

(1)

Messieurs les membres composant  
la Commission du Musée Royal

Paris le 18 Janvier 1848.

Messieurs,

J'ai pris la très respectueuse  
liberté de soumettre à votre approbation  
un tableau par Lucas De Hurnes, repre-  
sentant le célèbre Bataviste, pour le prix  
de cinq cents cinquante francs, en espérant  
qu'il soit digne de votre haute connaissance  
pour en faire l'acquisition pour le Musée.  
Je vous prie messieurs de bien vouloir  
agréer les salutations très sincères et respectueuses  
de votre

Très humble  
et tout dévoué serviteur  
P. Esquirol

N<sup>o</sup> 15. Rue D. Notre Dame aux Nègres

(2)

Monsieur Saxe, Directeur  
Du Musé Royal.

J'ai maintenant envoyé  
à la commission Royal  
un tableau (portrait) représen-  
tant le fameux Botaniciste  
par Sicaire De Haerne pour  
le prix de 550 francs, en  
espérant que le tableau soit  
digne Du Musé, je prie  
encore le Directeur D. bien  
voulant agréer les salutations  
très sincères et respectueuses D.  
Votre très humble  
et tout Devoué serviteur  
D. Evénard.

Brux. le 18 Janv. 1848.

ROYAUME  
DE  
BELGIQUE.

Musée Royal  
DE  
TABLEAUX.

N° 200.

~~~~~

Annexe

~~~~~

Bruxelles, le 4 février 1848.

M. M.

Et Leroy Commis. Expert  
Phys. de M. R.

M.

Je vous prie de vouloir  
bien vous rendre au lieu  
regardé avec M.

A l'effet d'examiner une  
dessinature antique représentant: Un  
Botaniste. Vous aurez  
encore l'obligeance, M.  
d'arrêter un rapport à  
(la Com. Sci.) sur le mérite  
et la valeur de cet objet d'art.

Je vous prie d'agréer, M.

C'est de ma Com. d'histoire

Le Secrétaire.

V. H.

Je vous prie également, faire con-  
naître votre avis sur le mérite  
et la valeur des tableaux  
designés au Catalogue  
sous les N°s 292. 302 en  
ayant soin d'indiquer  
particulièrement l'état  
de conservation dans lequel  
ce dernier se trouve.

(4)

Musée royal  
de  
Peinture  
et de  
Sculpture  
N<sup>o</sup> 200.

Bruxelles, le 9 Mars 1848.

à M<sup>r</sup>. Evens  
rue N. D. Aux Neiges 17.

M<sup>r</sup>.

J'ai l'honneur de vous  
informer en réponse à votre  
Lettre du 18 Janv<sup>r</sup> 48  
que la Commission adm.  
du Musée royal a résolu  
dans sa séance de ce jour,  
qu'il n'y a pas lieu d'acquies-  
ser au <sup>Salon de l'Etat</sup> ~~pour les comptes du~~ ~~gouvernement~~  
la peinture antique que vous  
avez eu l'obligeance de lui  
soumettre.

Apr. M<sup>r</sup> l'op. de  
ma part. courtois

Le Secrétaire

V. H.



N<sup>o</sup> 200

Messieurs,

Selon votre désir nous avons examiné un tableau gothique représentant un portrait, dont l'on propose l'acquisition au Musée royal de peinture. Cette œuvre que l'on attribue à Lucas Cranach n'est pas due au pinceau de cet habile artiste, c'est, une peinture médiocre qui n'est pas digne de figurer dans la galerie du Musée. Sa valeur estimative peut en être fixée à Deux cents francs..

Messieurs,

Vous avons l'honneur d'être  
Vos très-humbles Serviteurs

Etienne Le Roy

Bruxelles le 12 Mars 1848.

Messieurs les Membres De la Commission  
du Musée Royal de Peinture et de Sculpture.

J. F. Fligny

(6)

P. ca. J. Moanier Timmerman mon  
tableau antique présenté par moi au  
Musé Royal le 18 janvier 1848;

Reçue le 14 Mars 1848

P. Courmou