

MUSÉES ROYAUX

DE

# Peinture et de Sculpture

DE

BELGIQUE

N° 811512

Objet :

ANNEXE

RÉDACTEUR

Expédié/copie le 13-5-09.

Notes :

Bruxelles, le 12.5

1909

A Bonifaz

Lisbonne

Portugal

Nous avons l'honneur de vous faire connaître qu'il n'est pas dans les intentions de la Commission Directrice d'acquérir, pour les collections de l'Etat, le tableau dont <sup>vous m'avez bien voulu offrir de céder à ces fins par</sup> ~~que vous avez bien voulu offrir de céder à ces fins par~~ <sup>la reproduction</sup> ~~à l'examen de la Commission~~ <sup>dite</sup> ~~la Commission~~

Veillez agréer, Monsieur, l'assurance de notre considération distinguée.

POUR LA COMMISSION DIRECTRICE,

Le Secrétaire,

5115/12

Monsieur &  
Musée de  
Bruxelles  
JANV 1909  
Sous le N° 5115/12

LIBRE &  
QUE  
BONNEFON  
DENTISTA  
PELA ESCOLA MEDICO-DENTICA DE LISBOA  
Rue do Arsenal, 146-1.  
LISBOA

J'ai l'honneur  
cette photographie une minia-  
ture en cuivre peinte à l'  
huile de l'École Bolonhese  
de Ludovico Caracci ou d'  
un de ses élèves selon l'opinion  
du Directeur du Louvre. —  
Cette miniature a un cadre  
en argent avec son vert. —  
La photographie n'est pas  
si belle comme l'original

5115/12



J'ai l'honneur de vous envoyer  
cette photographie une minia-  
ture en cuivre peinte à l'  
huile de l'École Bolonhese  
de Ludovico Caracci ou d'  
un de ses élèves selon l'opinion  
du Directeur des Travaux.  
Cette miniature a un cadre  
en argent avec son vert.  
La photographie si est pos-  
si belle comme l'original

car les photographes à Lisbonne  
ne sont pas grand chose.

Si Monsieur veut l'acheter  
écrivez-moi à Rue de Arsenal  
n<sup>o</sup> 146, t. Lisbonne Portugal

Veuillez agréer Monsieur l'  
assurance de ma considération

Auguste Bonaparte