

MINISTÈRE
DE
L'INTÉRIEUR.

Dossier concernant un Exemplaire en
plâtre de la Porte du Baptistère de
Florence, offert en vente par M^r
L. Stiattesi, à Florence.

N^o 467.

NUMÉRO
D'ORDRE.

DATE
DE LA PIÈCE.

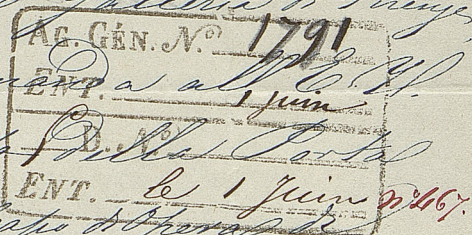
ANALYSE.

467 m^r L. Stiattesi - Porte du Baptistère de Florence.

Eccellenza.

Offre de l'entre d'un exemplaire du modèle
en plâtre de la porte du Baptistère de
Florence, par les Luigi Stettini, mouleur
en plâtre.

102 Du
84
Il sottoscritto formatore di Lavori in
gesso in belle arti dell' L. R. Galleria di Firenze
ardisce inviare la presente domanda a V. E. R.
offrirla in gesso. Della Porta
del Battistero di g. Litta. Capo di lavoro di
Andrea Pisano, composta di una storia in



A 28 bassorilievi, cogliendo l'opportunità della
Commissione ricevuta dal M. Duca del Palazzo
di Castello di Londra di un getto che è già stato
inviato, mentre non resta che l'unica copia che
mi faccio un dovere offrirle all' E. V. protetto L. R.
Museo essendo lavoro di molta importanza non fab-
brico e non esitte più forma; Perciò prego l' E. V. a volermi
inviare una grata replica in proposito con sollecitudine
a motivo non di presente occasione per l'isito, essendo
un'opera da non lasciarsi sfuggire di g. il prezzo
come di la precisione del lavoro. Altri moltissimi
Oggetti di più celebri Artisti e fra questi il Calotto
di Andrea Oragna esistente nell' Or San Michele, ritien-
go nel mio Laboratorio, accio all'occorrenza l' E. V. voglia
onorarmi di Commissioni che con tutto il piacere mi farei
un dovere di esser pienamente contento l' E. V. del mio operato.
Prego ancor perdonare del mio impertinente

Mentre col più profondo rispetto, pieno di stima
ho l'onore di Segnarmi

Devot.

Leosy Obbin Servitor

Luigi Stiattegi

Formatore di oggetti d'arte belle arti

Piazza S. Benedetto N. 1.

presso il Duomo di Firenze

Firenze li 22 Maggio 1864.

A Son Excellence
M^r Piercot -
Ministre de l'Intérieur,

Bruxelles -



Mons. Sigismond



467

Il sottoscritto formatore de' lavori in gesso
di belle arti, dell' I. R. Galleria di Firenze, ardito
inviare la presente Domanda a V. S. Illm. d' offerirle
un getto in gesso della Porta del Battistero di
questa Città. C'è l'Opera del celebre artista Andrea
Pisano composta di stonici in 1628 capitellieri,
cogliendo l'opportunità della Commissione ricevuta
dalla Ill. Società del Palazzo di Cristallo di Londra
di un getto che è già stato inviato, mentre non
resta che l'unica copia la quale mi faccio un
dovere offerirla a V. S. Illm. e cotesto I. R. Museo
essendo un lavoro di molta importanza, nel quale non
esiste più alcuna forma. Perciò prego V. S. Illm.
onde si compiaccia inviarmi una grazia lettera in propo-
sto ed al più presto possibile a motivo non debba presentarsi
l'occasione dell' esito, essendo Opera da non lasciarsi sfuggi-
re di sì il proprio mito, come per la precisione del lavoro.
e altri moltissimi oggetti da più celebri Artisti, fra questi
anzi il Palazzo dell' Abbon. in Br. San Michele di Andrea Orgagna
ritengono nel mio Laboratorio acciò all' occorrenza V. S. Illm. voglia
onorarmi di Commissioni offrendoli la mia servizio in tutto,
che con tutto il piacere mi farei un pregio render contento V. S.
del mio operato.

Al temp. stesso prego perdonare la mia impertinenza.

MINISTÈRE

DE

L'INTÉRIEUR,

Bruxelles, le

14 Juin 1854.

DIVISION.

N^o 1791
7536

N. B. Rappeler dans la réponse la date
et le numéro de la dépêche, ainsi que
l'indication de la division.

ANNEXE

SOMMAIRE.

Messieurs,

J'ai l'honneur de vous transmettre une
lettre par laquelle le sieur Luigi Stattes,
mouleur d'objets d'art à Florence, offre
de vendre un exemplaire du modèle en
plâtre de la porte du baptistère de cette
ville.

Je vous prie de me faire connaître la
décision que vous prendrez à cet égard.
Agréez, Messieurs, l'assurance de ma
considération très-distinguée.

Pour le Ministre de l'Intérieur,
Le Directeur délégué,
De Smau

A Messieurs les Membres de la Commission administrative
du Musée royal de peinture et de sculpture.