

Paris 19 avril 1902

Monsieur le Secrétaire

J'ai reçu de mon frère
communication de la lettre

19 avril 02: n° 4957/88 que vous lui avez
écrite au sujet de la proposition
qu'il avait faite au Conserva-
toire du Musée Royal des
Belges de vendre à l'Etat
belge une peinture de
Franz Hals. Or ce tableau
est actuellement chez moi
— Mon frère ne peut s'éloigner de Lyon et
à Paris. Comme mes occu-

patrons au Ministère de
la Marine ne me permettent
pas non plus d'entreprendre ce
voyage, je me demande s'il
ne serait pas possible de
charger soit M. le Conservateur
du Muséum, soit l'un
des membres de la Commission
Directrice, dont vous êtes le
Secrétaire, de venir constater
chez moi que la peinture
d'ail f'ai le dépôt momentané
et bien l'œuvre du grand
maître. Ma religion, comme celle
de mon père, n'a pas besoin
d'être éclairée à ce sujet,

mais la conviction qu'acquerra
fractée la Commission
Directrice d'avoir affaire à
un véritable Franz Hals,
pourrait sans doute rendre
les transactions plus faciles.

Je vous prie,
Monsieur, les assurances
de ma considération distinguée

Ca Rullier

● Adresse : Capitaine délégué
Chef du bureau des Expériences
des 'Electricité', Ministère de la Marine

ou :

Rue Ledilloh, 7 - Paris. 7^e

Musées Royaux
de
Peinture et de Sculpture
de
Belgique

N° 4957 / 55

Objet

Annexe

Expédié le

Imp. par l'Autographe, 10, rue de la Harpe, Paris.

Modèle I.

15 avril 1902

Monsieur R. Rullier
15, Rue de la Harpe
Paris

Nous avons l'honneur de vous
faire connaître que la Commission Directrice
examinera volontiers, en vue de *M.*
acquisition éventuelle pour les Collections de
l'Etat, le *tableau*
que vous signalez à son attention par votre
lettre du 7 *fév.*, s'il vous convient de
l'envoyer à ces fins, suivant l'usage établi,
au Palais des Beaux-Arts, rue du Musée
N° 9.

Cet envoi devra, *M. Rullier*
avoir lieu, le cas échéant, à vos frais, risques
et périls et sans qu'il puisse résulter de ce
chef, pour l'administration des Musées, au-
cune sorte d'engagement ou de responsabilité.

Il sera utile, dans l'occurrence,
d'indiquer le prix que vous demandez de l'ou-
vrage présenté.

Veuillez agréer, *M. Rullier*,
l'assurance de notre considération distinguée.

Pour la Commission Directrice,
Le Secrétaire,

9 avril 1902 Lyon le 7 Avril 1902

4954 / 55

Monsieur ~~Wey~~

J'ai l'honneur de vous informer
que, je suis propriétaire d'un tableau
de Frans Hals, que je désire
vendre. Ce tableau représente:
Leçon de musique.

Hauteur 0,89; largeur 0,71

Signé f. Hals.

Ce tableau absolument authentique
est parfaitement conservé.

Dans le cas où mon tableau
pourrait vous intéresser, comme
j'en suis persuadé, vous pouvez
le voir à Paris chez mon frère,
monsieur Albert Rullier capitaine
de frégate au ministère de la Marine.

Vous n'aurez qu'à lui écrire
à cette adresse.

Je vous serai très reconnaissant
de vouloir bien me répondre
en mot, afin que je l'adresse
aussi de votre visite.

Vous prie agréer, Monsieur, mes
salutations empreintes.

Rullier. R.
35. rue de la Charité. Lyon.

Monsieur le Conservateur du Musée
Royal de peintures de Bruxelles