

3 Janv. 88

MUSÉES ROYAUX

de

PEINTURE ET DE SCULPTURE

Dossier concernant deux tableaux
de Guidé et de Murillo, offerts
en vente par M^r Vosper.

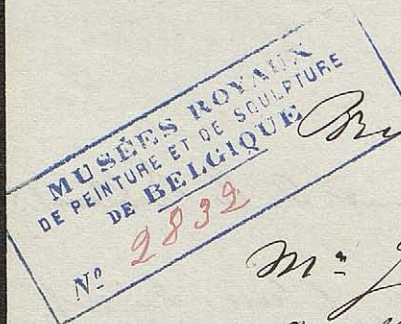
N^o 2832

NUMÉRO
D'ORDRE.

DATE
DE LA PIÈCE.

ANALYSE.

2832 M^r Vosper. tabl. de Guidé et de Murillo.



Brux. 24 Janvier 1888

M^r: J. E. S. Posper
Criffel Avenue - Telford Park
Strattham Hill E. W.
London.

En réponse à votre lettre
du 3 de janvier, nous avons
l'honneur de vous informer que
le C^{on}. Dir. des études ne pouvant
se prononcer sur l'offre de vendre
que vous lui adressez qu'à la
condition d'avoir tous les yeux
les tableaux qui font l'objet
de votre proposition. - Peut-
être trouverez-vous une fois
l'occasion de nous montrer ces
ouvrages à Bruxelles.

Durant la dernière de fin
nous nous intéressons également
votre lettre nous avons fait
part de vos intentions au
Cabinet des Estampes qui

dépensé directement de la Bibliothèque
royale.

et par elle, l'un de nos
amis de l'art.

Je lui envoie
le Secrétaire

De la

Criffel Avenue

Telford Park

Breatham Hill. S. W.

London

3 Janvier 1888.

MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE ET DE SCULPTURE
DE BELGIQUE

N^o

2832

Monsieur,

Monsieur,

J'ai une belle gravure de
prix (dont je joins la description)
à vendre. Elle a appartenu à ma
tante (Lady Rivers)

Si vous êtes acquéreur de pareilles
œuvres, je serais heureux d'entrer
en négociations avec vous en vue
de la vente. Je possède aussi quelques
tableaux, dont je donne des détails.

Je suis Monsieur
votre dévoué

J. E. S. Vosper

voir au verso

Peintures : à l'huile

Le rêve de St Jérôme, attribué au
Guide

Le Christ donnant les clefs : St Pierre
attribué à Murrillo.

Portrait de Sir Edwin Sandys, second
fils d'Edwin Evêque de Worcester qui était
en 1576 Archevêque d'York. Né en 1561 mort
en 1629 voir la date. Ciel chevalier par
Jacques Per, fut un grand voyageur et Diplomate
à publié un livre "Le miroir d'Europe".

Ce tableau a été évalué par M. W. Hilder
de Brewsterbeck au prix de Livres Sterl. 500 =
12,500 francs. Il a toujours été dans la famille
Sandys, jusqu'à la mort du dernier Ed. Sandys
fils & dernier représentant, qui épousa la
fille amie du Capitaine Meryweather
et son frère. A la mort de celui dernier il
fut légué au Capitaine Meryweather -

Peint par Mirevel & L

Jacques Per

S. Criffel Avenue
Telford Park
Streatham Hill. S. W.
London

3rd Jan^y 1888

To the Secretary,

Sir,

MUSEES ROYAUX
DE PEINTURE ET DE SCULPTURE
DE BELGIQUE
No 2892

I have a valuable
Engraving (of which I enclose
particulars) to sell. It
belonged to my Aunt originally
(Lady Rivers)

If you are a Purchaser
of such works I shall be
happy to enter into negotiations
with you with a view to sale.

I have also some
Paintings of which I enclose
particulars

I am Sir

Yr faithfully
G. S. Mr. Vosper

Portrait of Sir Edwin Sandys
2nd son of Edwin Bishop of Winchester
who was in 1576 Archbishop
of York. Born 1561 died 1629
(see number). Painted by James
1st was a great traveller & diplomatist
published a book "Europa Speculum"
The picture was valued by W^m
Holder of Breves St at £500.

It has always been with the
Sandys family until the death
of the late Sir Edwin Sandys
was only ^{son} & last representative.
who married eldest sister of
Captain Meryweather & his brother.
At her death it was left to
Captain Meryweather
Painted by Meriveldt

James 1st

Oil Painting

The Dream of St. Jerome
supported by "Guido"

Christ handing Keys to
St. Peter
supported by "Murrillo"



Einführung der Künste in Deutschland durch das Christenthum.

In dem Stadel'schen Kunstinstitute als Fresko
gemalt von Philipp Veit gestochen von Edouard
Schaeffer.

Den Mitgliedern des Kunstvereins in
Frankfurt a/M für das Jahr 1839

Gedruckt von Heinrich Felsing
in Darmstadt.

Gravure.

Introduction des Arts par le Christianisme en Allemagne.
peint à fresque au Musée de Stadel à Frankfurt sur Mein par Philippe Veit,
gravé par Edouard Schaeffer. Offerte aux Membres du Kunstverein à Frankfurt pour l'année 1839
Imprimée par Henri Felsing.
à Darmstadt

