

MUSÉE ROYAL

de

PEINTURE ET DE SCULPTURE.

Dossier concernant un tableau
de Lucas Franchoy,
offert en vente par M^r Ch^r
De Busscher

N^o 1363

NUMÉRO

DATE

ANALYSE.

D'ORDRE.

DE LA PIÈCE.

1363 m^r De Busscher. - tabl. de Lucas Franchoy.

Brux. 15 Dec. 1883

M^r. Ch. De Busscher
Cg. Brodwin & Frères - Orban.
à Gand.

M^r. Fétis, Vice-Président
de la Commission d'acquisition des œuvres
a communiqué à ses Collègues la
lettre que vous lui avez adressée
sous la date du 27 Nov. 83.

La Commission me charge de
vous informer qu'elle ne peut que
se référer à sa résolution
primitive en ce qui concerne
le tableau attribué à Lucas
Frauchoyz et que quant aux
autres toiles que vous désirez
céder aux musées, il y a peu
de chance, d'après la

RECEIVED
JAN 10 1874
U.S. DEPT. OF AGRICULTURE
WASHINGTON

Descriptum quod vobis ad
dare, d'obtemperare et
soluere fuerunt. Dato
tunc ad casum decisionem
^{positivam}
~~Securam~~ in Securitatem perire
per la Communitatem, Sicut
examine prelatum de rebus
qui sunt in vobis possessione

Recult. agr. etc, l'agr. de
ma par dat.

Le Secrétaire

SK

MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE ET DE SCULPTURE
DE BELGIQUE

N^o 1363

Monsieur

Mon Regrette Cousin et ami
Edmond de Busscher, m'a souvent
parlé de vous Monsieur, et de vos
bonnes relations de Collège à l'
Académie. Déjà j'ai eu l'honneur
de faire votre connaissance à Bruxelles
il s'agissoit d'un Cabanon et d'ailleurs
par l'intermédiaire de M. de Lincelle, à l'usage
de l'Académie de l'Académie. Ce Cabanon
offert à votre Musée m'a paru être
accepté par la Commission d'alors.
Je vous prie de bien vouloir m'adresser
à votre bienveillante
et vous prie de vouloir bien me
conduire, et me donner la marche
à suivre pour arriver au meilleur
résultat à obtenir de la vente

du Tableau dont vous vous
 rappelez peut être, et de cinq
 ou six autres Coïles, qui
 pouvoient être de l'esquise,
 acceptés pour votre nouveau
 Musée des Copies. Comme
 je n'en ai pas, d'après
 Sébastien del Piombo, que j'ai
 payé bon prix en 1846, la
 Exposition de Bonn, et sur la
 quelle M^r Mantz dans le temps
 a fait un article élogieux,
 dans la gazette de Beaufort art.
 30 1846. L'empereur a écrit
 à Joseph Vermet.
 30. Nature morte, Signé
 J. D. de Heem 1649.
 4. C'est de la même fille, d'après
 l'œuvre. Adoration des Mages
 de la même famille.
 Si la famille du Peintre doit
 également descendre d'original

à Copie. J'accepterai à Varana, votre
 appréciation sur le sujet.

Avec l'espoir de vous en voir
 honoré d'une réponse favorable, je
 vous prie de vouloir bien accepter
 les impressions de ma dévotion.

de votre tout dévoué serviteur
 Ch. de Buscher

69. Boulevard de l'Étoile - orban

Gand 27 Oct 1883.

S. S. Vermet est signé.

Leveur du 8 Janvier 1873

M. M. M. de Robiano - Balas - De Roux
Felix Sluysman. -

La Commission examine
un tableau représentant des
portraits de famille que M.
Busscher présente sous le nom
de Lucas Franclois & deux
il demande s'il y a lieu. Elle
ne retrouve dans ce tableau
aucune analogie avec les
œuvres du maître auquel
il est indubitablement attribué
et décide qu'il n'y a pas
lieu d'en faire l'acquisition.

MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE ET DE SCULPTURE
DE BELGIQUE

N° 1963

MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE ET DE SCULPTURE
DE BELGIQUE

N^o 1363

Reçu des Musées royaux de
Peinture et de Sculpture
une caisse D.B. 1. contenant
un tableau ancien, valeur de
Fr. 15000, adressé à M^r De Bussche,
père, négociant à Amiens.
pour tarif 2^s.

Bruxelles, le 26 janvier 1873.

J. M. Van der Stuyvenberg

Expédié par les M. R. de Ponthieu
et de Sculpture. —

M^r Ch. De Busscher père

Négociant

à Amiens

Un tableau ancien

Value 25,000 francs

Brewster, C. January 1879

**MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE ET DE SCULPTURE
DE BELGIQUE**

No ۱۳۳۳

N^o 1363
A la Commission Perpetuelle
des Etudes royales des
Mans et de Seclapure.

Messieurs

J'ai l'honneur de vous adresser un tableau
de Lucas Franchois, représentant
la famille de ce artiste.

Le prix invareable de ce
tableau est de quinze mille
francs.

Керим, Момин,
О'фенение де маф
сун, о'срабон де'ини.

Ch. K. Falsche