

N^o 3306.

30 avril 1891
Dossier concernant un tableau de
A. Van Dyck offert en vente par
M^{me} Veuve R. Wils.

NUMÉRO

DATE

ANALYSE.

D'ORDRE.

DE LA PIÈCE.

3306
M^{me} Veuve R. Wils.
Tableau d'A. Van Dyck.

Reçu en retour des musées
Royaux de Peinture & de Sculpture
les deux tableaux suivants dont
j'avais proposé la cession pour
les collections de l'Etat. —

Madeline pénitente attribué à
Adriaen Vander Werf

& Le Christ en croix attribué
à Vandyck —

Bruxelles, le 12 9^{bre} 1891.

R. Hils

MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE & DE SCULPTURE
DE BELGIQUE
N° 3306

3306

Anvers, 8 Juin 1891.

MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE & DE SCULPTURE
DE BELGIQUE

π 3306

Monsieur.

Je suis en possession de vos
estimées lettres et je regrette
que la Magdeleine Péritente
attribuée à Abrieu van der Werf
est également refusé.

En tous cas Monsieur, je voudrais
les reprendre dans la semaine
et je vous prie, de bien vouloir
m'excuser, il m'est impossible,
de venir plus tôt à Bruxelles.
Recevez, Monsieur, l'assurance
de ma considération toute distin-
guée.

R. Kils.

rue de l'Eglise 142

Anvers.

A la Commission Directrice
des Musées Royaux
à

Bruxelles.

Bruxelles 30 Mai 1841

A Monsieur Wils
rue de l'Eglise N^o 42
(Anvers)

Pour avoir l'hon-
neur de vous faire parve-
nir que, de l'avis
de la Commission Di-
rectrice, le tableau
qui accompagnait
votre lettre du 16 de
Ce mois & que vous
avez offert de céder
pour la Collection de

Etat de l'œuvre
Cuvier pour cette
destination.

Pour vous prouver
en conséquence de
vouloir bien faire
opérer, le plus tôt
possible, au ^{musee moderne} ~~Palais des~~
~~des Peintures~~ ~~des Arts~~, l'œuvre
Musée N° 4, l'œuvre
en question en même
temps qu'un autre
tableau (Christ en
Croix) proposé par
votre lettre du 30
Avril dernier -

Ces tableaux ~~seront~~
seront délivrés contre
la remise d'un reçu
= pisse portant votre
signature
Veuillez
P. L. Com. "Lui"
Le Secrétaire -
V. H.

3306

Bruxelles 16 mai 1891.

MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE & DE SCULPTURE
DE BELGIQUE

Messieurs

N° 3306

3306

J'ai l'honneur de vous
soumettre un tableau signé
P. dont je laisse l'honneur
à votre appréciation que je
laisserai pour un prix de
vingt mille francs.

Recevez, Messieurs mes
salutations distinguées
P. Hils

Chemin de l'Eglise
142.

Annexé.

À la Commission Directrice
des Musées Royaux
Bruxelles.

Faire remettre au même temps par son collègue
M. (Carré en creux) l'original pour l'Etat de
civil

MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE & DE SCULPTURE
DE BELGIQUE

N^o 3306

Bruxelles 11 Mai 1891

A Monsieur R. Wils

ru de l'Eglise N^o 142

Bruxelles

Ammon

Mai Monsieur de vous
faire connaître que la
Commission Directrice des
Musées se s'est par
montrée favorable à
l'acquisition du tableau

(Le Christ au Croix) que vous avez offert
de céder, pour la Collec-
tion de l'Etat, par
votre lettre du 30 avril
dernier —

Veuillez, en conséquence,
faire recevoir cet ouvrage,
sur la présentation d'un
récépissé, au clerc
moderne de Paris
sur du clerc, 2201,
& après, etc, l'ass.

~~Le 11 de Mars~~
D. P. P. n. L. n.
L. L. L. L. L.
V. L.

3306

Bruxelles 30 avril 92

À la Commission Direction
des Musées de Peinture

MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE & DE SCULPTURE
DE BELGIQUE

Bruxelles

N°

3306

Messieurs

Par la présente j'ai l'honneur
de soumettre un ^{peint en craye} tableau
Signé A van Dyck pour la
Somme de trente cinq mille
francs.

Agreez, Messieurs mes sa-
lutations distinguées
M^{me} D. Wils

Quai de l'Église 142.

Pour la Meen
J. Wils.