

MUSÉES ROYAUX

DE

PEINTURE ET DE SCULPTURE

DE

BELGIQUE

N^o 5115/48.

Objet :

ANNEXE

Expédié le 1-7-09.

Bruxelles, le 1 juillet 1909

à M. Henry Ellis Heyman
Mayfield
14 New Road
Balham Londres S.W.

Nous avons l'honneur de vous faire connaître que la Commission Directrice examinera volontiers la reproduction photographique — si toutefois elle est en votre possession — de l'ouvrage que vous signalez à son attention par votre lettre du 28 juin *pour écouler*.

Veillez agréer, M. *onieur*, l'assurance de notre considération distinguée.

POUR LA COMMISSION DIRECTRICE,

Le Secrétaire,

MUSÉES ROYAUX
DE
PEINTURE ET DE SCULPTURE
DE BELGIQUE

Secrétariat

TÉLÉPHONE 9631

Bruxelles, le 1^{er} juillet 1909

Monsieur

Nous avons l'honneur de vous faire
connaître que la Commission Directrice
examinera volontiers la reproduction
photographique - si toutefois elle est en
votre possession - de l'ouvrage que vous signalez
à son attention par votre lettre du 28 juin
écoulé.

Très agréer, Monsieur, l'assurance
de notre considération distinguée

Le Secrétaire

Pierre Gevaert

MUSÉES ROYAUX

DE

Peinture et de Sculpture

DE

BELGIQUE

N° 5115/48

Objet :

ANNEXE

RÉDACTEUR

Expédié copie le 14-5-04

Notes :

Bruxelles, le 14-5 1904

A M^r Beynen

Soudes

Nous avons l'honneur de vous faire connaître qu'il n'est pas dans les intentions de la Commission Directrice d'acquérir, pour les collections de l'Etat, les tableaux dont vous avez bien voulu offrir de céder à ces fins par soumettre les reproductions à l'examen de la dite Commission.

Veuillez agréer, Monsieur, l'assurance de notre considération distinguée.

POUR LA COMMISSION DIRECTRICE,
Le Secrétaire,

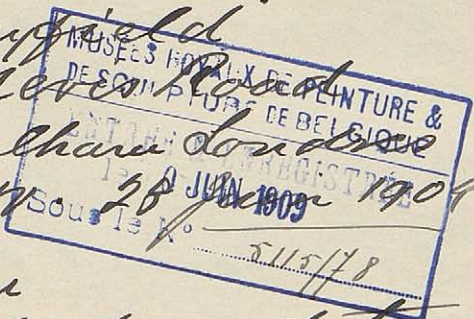
photog

Margfield

14 New Road

Palmerston

S. W. 28 JUN 1909



Monsieur

Jeir en la chance de trouver
aujourd'hui, une peinture, que
sans doute vous verra bien
intéressante.

Elle représente l'incendie
à la cathédrale d'Arras
qui a eu lieu en 1533. -
C'est une grande toile, environ
4 mètres de long x 2 1/2
mètres de haut. - On voit
parfaitement le panorama
de la ville d'Arras, avec
la cathédrale, la place à
l'entour - les églises, et
batiments de la ville
le scheldt; une grande
nombre de personnages
etc. etc. -

Il n'est impossible de vous
donner une description
mais comme la toile
est rouillée (sans châssis),
il me serait bien facile
de vous la faire expédier
à me.

C'est un magnifique
tableau et sauf que
c'est sale, et couvert de
poussière, et qu'il y a
des craquelures, à cause
de son âge, la condition
est bien bonne.

Avec un peu de restauration,
un beau cadre etc cela
ferait un œuvre de
toute beauté et de grande
importance.

Le propriétaire l'a
toujours attribuée à

"Van der Poel" - mais
comme il n'est né que
90 ans après l'incendie
je ne vois pas comment
il a pu peindre, sauf
qu'il l'a fait par son
imagination. Dans tous
les cas, la rue de la
ville est correcte, et il
aurait pu facilement
apporter le feu à la
cathédrale. —

Maintenant, Monsieur
je vous prie, en cas, que
cette peinture pourrait
vous être intéressante
de me faire répondre
par retour (si possible),
Car je crains, maintenant,
que le propriétaire l'a

deniché - il ne tardera
pas à l'offrir ailleurs
si je lui cause une longue
délai -

C'est un héritage qu'il a fait
tout dernièrement, et il
est pressé à réaliser le
plus vite possible -

Je vous prie Monsieur
de vouloir agréer mes
salutations sincères

Henry Ellis Heyman

Monsieur le directeur
des Musées Royaux
de Belgique
Bruxelles

"Mayfield"
14 Neris Road
Marius Road
Palham London S.W
Avril 13. 1909

Monsieur

J'ai a rendre pour un client
une belle peinture "Venus
et Adonis - par J. W
Boschaert - peintre flamand
1613-1656.

Dans un bon état de conservation.
En savez vous peut être, acquies
pour les collections de l'Etat?

Je suis en train de changer
mes bureaux, a cause de
rebatement de la maison.
Entre temps veuillez je vous
prie me faire adresser, a
ma demeure particuliere, et
aprez Monsieur l'assurance
de mes salutations. Encores
Amuz Ellis Keyma

MUSÉES ROYAUX
DE
PEINTURE ET DE SCULPTURE
DE
BELGIQUE

N^o 5115/48.

Objet :

ANNEXE

Expédié le



HENRY ELLIS HEYMAN,
100, NEW BOND STREET, LONDON, W. *Rebuilding*
Private address
Mapfield
14 Heris Road
Marux Road Balham S.W.

Nous avons l'honneur de vous faire connaître
que la Commission Directrice examinera volontiers
la reproduction photographique — si toutefois
elle en votre possession — de l'ouvrage
que vous signalez à son attention par votre lettre
du 13^e.

Veuillez agréer, Monsieur, l'assurance
de notre considération distinguée.

POUR LA COMMISSION DIRECTRICE,

Le Secrétaire,

MUSÉES ROYAUX
DE
PEINTURE ET DE SCULPTURE
DE
BELGIQUE

N^o 5115/48.

Objet :

ANNEXE

Expédié le



Nous avons l'honneur de vous faire connaître que la Commission Directrice examinera volontiers la reproduction photographique — si toutefois elle en votre possession — de l'ouvrage que vous signalez à son attention par votre lettre du 13^e.

Veillez agréer, Monsieur, l'assurance de notre considération distinguée.

POUR LA COMMISSION DIRECTRICE,

Le Secrétaire,