer que la Com-
mission administrative de l'École,
dans la séance de ce jour,
qu'il n'y avait pas lieu
d'acquiescer pour le placement
de l'École la Postérité
de l'Infante Isabelle qui
n'est pas bien venue
à son examen
le 9 de ce mois.

Vous prie, en conséquence,
d'être informé le plus tôt
possible de l'absence de
l'Infante Isabelle de
la gr. Bibliothèque de ma part.
Cordialement Le Secrétaire
J. H. J.

A messieurs le Président et membres de la Commission du Musée national à Bruxelles.

Messieurs,



J'ose prendre la respectable liberté de vous présenter le portrait historique de l'auguste vassal de l'archiduc Albert, Thibault-Claire-Eugénie, autrefois souveraine de ce pays, peint par A. van Dyck.
La faire hardi et en quelque sorte précipité de

ce portrait prouve que c'est original du maître, fait d'après nature et qu'il a servi de modèle primitif à d'autres qui en existent, mais qui ont été finis avec plus de patience et de travail.

Messieurs, j'ai sous proposer l'acquisition de ce portrait pour le Musée national au prix de cent Louis; et j'aurai l'honneur d'attacher la communication de la décision que vous jugerez à propos de prendre à cet égard.

— Beckman,
particulier rue des Secours n° 22
Faubourg de Cologne, Les-Bruxelles

Bruxelles, le 9 Juin 1858.