

5782
207

Zacharol

Barcelona

16 octobre 1929.

C

Monsieur,

Comme suite à votre lettre du 8 octobre, j'ai l'honneur de vous faire savoir que le tableau dont vous nous avez transmis une photographie semble émaner de l'entourage de Jordaens. Cette photographie est vraiment insuffisante pour pouvoir en dire davantage. Il est à noter aussi qu'une opinion définitive ne pourrait être émise que devant le tableau même.

Veuillez agréer, Monsieur, l'expression de mes sentiments distingués.

Le Conservateur en chef,

à Monsieur Paul Tacharol

Cristina, 2,

Barcelone.

Barcelone 8 Oct. 1929

Monieur le Directeur

Une famille de mes amis
possède une toile qui a
suscité bien des opinions
différentes. Je me permets
de vous la soumettre ayant
confiance absolue dans
votre jugement.

Le catalogue des étoffes
du Musée de Bruxelles, catalogue
qui fut dressé par M.
Evers, me semble assez
sérieux pour que je ne
sois pas tout à fait
inconnu pour vous, et
cela bien entendu sans me
rayerer. C'est une

Art 1705

des raisons qui m'encouragent
à abuser peut-être un peu
de votre bonté et de votre
sagesse en demandant.

En attendant votre
opinion sur ce tableau
et en vous remerciant d'avance
je vous prie de croire que
Monieur a mes sentiments
les plus distingués

Paul Cachard

Cristina - 2.

Barcelone.