

MUSÉES ROYAUX

de

PEINTURE ET DE SCULPTURE

Dossier concernant Quatorze Dessins
de feu M^{re} Mædoes (Physionomie de la Société
de l'Europe de 1400 à 1836) offerts en vente par
M. M. Dieblich & C^{ie}

N^o 9417

NUMÉRO

DATE

ANALYSE.

D'ORDRE.

DE LA PIÈCE.

GRAVURES

AQUARELLES

TABLEAUX

PHOTOGRAPHIES

Modèles de Dessin

LIBRAIRIE D'ART



DIETRICH & C^{IE}

75, Montagne de la Cour

BRUXELLES

Tuilly remettre au porteur
le portefeuille avec les quatorze
dessins de Madoen

Dietrich & Co

10 Mars

1892

MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE & DE SCULPTURE
DE BELGIQUE

3417

reçu le portefeuille avec les
quatorze dessins

le 10 mars 1892

L. Hurwicz

MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE & DE SCULPTURE
DE BELGIQUE

N° 3417

Brux 1^{re} class 1892.

3417

M. M. Dietrich & C^{ie}

Nous avons l'honneur de
vous informer que la résolution de
la Commission directrice des études
n'a pas été favorable à l'achat
des quatre-vingt dessins de Jean S. B.
Maden (Physionomie de la Société
en Europe) qui arrivent par
notre lettre du 16 février écoulé.

Mais nous nous en sommes
réservés à notre disposition
pour les acheter, d'après l'avis

de

M. le C^{on}-Dir.
Le Secrétaire
V. S.

3417

Bruxelles le 16 février 1892

MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE & DE SCULPTURE
DE BELGIQUE

N^o 3417

A

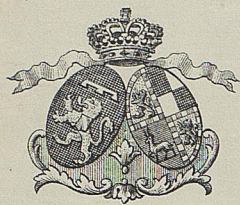
La Commission des Musées
Royaux de Peintures
et.

Nous avons l'honneur de
vous soumettre ci-joint les
14 dessins originaux de J. B. Madou
qui ont servi pour l'ouvrage
"Physionomie de
La Société de l'Europe depuis 1400 jusqu'à
nos jours"
publié en 1837.

Cette série provient d'un collectionneur
hollandais, qui vous a chargés de la vente,
et nous vous permettons de vous en
proposer l'acquisition pour le Musée.
Nous l'avons soumise à la Bibliothèque
Royale, qui, n'achetant pas des originaux
vous a engagé de vous signaler
cette intéressante collection.

En attendant votre décision, nous
vous présentons, Messieurs, l'assurance
de notre haute considération.

Dietrich & C^{ie}



Fourn.^{rs} de L^{AA}.R^{RR}.le C^{te} et la C^{te} de Flandre.

Gravures, Aquarelles, Tableaux.

DIETRICH & C^{IE}

MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE & DE SCULPTURE
DE BELGIQUE

N^o 3487

85. MONTAGNE DE LA COUR.

Doit La Commission des Musées
Royaux de Peintures

BRUXELLES, le 16 février 1892

a vue

14 Dessins originaux de
J. B. Madou

Physionomie de la Société
en Europe depuis 1400
jusqu'à nos jours

14 reproductions en photographie

1 Titre

2000