

5870
200

Professeur

Hans Ranzony,

Vienne

2/ suite.

24 décembre 1931.

C.

Monsieur le Professeur,

J'ai bien reçu votre nouvelle lettre par laquelle vous me demandez de vous désigner une personnalité qui accepterait de s'occuper de la participation belge à l'exposition internationale de la Caricature, qui sera organisée à Vienne au mois de Mars prochain.

J'ai l'honneur de vous faire savoir que je ne vois vraiment pas à qui il conviendrait de s'adresser ici pour l'organisation d'une exposition d'un caractère si spécial. Quant à moi, je ne puis que confirmer ma réponse du 7 décembre; nos attributions habituelles ne nous mettent pas en rapport avec des personnes que pareille exposition pourrait intéresser.

Veuillez agréer, Monsieur le Professeur, l'assurance de ma considération distinguée.

Le Conservateur en Chef,

A Monsieur Hans Ranzony,
5, Karlsplatz,

W I E N.

GENOSSENSCHAFT DER BILDENDEN KÜNSTLER WIENS

KÜNSTLERHAUS
I. KARLSPLATZ 5
TELEPHON 41.003

P.

WIEN / AM 14. November 1931. *dic*

Monsieur le Directeur,

J'ai reçu votre estimée du 7 décembre et je regrette beaucoup que vous ne pouvez pas arranger la collection belge, destinée pour notre exposition international des caricatures.

Car nous n'avons aucune communication avec Bruxelles je vous prierai bien, Monsieur le Directeur, d'avoir la bonté de me nommer une personnalité qui voudrait arranger - conform ma lettre première - la collection belge. Il serait naturellement utile si vous aurez la bonté de discuter avec elle d'abord cette question.

Je vous prie de m'excuser ma demande nouvelle et je vous remercie d'avance votre grande peine.

Agréer, s.v.p. Monsieur le Directeur, l'assurance de ma considération très distinguée

le Président

Hans Langguth
Professeur.

Monsieur le Directeur
Prof. Leo van Puyvelde
Rue du Musée 9,
Bruxelles, Belgique

7 décembre 1931.

C.

Monsieur le Professeur,

J'ai bien reçu votre aimable proposition et vous en remercie.

Je regrette, toutefois, de ne pouvoir l'accepter. En effet, l'exposition que vous organisez est d'un caractère tellement spécial, que je ne pense pas pouvoir me déclarer suffisamment informé et compétent dans ce domaine.

Je vous remercie encore et vous prie d'agréer, Monsieur le Professeur, à l'expression de mes sentiments dévoués.

Le Conservateur en Chef,

A Monsieur le Professeur Hans Ranzony,
Genossenschaft der Bildenden Künstler Wiens,
5, Karlsplatz

WIEN.

GENOSSENSCHAFT DER BILDENDEN KÜNSTLER WIENS

KÜNSTLERHAUS
I • KARLSPLATZ 5
TELEPHON 441.003

WIEN / AM 17. November 1931.

P.

Monsieur le Directeur,

la „Genossenschaft der bildenden
Kuenstler Wiens" arrangera au mois de mars 1932 au „Kuenst-
lerhaus" à Vienne une Exposition International des Carica-
tures.

Je prends la liberté de vous demander,
Monsieur le Directeur, si vous avez la bonté d'assembler
une collection à peu près de 100 pièces (sans cadres)
des oeuvres des caricaturistes belges prominentes. Nous
voulons bien laisser l'arrangement à votre idée, soit que
vous voulez exposer seulement des originaux où aussi des
reproductions. Nous avons l'intention d'illustrer le
catalogue et je vous prie de me nommer lesquelles des
oeuvres exposés nous pouvons reproduire. Il serait neces-
saire que la collection arriverait médio février 1932 à
Vienne, le transport et l'assurance à nos frais.

En attendant votre aimable réponse,
je vous prie, Monsieur le Directeur, de vouloir bien
agréer, l'assurance de ma haute considération

le Président:

Hans Lang

Professeur.

Monsieur le Directeur
Prof. Leo van Puyvelde
Rue du Musée 9,
Bruxelles, Belgique

Rekommandiert.