

5910
81

M^{lle} Berryer

Liège

renseignements

3 juin 1932.

E.

Mademoiselle,

En réponse à votre lettre j'ai l'honneur de vous faire savoir que pour les communications destinées à la Bibliothèque Royale, il conviendrait de s'adresser à son conservateur en chef, M. Tourneur.

Voici, en tout cas, quelques indications bibliographiques sur Eugène Carrière:

1) Charles Morice - Eugène Carrière

Paris. Société du Mercure de France. M.C.M.V.I.

2) Quarante Fac-similés d'après Eugène Carrière, gravés pour la vente de l'atelier du maître.

Texte de MM. Arsène Alexandre, Armand Dayot, Jean Dolent, Anatole France, Pascal Forthuny, Gustave Geffroy, E. de Goncourt, M. Hamel, Roger Merx, G. Séailles, Tavernier, Thiébault-Sisson - Paris - Bernheim Jeune 1906.

3) L'oeuvre d'Eugène Carrière

(1849-1906) publiée en reproductions inaltérables au charbon sous le patronage du Maître - Paris J.E. Baloz.

4) Gabriel Séailles-Eugène Carrière Paris Armand Colin 1922.

Veillez agréer, Mademoiselle, l'assurance de mes sentiments très distingués.

Mademoiselle Anne Marie Berryer,
La Heid-Fanard
SPA

Le Conservateur en Chef,

Il aura y changement -
car c'est lui même qui m
l'avait écrit y l'ancien -
Soyez vous assy aimable
par m dire si j'ai dois
y'adresser à la Bibliothèque
Royal - j'ay connaît
les titres qu'ils possèdent

sy Paris - et particulie-
rement dans la donatig
de M. Ferrera ?
Avec tous mes remercie-
ments - cordy ici j'envoy
le Conservateur l'assurance
de mes sentiments distingués
Antoine Berryer

7 mai 1932.

C

Mademoiselle,

J'ai pris des renseignements au sujet d'une conférence que M. Robert Rey pourrait venir faire à Bruxelles. Il y a, paraît-il, confusion. Son frère M. Abel Rey fera deux conférences à l'Institut des Hautes Etudes, rue de la Concorde, n° 65, à Bruxelles, le 7 et le 9 mai à 5 1/2 heures. Sujet: Dialectique de la Science dans la Représentation du Réel. A l'Institut des Hautes Etudes, on me dit que cette année-ci M. Robert Rey n'y viendra pas conférencier.

M. Devillez, qui fut en effet à Paris l'ami de Carrière, et qui possédait de cet artiste beaucoup d'œuvres, habite rue des Champs Elysées, n° 62 à Ixelles (Bruxelles); comme vous le savez ces œuvres ont été offertes au Musée du Louvre.

Veuillez agréer, Mademoiselle, l'assurance de ma considération distinguée.

Le Conservateur en Chef,

Mademoiselle Anne-Marie Berryer,
35, rue Darchis,
LIEGE.

35, Rue Darchis

Liège le 4 Mai

Monsieur le Conservateur
J'ai eu le plaisir - je ne sais si vous vous
y souvenez - de vous rencontrer quelques
fois. Aujourd'hui, je vous en demande
de vous adresser l'amabilité de me dire
quand - & quelle date : Monsieur Bey
Conservateur du Château de Fontainebleau

Viendra donner une Conférence à Bruxelles?
Et pourriez vous aussi me donner l'adresse
et me dire si vous connaissez Monsieur
Devilley qui fut l'ami de Parrière -
Car j'ai entrepris de faire un travail sur
cet artiste pour l'École de Louvre -
En attendant de vous ces précieuses renseigne-
ments - trouvez ici de ma part Monsieur le
Conservateur l'assurance de mes sentiments
distingués
Avec toute
Dessy