

5681/10

cent. tableaux.

Malfron

aise la Chapelle

fr. 1926

Bruxelles le 8 février 1926.

Monsieur,

Suite à votre lettre du 21 janvier dernier, j'ai le regret de vous informer qu'il n'est pas d'usage de faire ici des expertises ou déclarations d'authenticité pour compte de particuliers. Le petit tableau dont vous nous parlez a passé naguère dans le commerce bruxellois pour un prix dérisoire.

Recevez, Monsieur, mes salutations distinguées.

Le Conservateur-adjoint,

A Monsieur Joseph Malfroid  
16 Dahmengraben  
Aix-la-Chapelle.



Joseph Malfruid

Dahnengraben 16

Str. la Chapelle

in Brantjes en parles in Mr. Bemerker

Str. la Chapelle den 20/1/16.

Geachte Heer Directeur

Ik neem de verbindige  
vrijheid te eenen Photographie af te  
nemen van een klein tableau, groot  
 $24\frac{1}{2} \times 16\frac{1}{2}$ , of eikenhout geschildert  
de fond is wit zoo als Rembrandt  
gemaakt heeft, ik bid te Geachte Heer  
Directeur, om uwe goedwilligheid  
mij over dit belid eenen afkonding te  
willen geven, of deze tableau mogelijk  
een werk van den Meester zijn kan.

Ter gelver tijd kan ik te eenen Gravure  
sur bois, van Albrecht Durer te koop aanbieden  
uit de groote Passie (Jesus aan 1' kruis)  
de groote is  $38\frac{1}{4}''$  of  $27\frac{1}{4}''$ : tevens stukken  
sub ik in mijnen bezit, en den bereid  
deze voor te leggen voor hunne echtheid  
te proeven. Uw geachtend antwoord ghuachtend  
groet ik te met de meethe

Hoogachtend  
J. Malfruid