

Léon de Massez

ARMATEUR

31, Rue de Calais

Dunkerque

[NORD]



Adresse Télégraphique:
DEMASSEZ DUNKERQUE.

Dunkerque, le 29 octobre 1901.

Hg26 / 131

Monsieur le Secrétaire
de la "Commission Directrice"
des Musées Royaux
à Bruxelles.

Monsieur

J'ai bien reçu votre lettre du 26 courant, en
conséquence je vous en prie de me dire de
Bruxelles M^r Emile de Hory de bien vouloir
retourner mon Tableau au Secrétariat de Monsieur

Esperant que vous lui ferez bon accueil veuillez
agréer Mes respects l'assurance de ma haute
Considération

L. S.

RÉCÉPISSÉ DE LA REMISE D'UN TABLEAU.



Le soussigné déclare avoir reçu du concierge du Palais des Beaux Arts,
rue du Musée, n° 9, le tableau intitulé.....

par..... *P. Ambreant*

Bruxelles, le 31 Octobre 1901

Em. de Hory

26 Oct 1911

A M de Marseilles
Digne-les-Bains

Recevez mes remerciements de votre
lettre du 20 octobre qui m'a

fait connaître par
Chargé de faire emballer
à l'usage de votre administration
le matériel qui fait l'objet
de votre lettre du 20
lequel a été déposé
à la gare de Paris, de
D. H.

Je vous prie de bien vouloir
me faire savoir le jour de la
réception des matériels
conformément aux termes de
votre lettre du
et après en la

Léon de Massez

ARMATEUR

31, Rue de Calais

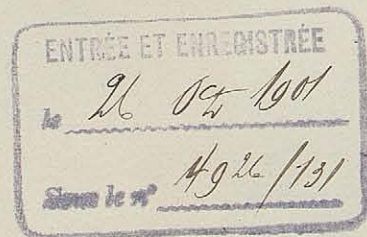
Dunkerque

[NORD]



Adresse Télégraphique :
DEMASSEZ DUNKERQUE.

Dunkerque, le 25 octobre 1901.



Monsieur le secrétaire
de la Commission Directrice
des Musées Royaux
Bruxelles

Monsieur

J'ai l'honneur de vous accuser réception de votre estimée
du 22 courant n° 4926/131, me disant que la Commission
Directrice n'avait pas pris de décision favorable à l'acquisition
du Tableau qui avait fait l'objet de ma lettre du 16 courant.

Comme je ne puis me rendre à Bruxelles et que je
n'y connais personne, je vous serais très obligé de me faire
emballer l'ouvrage en question, et de me le renvoyer en port
du à Dunkerque, quant au coût de l'emballage et celui
je vous prie m'en faire savoir le montant, je vous l'envoierai par
retour du courrier, à moins que vous ne préfériez le joindre
au montant du port, et m'envoyer le tableau emballé
contre remboursement.

Cette lettre vous rendra bien de recevoir.

Veuillez agréer Monsieur l'assurance de
ma haute considération

Musées Royaux
de
Peinture et de Sculpture
de
Belgique

N^o. 11926/131

Objet:

Annexe

Expédié le

A Monsieur de Maszy
11, rue de Colaij

Du Roi

Nous avons l'honneur de vous
faire connaître que la résolution de la
Commission Directrice n'a pas été favora-
ble à l'acquisition, pour les collections de
l'Etat, du tableau
qui fait l'objet de votre
lettre du 16.

Cet ouvrage que nous tenons,
Monsieur, à votre disposition, pourra
être retiré au Palais des Beaux-Arts, rue
du Musée, N^o 9, contre la remise d'un
récépissé.

Veuillez agréer, Monsieur,
l'assurance de notre considération distinguée.

Pour la Commission Directrice,
Le Secrétaire,

Bruxelles le 17/12/1901

1107

Messieurs les membres
de la Commission d'acquisition
de Musée Rayoux

Messieurs

Comme suite à ma lettre du
16 courant, j'ai l'honneur de vous
faire connaître que je demande pour
mon tableau de sonnerie de cent
cinq mille fr. (110.000 fr.).

Je vous prie d'agréer très
sincèrement mes assurances de ma haute considération.



Léon de Massez

ARMATEUR

31, Rue de Calais

Dunkerque

[NORD]



Adresse Télégraphique:
DEMASSEZ DUNKERQUE.

Dunkerque, le 16 octobre 1901.

Messieurs les membres
de la Commission Directrice
des Musées Royaux
Bruxelles

Messieurs

J'ai l'honneur de vous informer que je suis en
possession de votre honnorable du 2 Courant n° 4926/181
et de vous prévenir par la présente que profitant d'un voyage
d'affaire à Bruxelles, j'aurai l'honneur de vous apporter
moi-même demain jeudi le tableau que je vous ai
signalé dans ma lettre du 1^{er} Courant, j'ai en poche
des Beaux-Arts, rue du musée n° 9, vers 2 h. 1/2 ou
l'après-midi.

Veuillez agréer Messieurs l'assurance de ma
haute considération

Musées Royaux
de
Peinture et de Sculpture
de
Belgique

N^o Hg26/131

Objet

Don

Annexe

Expédié le

Imp. par l'Autographe, N^o 1, Bruxelles.

Modèle I.

2. 04. 1901

A Monsieur de Mays
31. Rue de Calais
Dunkerque.

Nous avons l'honneur de vous
faire connaître que la Commission Directrice
examinera volontiers, en vue de son
acquisition éventuelle, pour les Collections de
l'Etat, le tableau
que vous signalez à son attention par votre
lettre du 1. 04., s'il vous convient de
l'envoyer à ces fins, suivant l'usage établi,
au Palais des Beaux-Arts, rue du Musée
N^o 9. de notre ville.

Cet envoi devra, M. de Mays,
avoir lieu, le cas échéant, à vos frais, risques
et périls et sans qu'il puisse résulter de ce
chef, pour l'administration des Musées, au-
cune sorte d'engagement ou de responsabilité.

Il sera utile, dans l'occurrence,
d'indiquer le prix que vous demandez de ou-
vrage présenté.

Veuillez agréer, M. de Mays,
l'assurance de notre considération distinguée.

Pour la Commission Directrice,
Le Secrétaire,

Léon de Massez

ARMATEUR

31, Rue de Calais

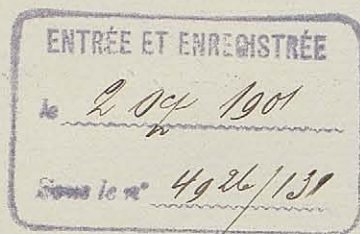
Dunkerque

[NORD]



Adresse Télégraphique :
DEMASSEZ DUNKERQUE.

Dunkerque, le 1^{er} Octobre 1901.



Messieurs les Membres
de la Commission Directrice
des Musées Royaux de
Bruxelles.

Messieurs,

Possesseur d'un Tableau du chef de l'école
Hollandaise "Rembrandt Van Ryn" représentant
la "Sainte Famille"

Description : La Vierge est assise au premier plan
ainsi que l'enfant Jésus tenu dans ses bras ;
S^t Jean Baptiste présente une croix à l'enfant
Jésus ; à l'arrière plan, dans l'ombre, se tient
S^t Joseph, également dans l'arrière plan, colonne
et paysage dans le lointain.

La signature se trouve près du pied gauche
de la Vierge.

Je vous serais très obligé de vouloir bien
me faire savoir si le musée Royal de Bruxelles
voudrait en faire l'acquisition, ce musée ne possédant
que deux œuvres de ce maître.

Dans l'attente de vous lire veuillez agréer
Messieurs, mes sincères salutations.

L. de Massez

Tableau de la Sainte
Famille
48 63 cent.