

MUSÉES ROYAUX
DE
PEINTURE ET DE SCULPTURE
DE
BELGIQUE

SECRÉTARIAT.

N^o

5154-16

ANNEXE

ANNOTATIONS DIVERSES

Rédacteur

Signature le

Copié le

Retour le

Expédié le 8-2-11

Bruxelles, le 7^e Fev. 1911

A De Schryver
99 R. p. H. 2/8

Nous avons l'honneur de vous faire connaître
que la Commission Directrice examinera volontiers
en vue de son
acquisition éventuelle pour les collections de l'Etat,
l'œuvre

que vous signalez à son attention par votre lettre
du 30 janvier icouli s'il vous convient
de l'envoyer à ces fins, suivant l'usage établi au
Palais des Beaux-Arts, rue du Musée, n^o 9.

Cet envoi devra, Monsieur, avoir lieu, le
cas échéant à vos frais, risques et périls et sans
qu'il puisse résulter de ce chef, pour l'Administration
des Musées, aucune sorte d'engagement ou de res-
ponsabilité.

Il sera utile dans l'occurrence, d'indiquer le prix
que vous demandez de l'ouvrage présenté.

Veuillez agréer, Monsieur, l'assurance de
notre considération distinguée.

Pour la Commission Directrice,
LE SECRÉTAIRE,

Bruxelles le 30 Janvier 16



Monsieur le Conservateur

J'ai une maquette originale de Gies, représentant Geneviève de Brabant, grande nature, sur socle.

Je desir m'en défaire et avant de la mettre en vente par voie d'annonces j'ai pensé à vous demander si le musée de sculpture n'en serait pas amateur.

Elle est visible tous les matins et de préférence vers midi.



Veuillez agréer, Monsieur le
Conservateur, l'assurance de ma
haute considération.

F. de Schryver Delapierre

99, rue Joseph II