

Le Conseiller Commercial

Consultations de 2 à 5 heures.

4, Passage des Postes

au premier étage

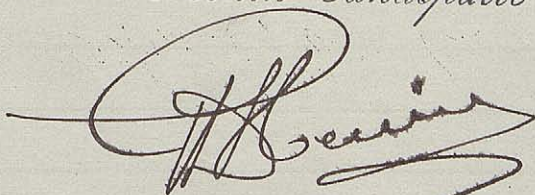
BRUXELLES

P. d'Henin Vandeputte

Reçu, en retour, de la
Commission des musées
Royaumes de peinture, le
tableau de Nicolas Maes
1664, représentant l'Enfant
mort, que j'avais déposé
en son local

Bruxelles le 22 Août 02

P. d'Henin Vandeputte

A large, stylized handwritten signature in dark ink, appearing to read 'P. d'Henin'.

Musées Royaux
de
Peinture et de Sculpture
de
Belgique.

N^o 11957 / 1114.

Objet:

Annexe

Expédié le

A Monsieur
J. d'Henry Vandewalle
Palais des Postes, 4.

Nous avons l'honneur de vous
faire connaître que la résolution de la
Commission Directrice n'a pas été favo-
rable à l'acquisition, pour les collections
de l'Etat, d'un tableau.....
qui... fait... l'objet de... votre...
lettre... du... etc.....

Cet... ouvrage que nous tenons,
Monsieur, à votre disposition, pourra...
être retiré au Palais des Beaux-Arts, rue
du Musée, N^o 9, contre la remise d'un
récépissé.

Veuillez agréer, Monsieur,
l'assurance de notre considération distinguée.

Pour la Commission Directrice,
Le Secrétaire,

Le Conseiller Commercial

Consultations de 2 à 5 heures.

4, Passage des Postes

au premier étage

BRUXELLES

P. d'Henin Vandeputte

ce 8 Août 1902

Messieurs les Membres de la Commission
du Musée de peinture.

W

J'ai l'honneur de vous proposer l'achat d'un tableau de Nicolas Maas - 1667 - représentant "L'Enfant mort".

Ce tableau m'a été cédé en compte pour la somme de cinq mille francs.

Il me serait agréable d'en obtenir cette somme. Toutefois, je laisse à votre large appréciation, le prix que vous croirez devoir le payer si vous desirez en être acquiescent, au vu de mes intérêts.

La signature se trouve au bas et à droite en regardant la toile.

Recevez, messieurs, mes amables salutations.

P. d'Henin Vandeputte

P. S. Deux portraits de Nicolas Maas, Peintre de B^{me} de Hollaender ont été vendus à la vente Haystack, à Amsterdam, le 12 mai pour 18,300 f les deux.