

Musées Royaux
de
Peinture et de Sculpture
de
Belgique.

N° 4973/1

Objet :

Annexe.

Expédié le

13 janvier 1913.

M. Dumas
4, rue de la Halle
Gare

Nous avons l'honneur de vous faire
connaître qu'il n'est pas dans les inten-
tions de la Commission Directrice d'acquies-
cences pour les Collections de l'Etat le tableau
que vous avez bien voulu offrir de céder à ces
fins par votre lettre du 8. Ch.

Veuillez agréer, M. Dumas,
l'assurance de notre considération distinguée.

Pour la Commission Directrice
Le Secrétaire,



Monsieur le Conservateur de la
Galerie Royale des Beaux-Arts
Bruxelles.

8 janvier 1903

Monsieur le Conservateur,

J'ai le honneur insigne de vous adresser la
présente, afin de vous prouver et vouloir bien me faire savoir
vous seriez acquiescent l'un Superbe Tableau Original du
XVII^e siècle de l'école de maître Pierre-Paul Rubens; peint
sur cuivre, sujet: La "Fuite en Egypte" Dimensions: 0^m 90 cent X 0^m 72 cent
(Cadre non compris) Description du tableau: La Sainte Vierge tenant
la main de l'enfant Jésus, puis, saint Joseph, venant de son tour l'une main
et se tenant maintenant la route à l'autre.

Il va sans dire que, cette œuvre d'art est en parfait état de
conservation, et surtout, absolument authentique.

En attendant d'être honoré d'une réponse, je
vous prie d'agréer, Monsieur le Conservateur, l'assurance de ma
très respectueuse considération.

E. Dumas

Genève, le 8 janvier 1903