

ENTRÉE ET EMBOÛTURE

le 4 octobre 1906

Reçu le n° 5045717

85- East Bloor St.
Toronto Sept 21/1906

Dear Sir — I have a genuine
Mazowie's with which I intend
to part so I require money
for a certain purpose. The
picture was painted in 1864
and represents the interior of
Antwerp cathedral and of course
I need not tell you it is a
master piece. It is about 36x50
and is enclosed in a very
heavy case & protected by

heavy plate glass.

I have been
offered \$3000 for it but de-
cided not to sell until I
had communicated with those
who understand the real worth
of Masonic work.

Yours truly, Sir.

(Mrs. John B.) Anna Murphy

MUSÉES ROYAUX

DE

PEINTURE ET DE SCULPTURE

DE

BELGIQUE

N^o 5045117

Objet :

ANNEXE

Expédié le

Bruxelles, le

9 octobre 1906

à M^{me} Anna Wapny
Coronto

Nous avons l'honneur de vous faire connaître
qu'il n'est pas dans les intentions de la Commission
Directrice d'acquérir pour les collections de l'État

Ouvrage que vous avez bien voulu
offrir de céder à ces fins par *notre*

lettre du 21^{er} écoulé

Veillez agréer, M *Adam*, l'assurance
de notre considération distinguée.

POUR LA COMMISSION DIRECTRICE,

Le Secrétaire,

MUSÉES ROYAUX

DE

Peinture et de Sculpture

DE

BELGIQUE

N^o 504517

ANNEXE

Prière de rappeler, dans la réponse, la date
et le numéro de la présente

✱

Bruxelles, le

190 .

Notes

La signataire de la lettre
ci-jointe et qui habite
le Canada propose la
vente - au prix de 3000 dollars
soit 15000 francs environ - d'un
tableau dont elle ne désigne
pas l'auteur.

Il a été peint vers elle
en 1864 et représente
l'intérieur de la cathédrale
d'Amers.

C'est un besoin
d'argent qui la pousse à
proposer cette vente.

24 octobre 1905