

H. ZAUN  
TEL. 3848.

63 STEFANSTRASSE  
AACHEN

10 Januar 1913.

Au deu

Herru Secretaire des Musée Royaux

à Bruxelles

Ich erzugung Ihr w. Schreiben, und möchte Sie bitten das  
Gemälde „Chasse au Tigre“ gut verguckt an mich für  
Infanten.

Es würde mich freuen, wenn Sie mir mitteilen wollten, aus  
welchem Grunde das Gemälde nicht angekauft wurde.

Mit vorzogl. Gefachting

Adresse

H. Zaun

Aachen

Stefanstr 63.

---

H. Zaun

MUSÉES ROYAUX

Bruxelles,

7.1. 1912

DE

Peinture et de Sculpture

DE

BELGIQUE

SECRETARIAT

N°

5237/4

A

Zaun

via la chapelle

OBJET

Nous avons l'honneur de vous faire connaître que la résolution de la Commission directrice n'a pas été favorable à l'acquisition, pour les collections de l'Etat, d'..... qui..... l'objet de.....

*l'unique volume des costumes fin de siècle de  
Tallier*

ANNEXE

C..... ouvrage..... que nous tenons, Monsieur à votre disposition, pour..... être retiré au Palais des Beaux-Arts, rue du Musée, n° 9, contre la remise d'un récépissé accompagné de la présente.

Veillez agréer, M....., l'assurance de notre considération distinguée.

Copie expédiée le

7.1.12

POUR LA COMMISSION DIRECTRICE,  
Le Secrétaire,

H. ZAUN  
TEL. 3848.

63 STEFANSTRASSE  
AACHEN

8 September 13.

STADT ANTP. 6.5

An das  
Secretariat des  
Musées Royaux aux Palais des Beaux Arts  
Bruxelles

Mein Spediteur teilt mir mit, dass das Oel-  
Gemälde „Figeu attaqué par des Chiens“ am  
27 September 1912 im Beaux-Arts Rue de  
Musée 9 abgeliefert worden sei.

Ich erlaube mir die höfliche Anfrage, ob schon  
über das Gemälde bestimmt ist, und bitte  
um gefl. Antwort.

Mit Hochachtung

H. Zaun

MUSÉES ROYAUX  
DE  
PEINTURE ET DE SCULPTURE  
DE  
BELGIQUE

Bruxelles, le

10-X<sup>e</sup>

1912

SECRETARIAT.

N<sup>o</sup>

ANNEXE

*refusé*

*A*

*Zaun  
aix*

ANNOTATIONS DIVERSES

Rédacteur .....

Signature le .....

Copié le .....

Retour le .....

Expédié le *16-X-1912*

Nous avons l'honneur de vous faire connaître  
que la Commission Directrice examinera volontiers  
en vue de  
acquisition éventuelle pour les collections de l'Etat,

que vous signalez à son attention par votre lettre  
du ..... s'il vous convient  
de l'envoyer à ces fins, suivant l'usage établi au  
Palais des Beaux-Arts, rue du Musée, n<sup>o</sup> 9.

Cet envoi devra, M....., avoir lieu, le  
cas échéant à vos frais, risques et périls et sans  
qu'il puisse résulter de ce chef, pour l'Administration  
des Musées, aucune sorte d'engagement ou de res-  
ponsabilité.

Il sera utile dans l'occurrence, d'indiquer le prix  
que vous demandez de l'ouvrage présenté.

Veillez agréer, M....., l'assurance de  
notre considération distinguée.

Pour la Commission Directrice,

LE SECRÉTAIRE,

*(A.S.)*

Le tableau est exposé - dans un couple  
de jours il sera à Londres - surtout  
car, il vaut une visite argentée.

Bien à vous

RICHARD PALLARÉS

*Destinée*

Rue du Comte de Flandre, 85

*près l'église Saint J. Baptiste*

Molenbeek

Cher Monsieur,

A l'adresse ci-contre - il  
y aurait un gros. - J'ai vu  
le tableau qui en paraît inter-  
-ressant surtout un saint François -  
L'œuvre est authentique et  
un prix modéré une vingtaine  
de mille francs

H. ZAUN  
TEL. 3848.

63 STEFANSTRASSE  
AACHEN

21. September 1912.

An das

Secretariat des Palais des Beaux-Arts

Bruxelles

23 DEC 1912

Ich sandte Ihnen gestern p. Bahn franco Bruxelles, das  
Gemälde: "Figer attaqué par des chiens" und bitte mir  
mitzuteilen, wenn das Gemälde angekommen ist, und  
wann dasselbe von der Commission besichtigt wird.  
Der Preis ist „Francs“: fünfundzwanzigtausend. (25000<sup>00</sup> Frs.).  
Ihrer gefl. Nachricht entgegensehend zeichnet

mit Hochachtung,

H. Zaun

H. ZAUN  
TEL. 3848.

63 STEFANSTRASSE  
AACHEN

17 September 1912.

18 DEU 1912

An das  
Secretariat  
des Palais des Beaux-Arts.

Bruxelles

Ich erümpfe so eben Ihr nr. Schreiben und sende Ihnen  
anliegend die beiden hellen Photo's und bitte Ihnen  
ferner mit das ich das Gemälde noch in dieser  
Woche an Sie absenden werde. Der Preis ist 25000 frs  
Das Gemälde ist 2 Mtr à 1 mtr 05. in altem Rahmen  
und gut erhalten. Mit Hochachtung

H. Zaun