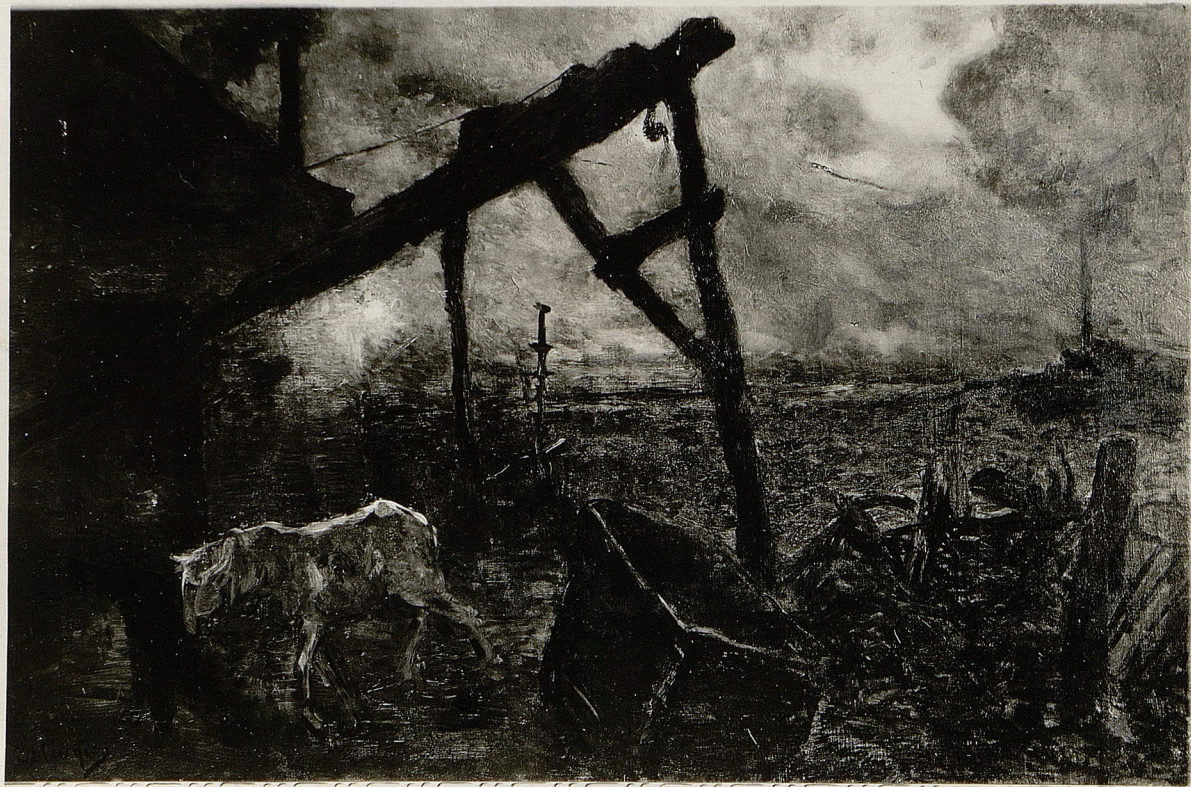


59 10
21

Baron François Hatvany

Budapest.

tabl de Meunier



97 x 62



23 février 1932.

C.

Monsieur le Baron,

Nous sommes en possession de votre lettre du 18 février et des photographies qui l'accompagnaient. Après examen de celles-ci, nous avons le regret de devoir vous faire savoir que le tableau dont il s'agit n'entre pas dans le programme des acquisitions actuellement poursuivies pour nos collections.

Nous vous remercions vivement de l'offre que vous avez bien voulu nous faire et vous prions d'agréer, Monsieur le Baron, l'assurance de notre considération distinguée.

Le Conservateur en Chef,

Monsieur le Baron François Hatvany,
V. Nador Utca, 3,

BUDAPEST.

V. NÁDOR UTCA 3.,

BUDAPEST. 18.Fevrier 1932.

Monsieur,

J'ai reçu votre lettre du 6.cour. et en vous remerciant de vos lignes je vous remets ci-inclus deux photos du tableau du Constant Meunier, dont il s'agit.

Bien que je vous adresse deux copies, aucune de ces reproductions rend une impression parfaite des couleurs splendides du tableau.

Par conséquent je tâche de vous donner en quelques mots une description de cet oeuvre: le ciel est d'un gris du crépuscule et toutes autres choses sont d'une tonalité brune. Au premier plan à gauche est un cheval gris et au-dessus une lampe avec une lumière rousse. Le tableau mont entièrement une impression très poétique et sinistre. Les dimensions du tableau sont 97 x 62 et je le trouve un chef d'oeuvre du maitre.

J'attends vos nouvelles avec intérêt, pour lesquelles je vous remercie d'avance et vous prie, d'agréer l'assurance de ma parfaite considération.

Bern. Francz Hatvany

2 annexes.
recommandé

Monsieur L.van Puyvelden

Bruxelles.

6 février 1932.

Monsieur le Baron,

C

J'ai bien reçu votre lettre du 1 février courant, et vous serais obligé si vous vouliez, comme vous me le proposez, me transmettre la photographie du tableau dont il s'agit.

Je vous en remercie à l'avance et vous prie d'agréer, Monsieur le Baron, l'assurance de ma considération distinguée.

Le Conservateur en Chef,

Monsieur le Baron François Hatvany,
V. Nador Utea 3
Budapest.

V. NÁDOR UTCA 3.

BUDAPEST. 1. Février 1932.

plus
Direction du Musée des Beaux Arts
Section Moderne

Bruxelles.

Messieurs,

Étant le propriétaire d'une des plus belles
toiles de Constant Meunier, représentant une mine, je me
permets de vous adresser ces lignes en vous demandant,
si vous aviez d'intérêt de ce tableau.

En cas affirmatif je ferais vous parvenir
un photo avec tous les renseignements complémentaires.

~~En cas affirmatif~~ Dans l'attente de votre réponse je vous pré-
sente Messieurs, mes salutations les plus empressées.

Baron François Hatvany