

de
PEINTURE ET DE SCULPTURE

Dossier concernant un portrait
peint par Nicolas Maes,
offert en vente par Mr. Maderbe
Leclercq, à Bruges.

N^o 1209

1299 m² m. Delezeq. - Portrait peint par M. Maes.



1209.

Messieurs les Membres de la Commission
Des musées royaux à Bruxelles.

Messieurs

Je prends la liberté de vous envoyer
une caisse contenant un magnifique
portrait de N. Naes provenant du
Cabinet de M^r. Le chevalier Stockhorn
Vivant, l'illustre voyageur bruxellois.
Le musée ne possédant aucun portrait
de cet excellent maître, j'ai cru que
l'Etat en ferait probablement l'acquisition.
Le prix en est de huit cents francs.
Dans l'espoir d'une réponse, je vous prie
d'agréer, Messieurs, mes salutations respectueuses.

Votre serviteur

M^{re} Leclercq Peintre
Rue d'Ossende 76.

Bruxelles le 1^{er} Juin 1870.

MINISTÈRE
de
L'INTÉRIEUR.

ADMINISTRATION

des

LETTRES, SCIENCES ET DES BEAUX-ARTS.

Bruxelles, le

8^e Jan^r 1870.



28- 12872

N. B. Rappeler dans la réponse la date et le
numéro de la dépêche, ainsi que l'indication
de l'Administration.

ANNEXE

SOMMAIRE

Messieurs,

M. Moïeste Leclercq, artiste
peintre à Bruges m'informe qu'il
a fait déposer au local du Musée
royal de peinture, un portrait de
jeune homme peint par N. Maes
portrait dont il propose l'acquisition
au prix de 800 francs, en faveur
des collections de l'Etat.

Ce portrait dit-on provient du
cabinet de Messire Vincent
Stockhove, le célèbre voyageur
brugeois.

Je vous prie Messieurs,
d'examiner l'oeuvre dont il
s'agit et de me faire connaître
la suite qu'il y aura dans

la Commission des
Musées royaux de peinture
et de sculpture.

vos

vos intentions de donner à la
proposition de M. Leclercq.

Agitez, Messieurs, l'assurance
de ma confiance distinguée.

Pour le Ministre
Le Directeur général,
Vallée

MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE ET DE SCULPTURE
DE BELGIQUE

N^o 1209

Brux. 22 Juin 1870

à M^r le Ministre des
Intérieur

Répondant à votre lettre
du 8 de ce mois, et ^{du} des
Beaux-arts, N^o 12072,
nous avons l'honneur de
vous informer que le por-
trait d'homme que M^{lle}
Modeste Leclercq nous a
présenté sous le nom de
M. Maer, n'a pas assez
de mérite artistique pour
que nous puissions en
proposer l'achat pour
la Galerie du Musée.

Nous avons néanmoins
présenté M^{lle} Leclercq à
la décision prise par

La Commission Directrice.

Hg.

Le Vice-Président

Le Secrétaire.

Hg.

24 Juin 1870

M^r. Mod. Leclercq.

Art. Peintre

à Bruges

76. R. d'ostende.

J'ai l'honneur de
vous informer que la
Commission Directrice vient
de décider qu'elle ne peut
acquiescer pour le Musée
de l'Etat, le portrait
d'homme dont vous lui
avez proposé la copie

par votre lettre du 24 de
ce mois.

J'attendrai, etc. les
instructions que vous
voudrez bien me donner
pour la réexpédition de
ce tableau devant servir
d'agr. l'info. de nos
confrères distingués

Le Secrétaire

Hg.



Bruges le 22 Juin 1870

MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE ET DE SCULPTURE
DE BELGIQUE

N^o 1209

Monsieur

En réponse à votre lettre de hier, N^o 1209,
m'informant que le Musée de l'Etat
ne désirait pas acquiescer le portrait
de Maes, je prends la liberté de
vous prier de vouloir bien me le
renvoyer à Bruges.

Daignez renvoyer, Monsieur, l'assurance
de ma considération distinguée.

Votre serviteur

M^r. F. L. L. L.

A Monsieur Stiemon secrétaire de la
Commission des Beaux-Arts

Brunelles.

Cher Monsieur le Secrétaire

Reçu du Ministre royal de
Peinture une caisse
renfermant un tableau
ancien accusé à elle.
Mod. Leclercq. art. peintre
à Bruges, rue d'Ossende
76. Brux. 24 Juin 1870.
Van Goyen