

MUSÉES ROYAUX

DE

Peinture et de Sculpture

DE

BELGIQUE

N°

515426

Objet :

ANNEXE

RÉDACTEUR

Expédié / copie' le

12.4.11

Notes :

Bruxelles, le

19

A
Kimmijser
Schiedam

Nous avons l'honneur de vous faire connaître qu'il n'est pas dans les intentions de la Commission Directrice d'acquérir, pour les collections de l'Etat, le tableau que vous avez bien voulu offrir de céder à ces fins par votre lettre du 11 mars, et dont nous vous renvoyons la reproduction.

Veillez agréer, M....., l'assurance de notre considération distinguée.

POUR LA COMMISSION DIRECTRICE,

Le Secrétaire,

4)
Schiedam 11 Maart 1911
(Holland)

Mijn heer;

De verkoop atelien Ronner heeft in den Haag plaats gehad, en het is gebleken, dat het veel heeft opgebracht. Er was veel animo, waaraan u wel waarschijnlijk wel gehoord zult hebben.

Ik heb van mijn schulden een fotografie laten maken, welke ik u nu inpost toezend.

Uit de voorstelling zult u wel bemerken de schoonheid van het schuldeng, waarop de poos en de haas niet uitbreken.

Deze stukken zullen in waarde zeker stijgen, en wel ik het wel verkopen, indien ik een goede som daarvan krijg. Het is naar mijn idee, van een museum van grote waarde, zulk een stuk te bezitten. In afwachting gaarne iets te vernemen, hoegenaamd. Wd. de Wenne
Rue Lange Haven N° 123 J. E. Kemmijser

MUSÉES ROYAUX
DE
PEINTURE ET DE SCULPTURE
DE BELGIQUE
Secrétariat
TÉLÉPHONE 9631

BRUXELLES, le 191

5154-126

M

Himmigse

Nous avons l'honneur de vous faire connaître que la Commission directrice examinera volontiers la reproduction photographique si toutefois elle ~~est~~ en votre possession de l'ouvrage que vous signalez à son attention par votre lettre du 27 février écoulé.

Veillez agréer, M....., l'assurance de notre considération distinguée.

Le Secrétaire,

COPIÉ ET EXPÉDIÉ, le 1-3-11

2

Schiedam le 4 Mars 1911
(Holland)

RECEU & ENREGISTRÉ
le 6 MARS 1911
Sous le N° 5154-26

Monsieur Le Secrétaire
Musées Royaux de Peinture
et de Sculpture

Bruxelles

J'ai l'honneur d'avoir
reçu votre lettre, et je
vous remercie pour vos
renseignements.
Je laisserai faire volontiers
une reproduction photogra-
phique, que je vous en-
verrai.

Cependant j'en attendrai
par rapport à la vente au
8 en 9 Mars (attribution Rouven-
t de la Haye.
(à Gravenhage)

parce que d'abord je tâcherai
de vendre le tableau.

Agréez, monsieur l'assurance
de ma profonde considération

Reçu
Lang. Naven
N° 123

J. E. Krimmijser

Schiedam

Holland

27 feb 1911

Wett. del. g. Heer 5154-26
Directeur van het
Schildery. Museum
in
Brussel

Ik neem de vrijheid u id te
vragen, of volgt, dat op en
9 Maart 1911 wordt te openbaar
geveuld atelier Bonner.
Daar schijnt liefhebberij van
den te bestaan te bestaan
Nu ben ik int bezit eener
schildery van haar - afkomstig
uit haar jeugd (circa 20 jaar) toen
zij nog niet gehuwd was. Mej.
Henriette Knip; Heer van tamelyk
groot afmeting, voorstellende stal
met een paar beesten, poesjes en haar
prachtig bewerkte. Dan Meroni
met licht effect

Ronner een belgische
schilderes is, is myn
raag, of myn schildery
niet aangekocht kan worden
omdat myn inzien, dit
onmisbaar is by de werken
van Ronner.

Op den duur worden hooge
prijzen betaald, en kan het
niet uitblyven, of de prijzen
zullen belangrijk hooger
gaan.

Duur België veel aan
kunst doet, dacht ik goed
te doen, aan Wld te schrijven
Met verschuldigde hoog-
achting, hopende iets te
verminderen

hoogachtend
Wld Dr Denaan
J. E. Kim milder

Schiedam
(Holland)
straat

Lange Haven
N 123.