

DE

RE Dossier concernant l'Exposition
d'Anvers...

No 3691 -

EXPOSITION UNIVERSELLE D'ANVERS 1894.

COMITÉ INTERNATIONAL
DE LA
PRESSE.

Anvers, le 7 février 1894

Monsieur Stiegon,
Secrétaire des Expositions Internationales
à Bruxelles

Cher Monsieur,

Mon ami M^r Edoardo Martini vient d'être nommé Secrétaire général de l'Association Internationale des Beaux Arts de Rome et d'attendre à être envoyé à l'Exposition d'Anvers en qualité de délégué-commissaire pour la Section italienne. Il désire étudier en fond la question des Expositions artistiques en Belgique. Je la lui ai esquissée en permettant l'envoi de documents. Puis-je vous prier de lui expédier ou de me transmettre pour lui les statuts, règlements et informations imprimées quelconques concernant Bruxelles? Vous

me ferez bien plaisir et le Martini en sera digne de la peine que vous voudrez bien vous donner. C'est un homme d'expérience et distingué, très instruit, qui a fait de longs et nombreux voyages autour du monde, et qui jouit d'une position indépendante. Son adresse à Rome est:

Via Quattro Fontane 21^A.

Je vous prie d'agréer d'avance mes remerciements, de disposer de moi à l'occasion, et de croire à mes sentiments les plus distingués.

A. Goemaere-De Keyser

Professeur à l'Académie,
Président d'honneur de
l'Association de la Presse Belge.
36, Canal des Brasseurs, Anvers.



MINISTÈRE

DE

L'AGRICULTURE, DE L'INDUSTRIE
ET DES TRAVAUX PUBLICS

EXPOSITION UNIVERSELLE D'ANVERS

1894

COMMISSARIAT SPÉCIAL
DE L'EXPOSITION INTERNATIONALE
DES BEAUX-ARTS

Avenue Quentin Metsys, 37.

N^o



Anvers, le 8 février 1894.

Cher Monsieur,

Nous allons obtenir du chemin de fer
de pouvoir transporter en Belgique, de Bruxelles à
Anvers, les œuvres des artistes de l'agglomération
Bruxelloise. A cette fin nous devons obtenir l'usage
d'un local où le tout pourra être remis. M. Meunier
nous a dit que c'est à vous que nous devons demander
la disposition des salles à la destinées au Palais
des Beaux Arts. Je m'adresse donc à vous en toute
confiance. Nous pourrions pouvoir disposer du
local à partir du 15 Mars. En quels termes faut-il
l'annoncer sans le vouloir que nous allons

A Monsieur Lr. Van Moors, Bruxelles

adresses aux artistes? Sur tout cela nous
avons besoin non seulement de votre aide:
nous avons aussi besoin de vos instructions. Je ne
vous demande rien d'autre et vous prie
d'agréer avec mes remerciements anticipés
l'assurance de ma haute estime distinguée
H. Bruckner

Bruxelles 11 Nov. 1894

A Monsieur Smekens

Monsieur Quentin

Metzys 37

Anvers

a la hant. de V. & L.
Lett. du 8 Courant
relative au transport
de Bruxelles à Anvers
des ouvrages destinés
par les artistes de l'as-
-sociation Bruxelloise
à l'Exposition générale
des Beaux-arts, Nous
avons l'honneur de vous
faire connaître que
rien ne s'oppose (puisque

que du Côté du Ministère
de l'Intérieur aucune
objection n'est soulevée
à ce que ces ouvrages

soient réunis dans les
lieux désignés de
Palais des B. A.

Vous pouvez donc,
Messieurs, Confirmer
à V. M. le désir, annoncé
aux intéressés que leurs
œuvres, la destination
de l'Exposition, ainsi que
des B. A. d'ailleurs,
pour en être déposés
provisoirement & en
partir du 15 Mars par

Chemin dans les lieux
du Palais des B. A. dans
du Musée No 9 à
Bruxelles. —

Veit

L. L. L.

Il nous sera remis
de nous faire servir
provisoirement le
nombre & la nature des
ouvrages qui nous
seront exposés aux
fines indiquées &
dessus —

Bru. 13 Ten. 1844

Monsieur Joveness
Professeur à l'Académie
Procureur d'honneur à
36 Canal des Bruges
Anvers

Monsieur le Président,

Ayant rempli la
fonction de ~~secrétaire~~ secrétaire
de des dernier salon de
Bruxelles, j'ai l'honneur
de répondre à la lettre
que Vous avez bien voulu
adresser, ~~en date du~~
C^t, en cette qualité,
à Monsieur Stievenon Mon.
honneur précédemment -

Et pour satisfaire aux
 desir que vous exprimez
 / Vous adresser ~~l'annuaire~~
~~l'annuaire~~ la même
 temps que la présente =
 - Un exemplaire de
 Circulaire adressée aux
 Artistes Belges & de
 l'Etranger - Un
 affiche reglant les condi-
 tions de la Exposition -
 - Un Catalogue contenant
 le reglement Expositif
 de l'Exposition des B.-A.
 Si l'envoi ~~des~~ renseignements
 de ce document, et est
 suffisant pour satis-

Car s'écrit,
 Je l'espère, l'obligeant

pour des Vœux de
 Amis de la culture
 general de l'associa-
 tion internationale
 de Beaux Arts de Rome
 Je me mets volon-
 tier à V. tre disposi-
 tion, Amis de la culture
 des Beaux Arts, pour la
 les Capitales suivant les
 indications que, le
 Vous adresser, l'obligeant
 de la transmission -
 Je vous prie d'agréer,
 Amis de la culture,
 la assurance de ma
 haute estime la plus distin-
 guée
 J. Hoffmann

EXPOSITION UNIVERSELLE D'ANVERS 1894.

COMITÉ INTERNATIONAL
DE LA
PRESSE.

Anvers, le 15 Février 1894.

Monsieur le Secrétaire,

Je m'empresse de vous exprimer mes sincères remerciements pour l'envoi des documents et du Catalogue demandés par M. Ed. Martini de Rome. Je vous en remercie de tout coeur, à l'occasion, vous oblige à mon tour et je vous prie de recevoir l'assurance de ma très haute considération
A. H. de Keyser

A Monsieur Emile Van Maris
Secrétaire de l'Exposition Universelle
des Beaux-Arts Bruxelles