

MINISTÈRE
DE
L'INTÉRIEUR.

*Musée royal de tableaux
N^o 115*

N^o 115

Dossier relatif au budget et à la
Comptabilité du Musée royal de
Peintures.

— Exercice 1847. —

NUMÉRO D'ORDRE.	DATE DE LA PIÈCE.	ANALYSE.
--------------------	----------------------	----------

BUDGET

Bruxelles, le 23 février 1847.

N^o 5510.
de Départ, 18^{me} Série.

MINISTÈRE
DE
L'INTÉRIEUR.

3^e DIVISION.

N^o 3591.

N. B. On est prié de rappeler, dans la réponse, le chiffre de la Division, ainsi que le N^o de l'enregistrement.

ANNEXE

J'ai l'honneur de vous adresser, revêtu de mon approbation, le budget du Musée royal de Peinture et de Sculpture, pour l'exercice de 1847, tel que vous me l'avez soumis par votre lettre du 4 de ce mois, N^o 115.

Agitez, Messieurs, l'assurance de ma considération très-distinguée.

Le Ministre de l'Intérieur,
M. de Smeys

À la Commission Administrative du Musée Royal de Peinture et de Sculpture de Belgique

Musée Royal de peinture & de sculpture
de Belgique.
Projet de Budget pour 1847.

N ^o N ^o ordre.	Nature des Dépenses.	Dépen. de V.		Observations.
		Ordinaire	Extraord.	
	Chap. I ^{er} Traitements Personnels			
1 ^{er}	Traitement du Secrétaire	1000.		
2.	" Du surveillant en chef.	1000.		
3	" De trois surveillants à 600 frs.	1800.		
4	" du concierge	300.		
	Chap. II Frais d'administ ^{ion} et matériel			
1.	Tétons de présence des Membres de la commission.	900.		
2.	Frais de route et de séjour	300.		
3.	Frais de vacation des commissaires Experts	300.		
4.	Restauration de tableaux. Renouvel. des cadres	1000.		
5.	Frais de bureau. Ports de lettres et de caisse	"		
	Achats de livres	300.		
6	Chauffage des galeries	400.		
7	Entretien des galeries	500.		
8.	Construction d'une cheminée et frais résultant de l'élargissement et de l'exhaussement de portes des galeries	"	360	
9	Dépenses imprévues	93.		
	Chap III Achats.			
	Achats	6747 1/2		
	Cotaux Francs	14640	360	
	Ensemble frs	11000.		
	Vu et approuvé, le Ministre de l'Intérieur, A. de Schryver	Bruxelles le 4 février 1847.	Le Président. J. J. Navet.	
		Le Secrétaire J. Stenon		

(1) Ce chiffre est reparti comme suit.
 Part de la 2^e moitié du tableau
 d'Amougues 4630. 1/2
 " du tabl. de Jeldauer 1617. 1/2
 " du group. de Godchaux 900 500
 6747 1/2

Musée royal
de
Peinture
et de
Sculpture
N^o 115
1^{re} Chambre

Brunella, le 4 février 1847

M^{re} le Ministre de l'Intérieur

M^{re} le Ministre,

Comme suite à votre dépêche
du 26 janvier 47, 3^e Div^{is}, N^o 391,
nous avons l'honneur de vous
^{communiquer}
~~communiquer~~ par ce projet de budget
pour la répartition de la
Somme de 15,000 francs
allouée pour les dépenses
du Musée royal de peintures
et de sculptures pendant
l'année 1847.

Pour vous prouver d'agrès,
M^{re} le M. l'asp. de notre
Haute Commission

Le Président
Le Secrétaire,
G. G. G.
J. J. J.

Musée royal de Peinture et de Sculpture et de Belgique

Projet de Budget pour 1847.

Art.	Nature des Dépenses	Dépenses		Observations
		ordinaires	Extraord.	
Chap. I^{er} Traitements Personnels.				
A	Traitement du Secrétaire . . . 1000. --	4100 "		4100. --
B	" du Surveillant en chef " 1000. --			
C	" de 3 surveillants à Croix " 1800. --			
D	" du Concierge " 300. --			
Chap. II. Frais d'Ad^{on} & Matériel.				
1	Jetons de présence des Membres de la Com. Ad ^{on}	900 "		900. --
2	Frais de route et de séjour	300 "		300. --
3	Frais de Vacation des Commissaires Suppl.	300 "		400. --
4	Port ^{on} de tableaux - Remoult de Carreaux .	1000 "		2000
5	Frais de bureau - Ports de lettres et de Carreaux	300 "		4900. --
	Achats de livres	-		
6	Chauffage des Galeries	400 "		500.
7	Entretien des Galeries	500 "		500.
8	Construction d'une Cheminée et frais résul- tant de l'élargissement et de l'exhausse- ment de portes des Galeries	" "	360 "	
9	Dépenses imprimées	98 "		100
Chap. III. Achats.				
	Achats	6747 *		6000
	Cotales francs	14640 "	360 "	15000.
	Ensemble	15000. --		6437

* Ce chiffre est reparti comme suit:
 Paim^{ent} de la 2^e moitié du tabl. d'Ormes. 2315.
 " du tabl. de Lorraine. 1617.
 " du groupe de Bodrechaux. 500
 6437

Bruxelles, le 4 Janvier 1847

Le Secrétaire
 1847

Le Président
 J. Perrot

N^o 2232. de Dép^{ts}. 18. ^{me} Série.

Bruxelles, le 26 Janvier 1847.

MINISTÈRE
DE
L'INTÉRIEUR.

N^o 113

1^{re} DIVISION.

N^o 3591

Messieurs,

N. B. On est prié de rappeler, dans
la réponse, le chiffre de la Division,
ainsi que le N^o d'enregistrement.

ANNEXE.

Comme suite à votre lettre
du 26 Mai dⁿⁱ, N^o 113, j'ai l'hon-
neur de vous faire connaître
tous les regrets que j'éprouve
de ce que la situation du Trésor
n'ait pas permis de proposer
pour cette année, une allocation
plus forte que celle accordée,
en 1846, pour le service du
Musée Royal de Peinture & de
Sculpture de Belgique. Le subside
alloué à cet établissement reste
donc fixé à 15,000 fr. Je vous
prie, Messieurs, de vous conformer,
à ce propos à l'article 18 des Statuts
organiques & à l'article 20 du règlement
d'ordre de cette institution.

Agrez, Messieurs, l'assurance
de ma considération distinguée,

Le Ministre de l'Intérieur,
M. de Maun

A Messieurs les Membres de la Commission
Administrative du Musée Royal de
Peinture & de Sculpture de Belgique
à Bruxelles

ROYAUME

DE

BELGIQUE.

Musée Royal

DE

TABLEAUX.

N^o 115. 44.

Annexe

Annexe

Bruxelles, le 26 Mai 1846

à M^o le Ministre des
Intérieur

M^r le Ministre.

Au moment où ^{présenté} ~~présenté~~
aux Chambres le projet de Budget
pour l'exercice de 1847, nous
croyons devoir appeler votre
bienveillante attention sur les
considérations que nous avons
eu l'honneur de vous soumettre
dans notre rapport du 2 février
dernier, N^o 99, afin de vous
exposer l'urgente nécessité de
reclamer de la Législature
l'allocation de ressources
suffisantes pour enrichir le
Musée royal d'ouvrages
capitains dont l'absence
est généralement regrettée,
et nous mettre à même de
saisir les occasions avan-
tageuses que nous offre
quelquefois la vente des
Collections particulières

Il sera facile de se
convaincre de l'insuffisance
des fonds qui nous sont alloués
lorsqu'il s'agit de songer qu'en
appartenant la plus sérieuse
économie dans les dépenses
les plus indispensables,
il ne nous reste qu'une
somme de 7000 francs à
consacrer aux acquisitions,
c'est ce motif qui nous
a amené naturellement
à nous ~~recommander~~ restreindre
nos achats dans une certaine
d'ouvrages ^{primaires} secondaires.

La nouvelle organisation
que vient de subir l'Établi-
sément confié à notre
administration nous donne
l'assurance que vous apprei-
erez, M^r le Ministre,
combien il est nécessaire
que la Commission soit
mise en mesure d'adopter
une autre marche pour
les acquisitions en ne
s'attachant ^{à l'avenir} qu'à un
choix d'ouvrages essentiels.

- ment capitales et dignes
de l'illustration de l'État

Aguez, M^r le M. les
nour. ap. de n/ banque etc.

Le Président

Le Secrétaire
P. L.

P. L.

Comptabilité

(pièces à numériser)

Etat des frais de restauration pour
le Musée Royal de Peinture et de Sculpture
par J. F. Fluy peintre

1844.			
10 janvier	Prevent pour la réparation du Tableau peint par P. De Honing paysage et figures ps	16	—
Mars	fixé une partie de la couleur détaché du Tableau antique peint par Hemmelinck, représentant le Christ au tombeau	10	—
	restauration de deux grands Tableaux peint par André Lens.	100	—
	pour le tentilage de ces 2. Tableaux. Mesurant 169. pieds à ps 1-80 le pied	364	—
	Total francs	430	— 20

Certifie le present Compte véritable.
— s'élevant à la somme de quatre cent trente francs et
vingt centimes

Bruxelles 27 mars 1844 J. F. Fluy

Lu et approuvé le present compte s'élevant
à la somme de quatre cent trente francs et cent

Le Président de la Commission
Administrative du Musée royal

Le Secrétaire,

M. Pierson

J. F. Fluy



Je déclare qu'il m'est dû par le Musée Royal
de l'Intérieur de Sculpture de Belgique la
Somme de Cinq Cents francs / Fr. 500. / pour
exécution d'un Groupe en pierre exécuté par
God. Charles Weyssentane la Charité.

Bruelles le 15 mars 1847

C. Defosse

Lu et approuvé le présent compte
s'élevant à la Somme de Cinq Cents francs.

Le Président de la
Commission Administrative
Le Secrétaire

V. Heimon

J. J. Stadel



N^o 20

1846.

Je soussigné, marchand de tableaux, rue
Fosse-au-loup, déclare qu'il lui est dû une
somme de seize cent dix sept francs (fr 1617)
pour un tableau de Jacques Jordans représen-
tant: Le Caire et le Paysan, que le
Musée Royal de Bruxelles vient de lui
acheter. Ce tableau peint sur toiles a en
hauteur 4 m. 27 et en largeur 1 m. 70.

Bruxelles, le 21 Mars 1842.

Etienne Le Roy

Vu et approuvé la présente déclaration
s'élevant à la Somme de Seize cent dix-sept
francs.

Le Président.

Le Secrétaire.

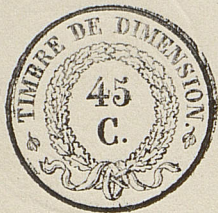
V. Minon



J. J. Van der ...

N^o 20

1846.



Le soussigné, marchand de tableaux,
rue fossé-au-loup, déclare qu'il lui est
dû une somme de seize cent dix sept francs
(fr 167⁷⁵) pour un tableau de Jacques Jos-
daens, représentant: Le Satyre et le
Payan, que le Musée Royal de Brus-
elles vient de lui acheter. Ce tableau
peint sur toile a en hauteur 1 m 27 et
en largeur 1 m 70.

Bruxelles le 21 1847.

Etienne De Roux

Vu et approuvé la déclaration ci-dessus
s'élevant à la somme de Seize cent dix-sept francs.

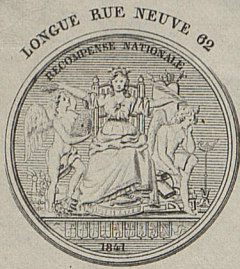
Le Président

Le Secrétaire,

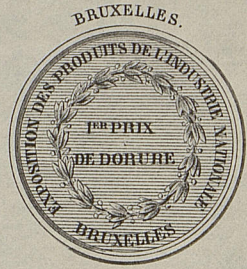
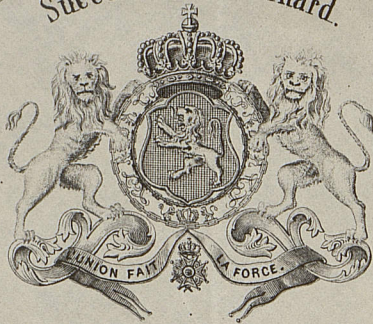
V. Pierson

F. J. Watz





JOS. ROBINEAU FILS, DOREUR & ENCADREUR DE LA COUR,
 Successeur de Bernard.



A Le Musée royal de Peinture et de Sculpture

Bruxelles, le 25 Mars 1847

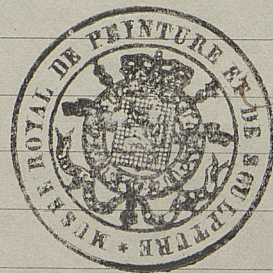
*2 cadres ornements courants 85 puds à f. 4. „ f. 340. „
 (pour 2 tableaux de Sens, inscrits au catalogue sous le n° 583-584)
 Certifié le présent compte s'élevant à la somme de
 trois cent. quarante francs*

J. Robineau,

*En est approuvé le présent compte
 s'élevant à la somme de trois cent
 quarante francs.*

Le Secrétaire. Le Président.

H. Simon



F. Serdy

Bonne de la Commission ad-
ministrative du Salon royal
de Peinture et de Sculpture
une ordonnance de paiement
N^o 4870, de la Somme des
Seize cent dix-Sept francs
(Fr. 1617.) Délivrée à mon
profit pour le prix d'achat
d'un tableau de Jordaan
que j'ai cédé au Messie
sus dit.

Mexelles, le 27 Mai 1847.

Etienne Le Rau

M^r. Etienne Leroy
succ^r form^r aux loyers

Bruxelles, le 21 Avril 1847.

N^o 12712. de Dép^t, 18^{me} Série.

MINISTÈRE
DE
L'INTÉRIEUR.

5^e DIVISION.

N^o 3501

N. B. On est prié de rappeler, dans la réponse,
le chiffre de la Division, ainsi que le N^o de
l'enregistrement.

ANNEXE

Messieurs

J'ai reçu les deux
comptes que vous m'avez
transmis par lettre du 30 Mars,
dernier, N^o 115, à l'occasion du
compte du sieur Chys, concernant
des frais de restauration de
tableaux; je dois, Messieurs,
devoir appeler votre attention
sur l'Art^e 19 de l'Ordonnance
Organique et sur l'Art^e 26
du règlement du Musée. Sans
doute je suis d'avis que l'on
peut, sans inconvénient, se
dispenser de l'autorisation
préalable, prescrite par ces
articles, lorsqu'il ne s'agit

A la Commission administrative du
Musée royal de peinture et
de sculpture.

que de simples travaux de
conservation. Mais lorsqu'il
s'agit, au contraire, soit de
toucher à une œuvre d'un grand
mérite, soit d'une restauration
complète & dispendieuse, comme
l'est par exemple le retable
du tableau de Lens, dont les
frais figurent au compte du
sieur Chyot, pour une somme de
304 francs, vous comprendrez,
Messieurs, que, dans ce cas, il
convient que les mesures pres-
crites, à cet égard, reçoivent
leur application.
Quoiqu'il en soit, Messieurs,
je vais faire liquider le compte
dont il s'agit, et j'aurai l'hon-
neur de vous transmettre
le mandat, d'ici à quelque
temps.

Le Ministre de l'Intérieur,
M. de Serres

N^o 1

Reçu de la Commission adminis-
trative du Musée royal des
Peintures et de Sculpture pour
ordonnance de paiement
N^o 6628, de la somme de
quatre cent trente francs
vingt centimes (Fr. 430. 20)
Délivrée à mon profit pour
fruits de restauration de
tableaux du Musée susdit.

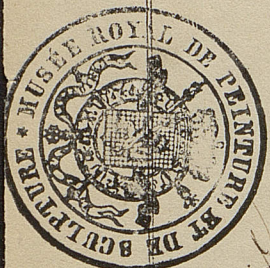
Manilla, le 27 Août 1847.

Mr Chys. J. P. Thijf

Mr.

Etat des frais de route et de séjour du soussigné
 Membre de la Commission Administrative
 du Musée royal de Peinture
 et de Sculpture de Belgique.

DATE DES DÉPLACEMENTS.	MOTIFS DES DÉPLACEMENTS.	LIEUX		DISTANCES PARCOURUES EN LIEUES.		DUREE DU SÉJOUR.
		DE DÉPART.	D'ARRIVÉE.	Par voie ordinaire.	Par chemin de fer.	Jours.
1848						
28 Janvier	Examen de deux tableaux de Hemling et son oeuvre de feu Mathieu Van Meir	Bruxelles	Amers	"	9	1
29 "		"	"	"	"	1
30 "		Amers	Bruxelles	"	9	1
				TOTAUX.		18.



*Me et représentant le présent compte
 de la somme de 39 francs neuf
 francs.*
 J. Robiano
 J. P. Van der
 S. J. Van der
 J. P. Van der

Pour 4 lieues par voie ordinaire à Frs 4. Frs 4. "
 Pour 18 lieues par chemin de fer à " 1.50. " 27. "
 Pour 1 séjour à " 12. " 12. "
 Ensemble Francs. 39. "

Le présent état montant à la somme de trente-neuf
 francs.

Devisé à Bruxelles le 31^{er} du 1848
 (Signé) C^{te} de Robiano.

N^o 115

Je Saurigné déclare avoir
reçu de la Commission adminis-
trative du Musée royal de
Peinture et de Sculpture, une
ordonnance de paiement
N^o 8648, de la somme de
Six cent trente - Sept francs
Cinquante Centimes, délivrée
à mon profit pour travaux
exécutés pour le Musée susdit.

Brunelles, le 9 Décembre 1847.

J. F. Landrick

M^r Landrick.

Doreur

EM.

Doit le Musée royal de Peinture et de sculpture
à J. F. Landwich Doreur à Bruxelles

avoir

1874

27 février Redonné dix cadres pour les tableaux
de Philippe van Champagne, inscrit
au Catalogue sous les Nombres
26 à 35, mesurant ensemble 255 pieds,
à 2 fr 50 en \$ 637.50⁰⁰

Le présent compte s'élevait
à la somme de six cent trente
sept francs cinquante centimes

Bruxelles le 17^{me} juⁿ 1874

J. F. Landwich

Vu et approuvé le présent compte
s'élevant à la somme de Six cent trente
sept francs 50 Centimes.

Le Président de la Commission
Administrative du Musée royal.

Le Secrétaire.

V. Aernon



F. J. Claeys

Etat des frais de route et de séjour du soussigné
 Président de la Commission Administrative de l'
 Musée royal de Peinture et de Sculpture de
 Belgique.

DATE DES DÉPLACEMENTS.	MOTIFS DES DÉPLACEMENTS.	LIEUX		DISTANCES PARCOURUES EN LIEUX.		DURÉE DU SÉJOUR.
		DE DÉPART.	D'ARRIVÉE.	Par voie ordinaire.	Par chemin de fer.	Jours.
1847						
28 Janvier	Examen de deux tableaux de Heemling et des œuvres de feu Mathieu Van Brée	Bruxelles	Amvers	"	9	"
29 id		-	-	"	"	1
30 id		Amvers	Bruxelles	"	9	"
10 Juin	Examen d'un tableau antique appartenant à M. de Docteur Escalier, à Douai	Bruxelles	Douai	"	27	"
11 id		-	-	"	"	1
12 id		Douai	Bruxelles	"	27	"
TOTAUX.				"	72.2	



Pour 11 lieues par voie ordinaire à Frs " " " "
 Pour 72 lieues par chemin de fer à " 1.50 " 108. "
 Pour 2 séjours - - - - - à " 12 " 24. "
 Ensemble Francs. 132. "

Le présent état montant à la somme de Cent
 Trente-deux francs

Dressé à Bruxelles le 16^{bre} 1847

F. J. Etavel

On a approuvé le présent compte et émis
 le somme de cent trente-deux francs.
 Le Vice-Président de la Commission
 Administrative du Musée royal.

Handwritten signatures and notes on the left margin.

Etat des frais de route et de vacation du
 sousigné Commissaire Espers du Musée-
 Royal de peinture et de sculpture.

Exercice 1847.

Dates des Déplacements	Motifs des Déplacements	Lieu		Distances parcourues en lieues par Ch. de fer.	Vacations.	
		de Départ	d'arrivée			
1847.						
Janvier 24	Examen d'un tableau d'Annibal Carrache				1	
28	Examen de deux tableaux attri- bues à Hemling à Anvers	Brugelles	Anvers	9	1	
		Anvers	Brugelles	9		
Mars 28	Examen d'un tableau de Karel Du Jardin				1	
Juin 22	Examen d'un portrait de Vandyck				1	
Juillet 14	Examen de tableaux de Terburg = Bassan et de Corneille Desos				1	
Decembre 15	Examen des travaux de restauration du tableau de Vandyck à Malines	Brugelles	Malines	4	1	
		Malines	Brugelles	4		
				Totally	26	6
26 Lieues par chemin de fer		à f. 1-50	f.	39.		
6 Vacations		à 12-"	f.	72		
				Ensemble frs	111	

Le présent état s'élevant à la
 somme de Cent onze francs.

Brugelles le 4 Janvier 1848.

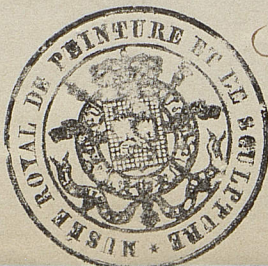
J. P. Thijs

Vu et approuvé le présent
 compte s'élevant à la somme
 de Cent onze francs.

Le Président,

Le Secrétaire,

V. Hienon



J. P. Thijs

État des vacations dues au soussigné, en sa
 qualité de Commissaire-expert du Musée royal
 de Peinture de Belgique.

Exercice de 1847.



Dates des Déplacements.	Motifs des Déplacements.	Vacations
1847.		
Mars 28	Examen d'un tubercule de l'œil du jardin.	1.
Avis 12.	" " " " D. Teniers ...	1.
Octobre 25.	" " " " Portrait de N. de Champigny	1.
	Total.	<u>3.</u>
3 Centimes à 12 francs p. 36.		
Le présent état s'élève ainsi la somme de trente six francs.		
Bruxelles le 31 Décembre 1847		
		Van <u>der</u>

Vient approuver le présent Etat
s'élevant à la Somme de Cinq
Six francs.

Le Secrétaire.

Le Président.

Wienon



J. J. David

Etat des frais de route et de vacation
du sous-secrétaire, commissaire-laport, du
Musée Royal de Peinture et de Sculpture.
Exercice de 1847.

Dates Des Déplacements	Motifs des Déplacements	Lieu		Distances parcourues en liens par chemin de fer.	Séjour	Vacations
		De Départ	D'arrivée			
1847 24 Janvier	Examen d'un tableau d'Ann. Carsoche.	1
10 Juin	Examen d'un tableau antique appar. tenant au Docteur Escalier à Douai	Bruxelles	Douai	27	"	"
11 Juin		Douai	Bruxelles	27	1	1
12 Juin		"	"	"	"	"
22 Juin	Examen d'un portrait de Vanduyck	1
14 Juillet	Examen des tableaux de Carburg- Bassan et Cornille-Deros.	1
19 Août	Examen d'un tableau de Veniers	1
25 Octobre	Examen d'un portrait de Ph. de Champagne	1
15 Décembre	Examen des travaux de restaurations	Bruxelles	Malines	4	.	1
	Du tableau de Vanduyck à Malines	Malines	Bruxelles	4	.	
				62	1	7

62 lires par chemin de fer à 1.50^c Frs 93
 1 Séjour " " 12 "
 7 Vacances " à 12.. " 84 "
 Ensemble francs 189 : "

Le présent Etat s'élevant à la
 somme de cent quatre vingt neuf francs
 Bruxelles le 31 Décembre 1847.

Etienne Le Roux

Est approuvé le présent compte
 s'élevant à la somme de cent
 quatre vingt neuf francs
 Le Président.

Le Secrétaire.

P. Henon



F. Verard

Bruxelles, le 12 Janvier 1848.

N^o 221 de Dép^t 49^{me} Série.



MINISTÈRE
DE
L'INTÉRIEUR.

7^{me} Division

COMPTABILITÉ GÉNÉRALE
ET
PENSIONS.

JOURNAL D'ENREGISTREMENT.

N^o 26.

On est prié de rappeler, dans la réponse,
le chiffre de la Division ainsi que le
N^o du journal d'enregistrement.

A. ANNEXE

Réponse à la lettre
du
N^o

Monsieur,

N^o 221

J'ai l'honneur de vous adresser, avec prière de m'en accuser la
réception, et de la faire remettre à la partie intéressée, l'ordonnance
de paiement, ci-jointe, N^o 90201 de fr. 1000.

délivrée, sur l'exercice 1847, au profit du sieur Paul
Kiewertz, Restaurateur de tableaux pour travaux
de restauration faits à un tableau.

POUR LE MINISTRE DE L'INTÉRIEUR :

Le chef de la Division de Comptabilité Générale,

[Signature]

A Monsieur Stenon, Secrétaire du
Musée de peinture.

COMMISSION ADMINISTRATIVE

DU

MUSÉE ROYAL

~~DES BEAUX-ARTS~~
de Peinture et de Sculpture
DE BELGIQUE.

N^o 118.

OBJET :

Comptabilité
de
1844

Annexe

BRUXELLES, le

13 Janvier 1848.

à M^{re} le Ministre des Intérieurs

M^{re} le Min.

J'ai l'honneur de vous
accuser la réception de votre
Lettre du 12 de ce mois, J^e D^{on}
N^o 26, par laquelle vous
avez bien voulu m'adresser
une ordonnance de paiement
N^o 9020, de la somme de
1000 frs, délivrée au profit
de S^r Picquetz, pour tra-
vaux de restauration exécutés
au Musée royal de Peinture.

Ag^{re} M^{re} le Min.

Le Secrétaire
V. H. 2

N^o 118

J'ai l'honneur d'avoir reçu de la
Commission administrative du
Musée royal de Peinture et de
Sculpture une ordonnance
de paiement, N^o 9020, de la
somme de mille francs (F. 1000.)
délivrée à mon profit pour
travaux de restauration exécutés
au tableau de Barrocchio,
(N^o 274 du Catalogue).

Bruxelles, le 18 Janvier 1848.

Paul Bouveret



Reçu de la Commission admi-
nistrative du Musée royal de
Peinture et de Sculpture une
ordonnance de paiement,
N^o 11329, de la somme de
cent quatre vingt neuf francs
d'écrit à mon profit pour
frais de route et de vacation
en 1847.

Munella, le 21 avril 1848.

Etienne Leroy

à Mr. Etienne Leroy,
Commissaire Expans
du Musée royal.

MUSEE ROYAL
DE PEINTURE ET DE SCULPTURE.

N^o 119

Reçu de la Commission Admi-
-nistrative du Musée royal des
Peintures et de Sculptures une
ordonnance de paiement N^o 11337
de la somme de Trente-Six
francs délivrée à mon profit
pour frais de Vacation en
1847.

Bruxelles, le 21 Avril 1848.

à M. Geris
Commissaire Expert,
du Musée royal
Hovis



Acte de la Commission ad-
ministrative du Musée royal des
Beaux-Arts et de Sculptures une ordon-
nance de paiement, N^o 11340, de
la somme de Trois cent Quarante
Francs délivrée à mon profit
pour fourniture de deux grands
Casseroles au Musée sus dit
Bruxelles, le 21 avril 1848.

M. Robineau

Docteur

Rue Neuve

J. Robineau

A decorative flourish consisting of a horizontal line with a small loop at the left end and a larger, sweeping loop at the right end.

Reçu de la Commission admnis-
trative du Musée royal de Peinture
et de Sculpture, une ordonnance
de paiement n^o 11338, de la
somme de cent onze francs, pour
frais de route et de vacation en
1847.

Brunelles. le 21 Avril 1848.

C. F. Thiéss,

à M^r. Chyrs,
Commissaire Expert
du Musée royal
8^{1/2}