

5218
—
104

Martens Frères

Brie

*2 clamer
2/ mte*

Brussel 27 July 1927.

Geachte Heeren,

Uit de fotos blijkt dat de drie portretten in uw bezit eene geringe kunstwaarde hebben Daarom kan ik U niet aanraden deze schilderijen naar Brussel over te brengen om ze aan de Commissie van het Museum voor te leggen Ons Museum stelt geen belang in prenten Voor deze zaak gelieft U te wenden tot de Koninklijke Bibliotheek te Brussel (Prenten Kabinet).

Met onzen dank en met de meeste achting.

De Hoofdconservator,

FABRIEK VAN LANDBOUEMACHIENEN

BIJZONDERE INRICHTING VOOR

DORSCHMACHIENEN MET MANEGIES EN ELECTROMOTOREN

Specialiteit van Afroomers en alle andere Landbouwwerktuigen

GEBROEDERS MARTENS, BREE (Limb. Belg.)

POSTCHECK-REKENING N° 34957

TELEFOON N° 50

HULPHUIS: HANSEN, WEERT (Holland)

BREE, den 28/7. 1927.

W. Heer van Puyveld. Prof.
Hoofd. Conservateur.

Koninklyk Museum.
Brussel.

Zeer Lief den tyd hebben wy afgestemd. 3 foto's.
van onze schildery. Gelyk men kan zien, staat in het jaar
getal 1597 op. Ook den tyd hebben wy natuurlijk geleiden.
Zoo wel als de eike houters die anders schoon zijn.

De 4 foto is een foto van gekleurde prenten, 200 wy
er 95 verschillende hebben ook oude, op papier deze is een
der wonderwerke der wereld de andere hebben wy ook, welk
wy wel geerne wilde laten zien, 200 cm and van W, met
gelegenheid langsch hier in nam.

Met Zyn Hollandsche
portretten.

Beste groetenissen
Gch. Martens









Mausoli monumentum, miraculum mundi quartum.
Monument de Mausoli, quatriéme miracle du Monde.
N. 3. Fol. N. 45.

I *Monumento di Mausoli, il quarto miracolo del Mondo.*
Des Mausoli Grabmaal, Vierte Wunderwerk der Welt.

Com. Græcia et Asiae, Cæs. Augusti.

Georg. Adamus Wolff, sculpsit. A. 17.

Brussel 21 juni 1927.

3 portraits
Hollandais

Geachte Heeren,

De Heer conservator van het Museum van het jubelpark te Brussel maakt mijn uw schrijven over van 16 11.

Met genvegen zou ik Kennis nemen van de schilderijen vooral als u ze woudt bestemmen voor het museum. Wilt u zoo goed zijn photo's van de schilderijen aan mijn adres op te sturen, tot een eerste Kennis making. Wanneer U met ons Museum ver der welt onderhandelen zullen metterdijde de schilderijn naar hier moeten overgebracht worden om voorgelegd te worden aan de commissie van aankoop.

Met de meeste achting verblijf ik

Uw dw

De Hoofdconservator,

Gebroeders Martens

Bree

GEBROEDERS MARTENS, BREE (Limb. Belg.)

BREE, den 16 / 6 / 27. 192

Minneer.

Dan nog vijffennegentig gekleurde prenten van 0,45m. op 0,28m. heel oude, verbeeldende de wonderwerken der wereld, tafereelen der verheeren zoen, van Joseph van Egypte, gezichten van Napels met de Gondels

FABRIEK VAN LANDBOUWMACHIENEN

BIJZONDERE INRICHTING VOOR

DORSCHMACHIENEN MET MANEGIES EN ELECTROMOTOREN

Specialiteit van Afroomers en alle andere Landbouwwerktuigen

GEBROEDERS MARTENS, BREE (Limb. Belg.)

POSTCHECK-REKENING N° 34957

TELEFOON N° 50

HULPHUIS: HANSEN, WEERT (Holland)

BREE, den 16 / 6 / 27. 192

Vervolg.

Versailles Dresden, Amsterdam, Utrecht, uit China enz. heel aardig alle-
maal , en voor kunstliefhebbers bijzonder.

Mocht dan somwijlen zijn, een der Uwen langs deze kant kwam
wilden wij Hen wel een en ander laten zien.

Intusschen onze beste groeten.

Vr. Gebrs. Martens.

G. Martens