

5980
24

M. Mease Lymer

Bruxelles

rens.

5 mars 1934.

Monsieur,

En réponse à votre lettre du 2 mars, je m'empresse de vous faire savoir que la meilleure façon, que je connaisse, de garder les titres carbonisés dont il s'agit, est de les mettre entre deux plaques de verre. C'est ainsi que l'on conserve, dans tous les musées d'antiquités, les précieux morceaux de papyrus.

Veillez agréer, Monsieur, l'expression de mes sentiments distingués.

Le Conservateur en Chef,

Monsieur Max Gnur,
Mlle Colomes,
50, rue Neuve,
Bruxelles

MILLE COLONNES

(SOCIÉTÉ ANONYME)

50, Rue Neuve, 50

— BRUXELLES —

TÉLÉPHONE : 17,55,74

REG. DU COMMERCE DE BRUXELLES N° 29838

Bruxelles, le 2 Mars 1934.

Monsieur Van PUYVELDE
Conservateur en Chef des Musées Royaux
des Beaux Arts

9, rue du Musée

BRUXELLES.

GM/MK.

Monsieur,

Nous nous permettons de solliciter de votre bienveillance un petit service.

Lors de l'incendie de notre siège social des titres assez précieux ont été carbonisés et nous serions désireux de conserver le mieux possible ce qu'il en reste. Nous vous serions très vivement obligés si vous pouviez nous donner quelques adresses de personnes qui pourraient s'occuper de cette question.

En vous réitérant nos remerciements, nous vous présentons, Monsieur, l'assurance de notre considération très distinguée.

MILLE COLONNES
SOCIÉTÉ ANONYME
L'Administrateur-Délégué,



(Max GMUR)