

DE

PEINTURE ET DE SCULPTURE

DE

BELGIQUE

N°

Objet :

*offu en vente
un portrait
de Wierzy-*

ANNEXE

Expédié le

107/194

Steenmeijer

Co.

Nous avons l'honneur de vous faire connaître qu'il n'est pas dans les attributions de la Commission Directrice de donner son avis sur des ouvrages qui ne lui sont pas soumis en vue de leur acquisition pour les collections de l'État.

C'est à un expert de profession qu'il appartient plutôt de se prononcer sur la valeur de l'authenticité d..... qui f..... l'objet de votre lettre du

Veuillez agréer, M....., l'assurance de notre considération distinguée.

POUR LA COMMISSION DIRECTRICE,

Le Secrétaire,

Coo. Noanne, le 29 Mars 1914.

Monsieur le Conservateur et Directeur
du Musée Wiertz, rue Gantier, 62, à
Bruxelles,

Je prends la liberté de m'adresser à votre
haut bienveillance au sujet d'un portrait peint
par Wiertz, et représentant le portrait de ma
mère, et pour lequel se présente un amateur.
Ne connaissant absolument rien en peinture,
je ne fais aucune idée de sa valeur. =

Voici approximativement ses dimensions :

Largeur, y compris le cadre, 0.70

hauteur, ----- 0.80

Le cadre a environ 0,08 de largeur.

J'ai toujours connu ce tableau à la maison,
même quand j'étais enfant; ayant 84 ans,
il doit au moins avoir été peint il y a plus
de 65 ans.

Seriez-vous assez bon pour m'en dire la
valeur approximative.

C. S. V. D.

2

À différents reprises, des peintures et
entre autres Monsieur Galoit, l'ont trouvée
d'une assez grande valeur.

Agriez, Monsieur, avec tous mes remerciements,
l'assurance de mes sentiments bien sincères.

Ch. Steenmetzer,

à Coo. Noanne, province de Liège.

S. S. Sous les plis un timbre pour la réponse

nouries
les portraits de W. ne sont plus
très appréciés. Toutefois expert
de profession