

MUSÉES ROYAUX

DE

Peinture et de Sculpture

DE

BELGIQUE

N°

125

Objet :

ANNEXE

RÉDACTEUR

Expédié copie le 14 - 9^{bre} 1910

Notes :

Bruxelles, le 19

A

Nous avons l'honneur de vous faire connaître qu'il n'est pas dans les intentions de la Commission Directrice d'acquérir, pour les collections de l'Etat, le tableau que vous avez bien voulu offrir de céder à ces fins par votre lettre du 29 octobre dernier.

Veillez agréer, M....., l'assurance de notre considération distinguée.

POUR LA COMMISSION DIRECTRICE,
Le Secrétaire,

Externat Saint-Maurille

5, Cloîtres Saint-Martin

Angers, le

29 Oct. 1900.

Monsieur le Directeur,

J'ai l'honneur de vous adresser
la photographie d'un tableau
que je viens de découvrir dans
une maison de mon voisinage.
Ce tableau est signé très lis-
iblement **.95.** Il a été rentoilé
il y a peut-être 50 ans et est
en bon état de conservation. Le
coloris est excellent. Il représente
une Vierge qui doit être un
portrait, couronnée par l'Hygie
qui tient de la main droite
un flambeau et de la gauche
une couronne de fleurs. Deux
amours à droite se passent
des colliers de perles pour en
couronner la dame, l'amour
de gauche reçoit l'une des

sandale de Vénus : l'autre
sandale est à terre.

Cette toile me paraît une
œuvre flamande ou hollandaise.
C'est aussi le sentiment de M.
de Nolhac à qui j'en ai fourni
la photographie. Il me semble
même, étant d'aurée la
signature, qu'on peut avec
une extrême vraisemblance
l'attribuer à Gottfried Schalcken.

Ce tableau sera certainement
mis en vente. J'ai pensé
qu'il pourrait intéresser
le monde de peinture de
Bruxelles.

Veuillez agréer, Messieurs,
l'assurance de mes sentiments
les plus distingués.

J. Favier
Cheminier
Supérieur de l'Extérieur
S. Maurice d'Angers.

P.S. Le tableau mesure 0^m61 sur 0^m73.