

MUSÉE ROYAL

DE

PEINTURE ET DE SCULPTURE.

Dossier concernant un tableau ancien
représentant un Christ en Croix, offert
en vente par Petry, à Esneval, près
Liège.

N^o

961

NUMÉRO

D'ORDRE.

DATE

DE LA PIÈCE.

ANALYSE.

961 m^{re} Schuy - tabl. représentant: Un Christ en croix.

MUSÉE ROYAL
DE PEINTURE ET DE SCULPTURE

N^o 961

Brux. 3 décembre 1864

M^{re} Petry
Vétérinaire
à Esneux
près Liège

La Commission administrative
du Musée royal a pris com-
munication, dans sa séance
du 24 de ce mois, de votre
lettre du 2^{ème} Octobre par
laquelle vous lui ~~présentez~~
~~faites représenter~~
de cides un Christ en croix,
et elle en échange de vous
informe qu'elle regrette
de ne pouvoir vous accueillir
sa proposition que vous
avez bien voulu lui
soumettre.

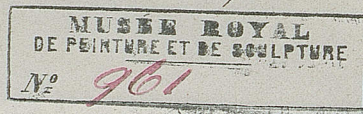
Je conserve en conséquence
ce tableau à votre disposition
à vous prie d'agréer l'ass.
de ma Com. distinguée.

Le Secrétaire.
V. H.



Le 28^{bre} 1864.

Messieurs les membres composant la
Commission administrative du musée de peinture de
Orpèlles.



Messieurs

J'ai l'honneur de vous offrir en vente un Christ avec
mademoiselle sur panneau signé à gauche & en bas, des deux
lettres V.B. - J'ignore quel en est le maître.

Ce Christ se trouvait anciennement dans une des cheminées
du couvent des Jésuites anglais de Liège.
Le dernier religieux mort en 1810 ou 1812, l'avait donné à l'an-
cien portier de cet établissement, qui l'a conservé jusqu'à sa mort.
Je tiens le tableau de sa fille qui me l'a vendu. -
Telle est l'origine traditionnelle de cette peinture que m'a
communiqué la personne de qui je la tiens.

Je vous prie, Messieurs, d'agréer
de mes sentiments distingués.

Pétrus Bétédinain à Liège
propr. Liège.

Le prix que j'en demande est quinze cents francs.
Si vous jugiez qu'il n'a pas cette valeur, Messieurs, soyez
assez bon de le remettre à ma disposition pour fin 8^{le} prochain, chez
le concierge du musée. -