

MUSÉES ROYAUX

DE

Peinture et de Sculpture

DE

BELGIQUE

N° 509069

Objet :

Offre de Vente

ANNEXE

RÉDACTEUR

G. M.

Expédié copie le

28-4-08

Notes :

Bruxelles, le

27-4-1908

A M. Clémence

3 et 5. Rue du Congrès

Bruxelles

J'ai l'honneur de vous faire connaître
qu'il n'est pas dans les intentions de la
Commission Directrice d'acquérir, pour les
collections de l'Etat, le Tableau

que vous avez bien voulu offrir de céder à ces
fins par votre lettre du 24.3.

Je le ~~transmet~~ ^{tiens} à votre
disposition au Palais des
Beaux-Arts, rue du Midi 9
contre la remise d'un
récépissé et je vous prie
d'agréer, Monsieur, mes
salutations empressées

Veuillez agréer, M., l'assu-
rance de notre considération distinguée.

POUR LA COMMISSION DIRECTRICE,

Le Secrétaire,

Memorandum. Bruxelles 2/5 18908 ³

ÉMILE CLAREMBAUX

TABLEAUX ANCIENS ET MODERNES

3 & 5, Rue du Congrès

BRUXELLES

M. Directeur Des Musées Royaux
De peintures de l'Etat
à Bruxelles

Reçu le tableau "Ed. Agnewson" portrait de femme" faisant
l'objet de ma lettre du 24 Avril, adressée à Messieurs le Président et
Membres de la Commission Royale des Musées de peintures de
l'Etat,

Em. Clarembaux,



Galerie Clarembaux Bruxelles, le 24/4 1908.¹
3 et 5, rue du Congrès,
Bruxelles.

A Messieurs le Président et Messieurs les Membres
de la Commission Royale des Musées de peinture
de l'Etat.

à Bruxelles.

mmmm

Messieurs,

J'ai l'honneur de vous remettre à vue
pour les collections de peinture de l'Etat,
une œuvre de feu Edouard Agnèsseus -
(Portrait de femme) - pour laquelle je
désire obtenir le prix de quinze cents
francs. (F. 1500.-)

Veuillez agréer, Messieurs, l'assurance
de mes sentiments de haute considération.

E. Clarembaux,

MUSÉES ROYAUX DE PEINTURE &
DE SCULPTURE DE BELGIQUE

ENTRÉE & ENREGISTRÉE

le 25 AVR 1908

Sous le N° 5090/69