

5218
29

Dufour

Hérentbals

enseignements

Bruxelles, le 24 mars 1927.

Monsieur,

J'ai reçu votre lettre par laquelle vous avez bien voulu nous offrir de mettre à notre disposition, pour une éventuelle exposition J-B Madou, un tableau de ce peintre. Je vous en remercie vivement, mais nous ne pensons pas pouvoir organiser bientôt pareille exposition d'autres manifestations artistiques, plus importantes, devant pour le moment retenir notre attention. Nous tiendrons néanmoins bonne note de votre offre si obligeante.

Vous nous dites que vous possédez un tableau " qui semble être ancien " et qui porte les initiales O.P. et T.W. Vous comprendrez que sans connaître votre tableau, il nous est difficile, voire impossible de vous donner la signification de ces initiales. Elles ne paraissent pas être des monogrammes d'artistes, car, étant différentes deux peintres auraient sinon travaillé au même tableau. Plusieurs artistes ont monogrammé leurs œuvres O.P. et T.W. C'étaient ou bien des peintres ou bien des graveurs, etc., et ils ne travaillaient pas à la même époque.

Nous ne connaissons ni un peintre E.A.E. Nyhoff ni un peintre Carl Ridal dont vous dites posséder d'abord une aquarelle, du second un tableau sur toile. J'ai l'impression, à vous lire, qu'il s'agit de peintures modernes. Les lexiques ne mentionnent pas ces deux artistes; ils citent Nyhoff A.P. un portraitiste qui travailla vers 1658 et Nyhoff H. également un portraitiste qui, lui, travailla vers 1660.

Veuillez agréer, Monsieur, l'expression de ma considération distinguée.

Le Conservateur en chef,

à Monsieur Ch. Dufour

Zandstraat, 3,

Hérenthals.

Hemthals le 19 Mars 1927
Landsstraat N° 3

Madam

Monsieur le Conservateur,
no 261.1846

+ 3/4 1877

Je vous saurais gré de bien
vouloir me faire savoir si, à
l'occasion de cinquante ans de
la mort de J. B. Mabius il
ne sera pas organisé une exposition
de ses œuvres.

non?

Dans l'affirmative,
je désirerais y faire figurer
un tableau que le posséder
(genre satirique)

Puis-je me permettre
de vous demander par la
même occasion un petit
renseignement

O.P.

T.W. Thomas Weyer

peintre et graveur né 1626 Bessungen
frère de Hubert + à la mort 1686

de

A voir
Weyersbach
etc

A. S. Nyhoff peintre vers 1688

H. Nyhoff peintre vers 1700

Je possède un tableau sur toile
(Christ en croix) signé dans
le coin inférieur à gauche: O.P.
et dans le coin inférieur
à droite: T.W.

Cette marque se voit en creux
en peinture - Le tableau semble
être assez ancien

Je vous serais bien
reconnaissant si vous voudriez
faire connaître la question
et éventuellement si vous
voudriez me dire ce que ces lettres
représentent

Et ne soyez pas
abusé de votre bonté si
vous souhaitez si parmi
les peintres connus figurent
les noms suivants:

Et A. S. Nyhoff (dont je possède une aquarelle)
et Carl Ribald (dont je possède un
tableau sur toile) (Marianne)

Veuillez agréer, Mr. Rouvier
le Courtois, avec mes
humblements l'assurance
de mes meilleurs sentiments,

Ch. Dufour
