

18 novembre 1884

MUSÉES ROYAUX
de
PEINTURE ET DE SCULPTURE

Dossier concernant un tableau de Rubens
offert en vente par m^{rs} Lasquin

N^o 2484

2484 m^{rs} Lasquin. - Table de Rubens.

NUMÉRO D'ORDRE.	DATE DE LA PIÈCE.	ANALYSE.

MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE ET DE SCULPTURE
DE BELGIQUE
N^o 2484

Brux. 11 Dec. 1884

M^r. Lasquin
Expert
12. rue Laffitte
Paris.

J'ai eu le regret de vous
informer que la C. G. D. O.
des délégués ne désire pas
acquiescer l'acquisition des
Rubens que vous avez
en l'obligation de
soumettre à son examen.

Je vous recommande
de donner des motifs
- à vous nécessaires pour
la prompte réception
de cet ouvrage.

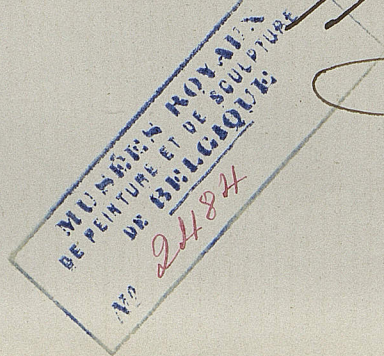
Dans le cas où cette
peinture devrait recevoir
une autre destination
il serait utile de le faire
connaître ^{immédiatement} par un délégué,
la Caisse devant venir être adressée dans le prochain
N^o. 11. C. G. D. O.
ma C. G. D. O.

Le Secrétaire
R. J.

Reçu des Musées Royaux de Peinture
& de sculpture Une caisse A. S. 7071
Contenant une esquisse de Rubens
& adressée par chemin de fer grande
vitesse à M^{me} Lasquin, expert, 12,
rue Laffitte, à Paris -

Bruxelles, le 13 X^{bre} 1884. -

L. Jambart



Bruxelles, le 9 Décembre 1884



Monsieur le Secrétaire,

Ensuite du désir exprimé par votre honorée lettre en date du 2^e, au nom de Messieurs les Membres de la Commission directrice des Musées royaux de Peinture et de Sculpture, j'ai examiné deux tableaux déposés dans la Salle des Réunions au Musée.

1^o Le triomphe de St. Michel sur les anges rebelles, esquisse d'un compartiment du plafond de l'Eglise des Jésuites d'Anvers, est bien authentique de Rubens.

Inférieure en qualité aux productions de ce genre que nos musées possèdent, elle est cependant intéressante comme spécimen de l'art décoratif, et comme souvenir d'une œuvre du maître, que l'incendie a détruite.

Monsieur Victor Stienon, Secrétaire de la Commission directrice des Musées royaux de peinture et de sculpture.

Son état de conservation est assez bon.

Le panneau, formé de deux pièces a été parqué,
et des retouches se remarquent à la jointure.

Je estime que la valeur vénale de cette production
peut être fixée à 4.000 francs.

2^e Un étal de poissonnier est une œuvre secondaire
de Van Beyeren, dans un mauvais état de
conservation. Les poissons sont assez bien restés,
des repeints se remarquent dans le fond, dans
les crustacés, le panier d'osier et sous l'étal,
près de la draperie posée sur une corbeille.

Tel qu'il est, ce tableau vaut 1.500 francs.

Veillez agréer, Monsieur, l'assurance de
mes sentiments respectueux.

Victor Le Roy

MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE ET DE SCULPTURE
DE BELGIQUE

2484

Bruelles 4 Dec. 1884

M. V. Le Roy.

Comme. Exp. des œuvres royales

La Commission d'exposition
a beaucoup regretté de n'avoir
pu renvoyer bien le rapport sur les
tableaux de Rubens et de Van Dyck.
[Une nouvelle édition sera lue
sur son de justice et la Commission
vivement convaincue bientôt votre
appréciation sur les deux œuvres
mentionnées ci-dessus.

Recult. exp. etc. l'exp. de
son Ca des etc.

Le Secrétaire
D. S.

MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE ET DE SCULPTURE
DE BELGIQUE
N^o 2484

Monsieur Stenon,

Victor, étant absent hier, n'a pas eu connaissance de votre lettre du 2 h^{re}, et il ne pourra pas se rendre aujourd'hui au Musée, comme vous le désirez; parce qu'il ne sera de retour à Bruxelles que ce soir.

Veillez agréer, Monsieur, l'assurance de mes sentiments respectueux
D. Le Roy.

le 3 h^{re} 1884.

MUSEUM ROYAL
DE PEINTURE ET DE SCULPTURE
N^o 2484

Paris. 2 Dec 1884

M. V. Le Roy.
Commissaire - Expert des
Mons. regnes

La Commission directrice veut
prie de vouloir bien lui adresser, le
plus tôt possible, un rapport sur
l'authenticité, la valeur et l'état
de conservation des deux tableaux
suivants qui sont déposés dans la
Salle de réunion de la Commission
Directrice :

- 1^o S^t Michel foudroyant la déesse, par
Reuber.
- 2^o Un état de prisonnier, par Abraham
Van Beyeren. (tableau de M de Combe
Apr. M. l'uf. de son C^o
trou dit.

Le Secrétaire
M

Paris 26 novembre 1872

TABLEAUX-OBJETS D'ART

B. LASQUIN

EXPERT

12, Rue Laffitte, 12

PARIS

MUSEES ROYAUX
DE PEINTURE ET DE SCULPTURE
DE BELGIQUE

N^o 2484

Messieurs Sterran
Secrétaire de la Commission Directrice
des Musées Royaux de Belgique.

Messieurs,

J'ai l'honneur de vous informer
que j'ai eu l'honneur de vous informer
par grande vitesse le tableau de
Rubens "St-Michel foudroyant le
démon" dont j'ai eu l'honneur
de vous entretenir dans ma lettre
du 15 c.

En attendant la décision de ces
Messieurs de la Commission, je vous
prie d'agréer, Messieurs, l'expression
de mes sentiments les plus distingués

B. Lasquin

BUREAU
DES EXPERTS
DES MUSÉES ROYAUX
DE BELGIQUE
12, RUE LAFFITTE, 12
PARIS

MUSEES ROYALS
DE PEINTURE ET DE SCULPTURE
DE BELGIQUE

N^o 2484

Brux., 22 Nov. 1884

M^{re} B. Lasquin

Expert

rue Laffitte 12

Paris.

Répondant à votre lettre du
18 de ce mois, nous avons l'honneur
de vous informer que la Commission
chaussonnée avec ^{expérimenté}
Directeur recevra avec plaisir com-
-munication de ^{l'original} ~~l'original~~ de Reubens
(St Michel foudroyant le démon)
dont vous voulez bien nous entretenir.
Il serait désirable que l'envoi
pût en être fait immédiatement
attendu que la prochaine réunion
de la Commission sera le Vendredi
prochain.

Il est bien entendu M^{re}
qu'unisi que ce n'est avant d'être
en l'occurrence de vous le Dire
et ne peut résulter de l'envoi
de cette œuvre aucun engagement
d'achat de la part de la Comm^{te}

et que elle-ci ne désire assumer
la responsabilité des accidents qui
pourraient arriver à l'exécution
présumée.

Et qd. elle, l'ass. de n.
C^o de n.

John C. Deir.

Le Secrétaire

JK

TABLEAUX-OBJETS D'ART

B. LASQUIN

EXPERT

12, Rue Laffitte, 12

PARIS

Paris le 18 Novembre 1884

MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE ET DE SCULPTURE
DE BELGIQUE

N^o 2484

A Monsieur Stieron, Secrétaire
de la Commission Directrice des
Musées Royaux de Belgique

Monsieur,

Je suis chargé de vendre dans le
plus bref délai, une très belle esquisse de
Rubens représentant S^t Michel foudroyant
le démon; elle est peinte sur panneau
et est dans un bel état de conservation,

Vous pourriez en lire la description dans
le catalogue de Smith N^o 907, Tome 2

J'ai tout d'abord permis au Musée
de Bruxelles, auquel j'ai déjà eu l'honneur
de céder un tableau de Hoegaert. Je vous
donne vous prie, Monsieur, de me
faire savoir s'il conviendrait à ces

15 NOV 1884

B. LASQUIN

12, RUE LAFFITTE, 12

Monsieur de la Commission de faire
l'acquisition de cette peinture, je vous
l'adresserais immédiatement

Je suis parvenu à faire réduire la
demande de mon client à 14,000 francs
je crois qu'il a pu en faire une
très bonne acquisition pour le Musée
Royal.

Très agréablement,
l'assurance de ma haute
considération
B. Lacroix