

5980  
33

M. Rich. Deltand

E/W.

Ans.

13 février 1934.

Cher Monsieur,

Voici quelques renseignements sur les artistes dont vous parlez:

- 1°) sur Gérard de Laresse, vous trouverez les renseignements dans Wurzbach, Niederländisches Künstler Lexikon, vol. II, et dans J. Helbig, Les Peintures au pays de Liège, p. 295-319, et dans Helbig, L'Art Mozan, 1911 vol. II.
- 2°) Philippe Tideman est un peintre né à Hambourg, le 22 septembre 1657; il est mort à Amsterdam le 15 juillet 1705. Il était l'élève de Gérard de Laresse, à Amsterdam, en 1679. Il n'était pas seulement graveur, mais aussi peintre. Il a peint des allégories historiques et des plafonds mythologiques. Vous trouverez un article sur lui dans: Oud Holland 1886, p. 191.
- 3°) Jac. Baptist est un graveur hollandais. Il serait né à Doetinchen. Il a travaillé, à la fin du XVII<sup>e</sup> siècle, à Amsterdam. On lui connaît des gravures qui datent de 1696 à 1704.
- 4°) Quant à Adrien Schoonebeek, il est né à Amsterdam en 1658, et il est mort à Moscou en 1714. Il était l'élève de Romain De Hooghe, de 1675 à 1679. En 1685, il était établi à Amsterdam. Voilà ce que dit la Revue: Oud Holland, 1886, p. 80.

Croyez, cher Monsieur, à l'expression de mes sentiments les meilleurs.

Monsieur Rich. Deltand,  
3 rue de la Blanchisserie,  
E/V.

\*\*\*\*\*

Bruxelles, le 5 / II / 1934

Monsieur le Conservateur,

Je suis en possession d'un immense  
volume portant le titre :

" Atlas contractus Mapparum geographicarum  
Sensoniarum ..... " fait en 1692  
et qui a été offert au duc de Bourgogne.  
La première partie ne contient que des  
cartes qui sont enluminées aux  
couleurs riches et vives. Les miniatures  
portent les inscriptions suivantes :

" Ger. Lairese inven.

Phil. Videman delin.

Jac. J. Babbist. sculps.

La seconde partie consacrée aux plans  
des fortifications commence par une  
miniature représentant : " Partie des forces  
de l'Europe mis au jour par N. de Fée  
géographe de monseigneur le Dauphin. " 1693.  
Sous un coin, je lis :

Schoonebeck del: et fec:

En parcourant le catalogue du Musée  
Ancien, je vois précisément le nom de  
Ger. de Lairese. etc. pourriez-vous  
pas me donner quelques renseignements  
sur les noms ci-dessus ou du moins  
m'indiquer quelques livres à

consulter me fournissant des détails  
sur ces peintres et graveurs hollandais du  
XVII<sup>e</sup> s.

Chaque folio de cet atlas reflète le  
caractère nettement baroque.

Espérant que vous ne me refuserez  
pas cette faveur, recevez, et bonsoir  
le Conservateur, avec mes remerciements  
anticipés l'hommage et mon plus  
profond respect.

Roelkäm

Rich. Selland  
23. R. de la Blanchisserie  
2/5.

Schoonebeck (Adrien) né à Amsterdam 1658 + 1714 à Liège.  
Fils de Rouvain de Hooghe de 1675 à 1679. Acte  
à Amsterdam le 1685  
Oud Holland 1886 p. 85

Séraphin de Laireuse, peintre, graveur.  
né à Liège le 11-9-1641 + le 28-7-1711 à Amsterdam.

voir J. Velthuis - Biogr.: Gat. de Belgique II 1895 56-68  
" " la peinture au pays de Liège 1903 p. 295-  
319 avec illustrations.

de même l'art Mosan II 1911 p.:

H. von Weybach Gjedest. Kunstdenkmäler II 1910

P. Oldenbourg Fläm: Materie des 17 Jahrh. 1918

Philippe Tiedeman peintre, né à Hooghe le 22-9-1657  
+ à Amsterdam le 15-7-1705. En 1679 élève de Séraphin de  
Laireuse, travaillait en liège et peignait des allégories historiques  
à des plafonds mythologiques. Acte à Amsterdam en  
1683. voir article Oud Holland 1886 p. 141

Jacob Bayet graveur hollandais