

Musées Royaux
de
Peinture et de Sculpture
de
Belgique.

N° 11998/145

Objet :

Annexe.

Expédié le

20 21 19.04

Messieurs Kops Jans
Gmbr

Nous avons l'honneur de vous faire
connaître qu'il n'est pas dans les inten-
tions de la Commission Directrice d'acquies-
pour les Collections de l'Etat le Tableau
que vous avez bien voulu offrir de céder à ces
fins par votre lettre ^{écrite} du 10. nov. 18
10. courant

Veuillez agréer, M^r Kops Jans,
l'assurance de notre considération distinguée.

Pour la Commission Directrice
Le Secrétaire,

Memorandum

Korpes Frères

USINE A BECKEREN

Bureaux : Rue des Dominicaines, 15

ANVERS

A Messieurs de la Commission
Vicé-président des Musées Royaux
de Belgique

TYP. AUG. GEUDENS, ANVERS

Anvers, le 22/12/04.

Nous avons bien reçu votre très estimée du 20 et
n° 4998/145 et avons pu noter de son contenu.

Voudriez-vous avoir l'obligeance, Messieurs,
de nous retourner la photographie soumise afin
que nous puissions la remettre photographiée avec
autres amateurs; nous n'en avons que ce seul
exemplaire.

Nous vous présentons Messieurs, l'assurance
de notre haute considération

Korpes

1415

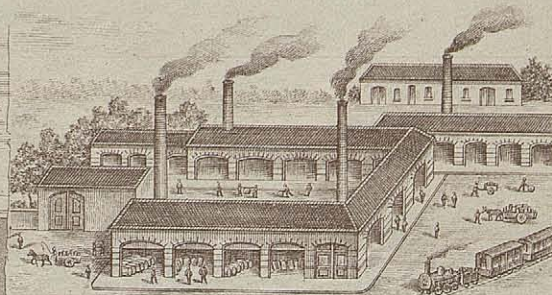
fait le 22/12/04

Fabrique de Vernis & Couleurs

BUREAUX
ET
MAGASINS

15, RUE DES DOMINICAINES
ANVERS

USINE A ECKEREN
LEZ ANVERS



Adresse Télégraphique:
KORPES FRÈRES ANVERS

KORPES FRÈRES

TELEPHONE 2877

Anvers, le

10 décembre 1904 18

A la Commission Directrice
des MUSEES ROYAUX de
PEINTURE & SCULPTURE
de BELGIQUE .-

BRUXELLES .-

Messieurs,

Ensuite a votre estimée lettre du 6 courant ,sous le
N^o 4998/145,nous nous empressons de vous envoyer par pli récom-
mandé,la Photographie du Tableau en question,et vous prions de
bien vouloir y preter votre bienveillante attention.

Au plaisir de vos bonnes nouvelles,nous vous présentons
Messieurs,l'assurance de notre considération distinguée.

Pr KORPES FRERES.

Musées Royaux
de
Peinture et de Sculpture
de
Belgique.

N^o... 4.998.7.145
Objet

Annexe

Expédié le

Eng. par l'Intelligence Non-Jury

Modèle I

16. 11. 19. 04

A Messieurs
Koyes frères

Tous avons l'honneur de vous
faire connaître que la Commission Directrice
^{ainsi que vous le proposez}
examinera volontiers ~~la photographie du tableau~~
~~l'acquisition éventuelle pour les Collections de~~
~~l'Etat, et~~

que vous signaliez à son attention par votre
lettre du 10 ~~février~~ ^{si il vous convient de la}
~~l'envoyer à ses fins~~ ^{aux fins indiquées} suivant l'usage établi
au Palais des Beaux Arts, rue du
Musée N^o 9.

Cet envoi devra, ~~MT~~
avoir lieu, le cas échéant, à vos frais, risques
et périls et sans qu'il puisse résulter de
ce chef, pour l'administration des
Musées, aucune sorte d'engagement
ou de responsabilité.

Il sera utile, dans l'occurrence, d'indi-
quer le prix que vous demandez de
l'ouvrage présenté

Veuillez agréer, M^{rs} Koyes
l'assurance de notre considération distinguée.

Pour la Commission Directrice
Le Secrétaire,

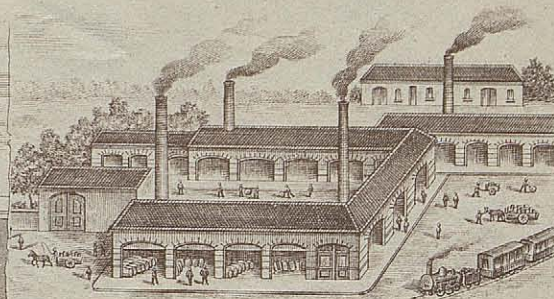
Fabrique de Vernis & Couleurs

BUREAUX
ET
MAGASINS

15, RUE DES DOMINICAINES

ANVERS

USINE A EECGEREN
LEZ ANVERS



Adresse Télégraphique:
KORPES FRÈRES ANVERS

KORPES FRÈRES

13
TÉLÉPHONE 2877

Anvers, le 10 Novembre 1904/18

à la Commission Administrative du Musée

des Maîtres anciens à

BRUXELLES

ENTRÉE ET ENREGISTRÉE

le 11 9^h 1904

Sous le n° 4998/145

Messieurs,

W. Maes
Nous avons l'honneur de vous offrir un tableau de Gode-
froid Maes le Jeune, de son vivant directeur de l'académie d'Anvers
et dont il se trouve un tableau au Musée d'Anvers: Le martyre du
St. Grégoire.

Le tableau qui nous occupe a 2 Mètres sur 1.50 et repré-
sente Madeleine La femme adultère devant le Christ et est en très
bon état de conservation.

Si vous auriez idée d'acquérir un tableau de ce maître
veuillez alors bien nous fixer un jour et une heure à laquelle
nous pourrions avoir l'avantage de vous donner de plus amples dé-
tails, également soumettre la photographie du susdit tableau.

A vous lire, nous vous prions d'agréer l'assurance de
notre haute considération.

Korpès frères