

5840
146

H. Sel

Longelberg (Incourt)

renseignements.

13 novembre 1931.

c
Monsieur,

Comme suite à votre lettre, nous avons l'honneur de vous faire savoir qu'il a existé deux peintres hollandais du nom de Wouwermans: Philips et son frère Pieter. Le premier, né à Harlem en 1619 et mort dans cette ville en 1668, peignait des batailles, des scènes équestres et des paysages; le second, né à Harlem, en 1623 et mort à Amsterdam, en 1682 peignait des chevaux et des chasses.

Nous ne renseignons pas les particuliers sur la valeur marchande des tableaux qu'ils possèdent. Au reste, vous comprendrez qu'il n'est pas possible d'indiquer la valeur d'un tableau sans qu'on l'ait examiné. Cette valeur dépend de la qualité, des dimensions et aussi de l'état de conservation de l'oeuvre.

Les résultats des ventes publiques sont publiés par certains journaux ou revues. Dans la bibliothèque de nos Musées, nous conservons quelques unes de ces publications. Vous pourriez venir les consulter un jour que vous passeriez par Bruxelles.

Veuillez agréer, Monsieur, l'assurance de ma considération distinguée.

Monsieur H. SEL,
Ouvrage Nationale de l'Enfance
Dongelberg (Incourt)

Le Conservateur en Chef,

Dongelberg le 24/10/1921.

Monsieur,

Excusez ma franchise.
de vous adresser ce petit mot, seule-
ment je désire avoir des renseigne-
ments que vous seul, peut-être, pour-
rez me donner. Voici ce dont il
s'agit : Je possède un magnifique
tableau authentique de Wouverman
je voudrais savoir à combien les
œuvres de ce maître sont estimées,
n'auriez-vous pas l'obligeance de
me le dire ? et ne pourriez-vous
me dire également où je pourrais
me procurer un catalogue ren-
seignant ces dites œuvres ?

En attendant recevoir une
réponse favorable je vous prie
d'agréer, Monsieur, l'expression
de mes sentiments distingués

V^{re} C^{te} L^{re}

Comité National de l'Enfance
Dongelberg (Incofert)