

Musées Royaux
de
Peinture et de Sculpture
de
Belgique

N^o. 4893 / 95

Objet:

Délision défavorable

Annexe

Expédié le

A Monsieur Imhoff
à Paris,

Nous avons l'honneur de vous
faire connaître que la résolution de la
Commission Directrice n'a pas été favora-
ble à l'acquisition, pour les collections de
l'Etat, du tableau
qui fait l'objet de *voj. l'lettr.*
du 1^{er} et 20. septembre écoulé.

Cet ouvrage que nous tenons,
Monsieur, à votre disposition, pourra
être retiré au Palais des Beaux-Arts, rue
du Musée, N^o 9, contre la remise d'un
récépissé.

Veuillez agréer, M. Imhoff,
l'assurance de notre considération distinguée.

Pour la Commission Directrice,
Le Secrétaire,



Gand, le 1^{er} Septembre 1900

*M. Nozet
Commissaire délégué*

1

Monsieur le Président

Monsieur Van den Bos m'a fait part
de l'existence qu'il a eu avec vous au
sujet de mon tableau de P. Rombouts.

Le tableau est très caractéristique,
bien conservé, et certes meilleur
que la plupart des Rombouts qui sont
à Gand. Ses dimensions sont de 1 m. 20
sur 1 m. 10. Le sujet
est le "reniement de St Pierre".

Il semble faire pendant au tableau
du même qui est au musée d'Anvers.

Je ne m'exagère pas la valeur
de ce tableau, mais cependant je
ne voudrais pas le céder au prix d'achat
me parlait M. Van den Bos, de 2.500
ou 3.000 fr. Il vaut mieux que
cela.

Je ne demande pas mieux
que de l'envoyer à votre examen si

Monsieur le Président de la Commission du Musée
Bruxelles

Comme je le suppose, il intéresse
votre Niece, car ce genre n'est
pas représenté d'une façon
et si vous pouvez, m'expliquer
un peu raisonnable à débattre
— Je vous répète que je ne
serai pas trop exigeant.

Veuillez avoir la bonté de
me dire quand il faudra
vous l'envoyer.

A l'honneur de vous le dire,
Je vous offre, Monsieur, mes
salutations très respectueuses

J. L. Hoff

RÉCÉPISSÉ DE LA REMISE D'UN TABLEAU.

Le soussigné déclare avoir reçu du concierge du Palais des Beaux Arts,
rue du Musée, n° 9, le tableau intitulé..... "Rombouts",

par..... Rombouts

Bruxelles, le 12 octobre 1900

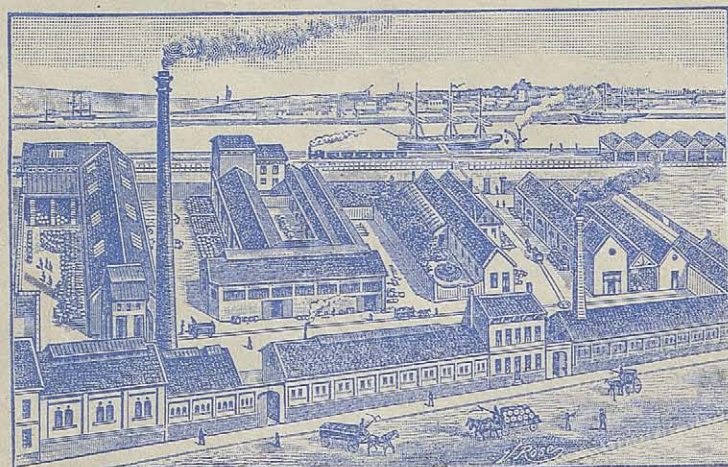
P. M. Imhoff

J. D. Vanderghem

22 R. Rivin

SOCIÉTÉ ANONYME USINES des MOULINS

Directeur : H. IMHOFF



ACIDE ACÉTIQUE CONCENTRÉ POUR LA TABLE
Vinaigres de Vin, d'Alcool et de Grains

ROYAL MALT VINEGAR

ACIDE ACÉTIQUE POUR L'INDUSTRIE

Croix d'Honneur. Amsterdam, 1895. Diplôme d'Honneur,
Anvers, 1894 et Bruxelles, 1895

TÉLÉPHONE 298

Télégrammes: IMHOFF-GAND

GAND, le 20 Septembre 1900

BORDEREAU D'EXPÉDITION

Nous avons l'honneur de vous expédier à vos risques et périls par

les marchandises suivantes :

MARQUES	N ^{os}	COLIS	MARCHANDISES	POIDS
M.	252	1	Caisse Tableau ancien	50 -
			1 -	
			10 -	
			11 -	

Port

Intérêt à la livraison

Remboursement

à M^{onsieur} le Secrétaire de la Commission Directrice
Palais des Beaux Arts, 1^{er} étage
à Bruxelles

Le Directeur : H. IMHOFF.



NOTA : Prière de retourner les emballages franco, gare GAND-CHAMP DES MANŒUVRES, pour moins de 1200 kil., et en gare de GAND-PORT RACCORDEMENT, quand il y a plus, en déclarant « EMBALLAGES EN RETOUR ».

Doris Rouchon
Salon de Rouchon,
Saint Paul





Gand, le 20 Septembre 1900

Mon
Honn. le Secrétaire

J'ai l'honneur de vous adresser
lettre N° 4893/1900 du 18 de ce
mois. Je m'empresse de
vous envoyer, pour l'examen
de la Commission directrice, en
vue de son acquisition éventuelle,
mon tableau de L. Rombouts
(le reniement de St Pierre)
monogramme R sur une des
cartes.

J'envoie en fait ce jour
même, franco à votre adresse,
par la St. Van Genst.

Très respectueusement

Honn. le Secrétaire de la Commission directrice
Palais des Beaux Arts, Grand Rue
Brixelles

de'cision; je vous prie
d'agréer Monsieur le Secrétaire
l'hommage de ma
haute considération

J. P. Imhoff

Musées Royaux
de
Peinture et de Sculpture
de
Belgique

N^o 4893 / 96

Objet

Annexe

Expédié le

18 7^{le} 1900

A Monsieur Gmhoff
A
Gmhoff

Nous avons l'honneur de vous
faire connaître que la Commission Directrice
examinera volontiers, en vue de son
acquisition éventuelle pour les Collections de
l'Etat, le tableau
que vous signalez à son attention par votre
lettre du 1. Oct., s'il vous convient de
l'envoyer à ces fins, suivant l'usage établi,
au Palais des Beaux-Arts, rue du Musée
N^o 9.

Cet envoi devra, M. Gmhoff,
avoir lieu, le cas échéant, à vos frais, risques
et périls et sans, qu'il puisse résulter de ce
chef, pour l'administration des Musées, au-
cune sorte d'engagement ou de responsabilité.

~~Il sera utile, dans l'occurrence,
d'indiquer le prix que vous demandez de l'ou-
vrage présenté.~~

Veuillez agréer, M. Gmhoff,
l'assurance de notre considération distinguée.

Pour la Commission Directrice,
Le Secrétaire,