

MUSÉES ROYAUX

Bruxelles, 19.....

DE

Peinture et de Sculpture

DE

BELGIQUE

SECRÉTARIAT

N^o

OBJET

ANNEXE

Copie expédiée le

Nous avons l'honneur de vous faire connaître
que la résolution de la Commission directrice n'a
pas été favorable à l'acquisition, pour les col-
lections de l'Etat, d.....
qui l'objet de

C..... ouvrage..... que nous tenons, Monsieur
à votre disposition, pour.....
être retiré au Palais des Beaux-Arts, rue du
Musée, n^o 9, contre la remise d'un récépissé
accompagné de la présente.

Veillez agréer, M....., l'assurance de
notre considération distinguée.

POUR LA COMMISSION DIRECTRICE,
Le Secrétaire,

5265/25
A
Bernmann

Beilin le 20 juillet 1914. 2

Monsieur,

en réponse à votre honorée du 15. c.
j'ai l'honneur de vous informer, que
l'Administration du Musée de Liège^{ne} n'a
pas encore accusé réception du tableau de
Terri m. r. Ples.

agréer, Monsieur, l'assurance de
mes sentiments les plus distingués.

M. Bernaer

Postkart



Mr. le Secrétaire
des Musées Royaux
de Peinture et de Sculpture

Bruxelles.

Dr. jur. G. BERMANN

Telephon: Amt Steinplatz, 1375

Telegr.-Adr.: Rogesa

BERLIN W. 15, den 21. Juni 1914.
Joachimsthalerstr. 25/26

monsieur,

chr. le Bourgmestre Meyer à Liège me prie de
faire adresser le tableau de Bles
à chr. le Directeur de l'Académie, rue
des Anglais à Liège.

En cas que le tableau ne soit pas encore expé-
dié j'ai l'honneur de vous prier de bien vouloir
faire adresser le tableau à l'adresse désignée.

Agreez, monsieur, avec mes remerciements mes
salutations les plus distinguées.

G. Bermann

Dr. jur. G. BERMANN

Telephon: Amt Steinplatz, 1375

Telegr.-Adr.: Rogesa

BERLIN W. 15, den 2. Juni 1914.
Joachimsthalerstr. 25/26

Monsieur,

J'ai bien reçu votre honnête du 28. écoul.,
et vous remercie de l'information que vous avez
bien voulu me donner.

Je suis au regret de vous faire savoir que
les copropriétaires ne peuvent pas se décider
à céder le tableau au prix indiqué par la
Commission directrice.

Je vous serais obligé de bien vouloir adresser
le tableau au Musée de Liège; j'en informerais
en même temps M. le bourgmestre Meyer. Veuillez
me faire connaître les frais qui vous résulteront
de cet envoi et agréer, Monsieur, avec mes
remerciements anticipés l'assurance de ma haute
considération.

G. Bermann

Dr. jur. G. BERMANN

Telephon: Amt Steinplatz, 1375

Telegr.-Adr.: Rogesa

BERLIN W. 15, den 26. Mai
Joachimsthalerstr. 25/26

In answer to
Je s'agit bien d'une question de
prix. Veuillez me faire connaître
si vous consentez ~~à céder~~ à céder
l'œuvre pour la somme indiquée
par la C. D. Si oui, l'acquisition se fera, vous resterez bien entendu de
l'acquisition vous-même
Monsieur,

je suis au regret d'apprendre par votre
honorée du 22. cour. que votre Commission directrice
décline l'acquisition du tableau de Bles.

Je vous serais fort obligé de me faire savoir le
motif de cette décision. S'il s'agissait purement
d'une question de prix, je ferais de mon mieux
pour obtenir une concession ultérieure de la part
des copropriétaires du tableau. J'attendrai votre
réponse à ce sujet avant de vous donner mes
dispositions pour la réexpédition du tableau à Liège.
En tout cas je m'empresse de vous remercier
beaucoup de l'adresse que vous avez bien voulu
m'indiquer.

Veuillez agréer, Monsieur, l'assurance de
ma haute considération.

G. Bermann

Monsieur le Secrétaire
des Musées Royaux de Belgique,
Bruxelles.

Le tableau a été
définitivement retiré
par le propriétaire

Dr. jur. G. BERMANN

Telephon: Amt Steinplatz, 1375

Telegr.-Adr.: Rogesa

3
BERLIN W. 15, den 14. mai 1914.
Joachimsthalerstr. 25/26

Monsieur le Secrétaire

des Musées Royaux de Peinture et
de Sculpture de Belgique, Bruxelles.

Monsieur,

j'ai bien reçu votre honnorable du 28. dont
j'ai communiqué le contenu aux autres
copropriétaires du tableau de Blès en question.

Je suis autorisé à vous réduire le prix
demandé à la somme de Fr. 6000.-, tout en
vous faisant observer que d'après la taxation
de Mr. le Directeur Friedländer de notre ville la
valeur en est d'environ Marks 5000.-, soit Fr. 6200.-

J'ose espérer, Monsieur, que votre administra-
tion se décidera à l'achat de ce tableau très inter-
essant. Quant à moi je ne suis pas à même
d'en réduire le prix d'avantage, le tableau
faisant partie d'un héritage et appartenant par
conséquent à plusieurs personnes.

Agitez, Monsieur, l'assurance de ma haute
considération.

G. Bermann

Dr. jur. G. BERMANN

Telephon: Amt Steinplatz, 1375

Telegr.-Adr.: Rogesa

BERLIN W. 15, den 18. avril 1914
Joachimsthalerstr. 25/26

Monsieur le Secrétaire

des Musées Royaux de Peinture et de Sculpture,
à Bruxelles.

Monsieur,

En possession de votre lettre du 7. cour. j'ai
l'honneur de vous informer que je vous ferai
expédier le tableau en question de

Herri met de Bles
au Palais des Beaux Arts, rue des Musées No. 9.

Vous m'obligeriez, Monsieur, de me faire
connaître la décision de la Commission directrice
si tôt que possible.

En cas que la Commission ne voudrait pas
faire l'acquisition, je vous prie de me renvoyer
le tableau à la fin d'avril au plus tard. Dans
ce cas je voudrais pouvoir vous faire parvenir
en temps utile mes dispositions pour la réex-
pédition du tableau.

Agitez, Monsieur, l'assurance de ma haute
considération.

G. Bermann

Berlin 20. 15
Jochimsstraße 25/26.
BERLIN W. 35, den 5. mars 1914.
Jochimsstraße 13k

2

AC
le 9^e 3-14

Monsieur le Directeur

du Musée Royal à Bruxelles.

Monsieur le Directeur,

par la bonté de Mr. le Dr. Max Friedländer, Directeur du "Kaiser Friedrich-Museum", j'apprends, que le Musée Royal s'intéresserait peut-être à l'achat d'un tableau de Henri met de Bles.

Je suis disposé à vous offrir un tableau très intéressant du "maître de l'hibou", - dont l'authenticité a été constatée par Mr. le Directeur Max Friedländer, - au prix de Fr. 7000. - Le tableau est sur bois, 53 x 83 cm., en bon état; en bas, à droite, paraît l'hibou, la signature du maître met de Bles.

Je me permets d'ajouter une photographie du tableau, en vous priant de me la renvoyer, si l'objet ne vous intéresse pas.

En attendant d'être favorisé de vos nouvelles je vous prie d'agréer, Monsieur le Directeur, l'assurance de ma haute considération.

G. Bermann