

MUSÉES ROYAUX

de

PEINTURE ET DE SCULPTURE

Dossier concernant un portrait de femme
attribué à Corneille Devos, offert
en vente par M^{me} Elisa de Witte,
à Bruxelles.

no 1614

NUMÉRO
D'ORDRE.

DATE
DE LA PIÈCE.

ANALYSE.

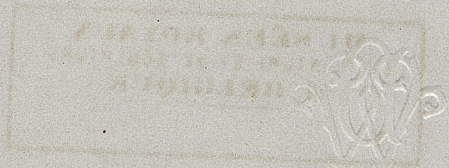
1614 M^{me} E. De Witte. - Portrait attribué à Corn. Devos.

MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE ET DE SCULPTURE
DE BELGIQUE

N^o

1614

Monsieur le Secrétaire
Je possède un portrait
de femme que l'on attri-
bue à Caravaggio ~~Duca~~ et
qui a été acheté par
son oncle pour le Baron
Du Gardin il y a environ
35 ans. Ce tableau con-
tient davantage à
mon sens qu'à un belon,
je desire m'en débarrasser
et vous prie de
vouloir bien le reconnaître



à la Commission chargée
des achats pour le gazon-
nement. Le prix de
six mille francs, d'après
des indications qui n'ont
été données, ne serait
pas trop élevé pour
cette belle peinture, je
m'en remettrais toute-
ment à l'appréciation de ces
vénérables membres
de la Commission.
Je vous salue infinie-



ment oblige, Monsieur,
s'il vous était possible
de faire prendre chez moi
une d'Arçon 31, le tableau
en question, me trouvant
au milieu d'un déménage-
ment pour une nouvelle
installation à Suvers.

Agréé je vous prie
Monsieur le Secrétaire
avec mes remerciements
anticipés pour la peine
que vous voudrez bien



prendre à son aile,
l'expression de nos
sentiments les plus
distingués.

Ernest Wille
N^o 13 - rue du Jardin.

rue d'Arden 21, quartier des
Bruxelles 5 Avril 1876.

Anvers le 19 Avril 1876



Monsieur le Secrétaire

J'ai à vous remercier
d'avoir bien voulu mettre
sous d'obligeance à faire
prendre chez moi à Brus-
sels le portrait dont je
desire me débarrasser. Etant
maintenant installée à
Anvers je vous prie
de vouloir bien m'adresser
là, la décision que la
Commission aura prise
à l'égard de ce tableau.
Dans le cas où l'acqui-

situation m'en aurait pas
faite par le Musée de
Bruxelles, j'aurais
le présenter à celui
d'Anvers; j'aurais alors
encore recours à votre bon
Monsieur, pour me faire
expédier le tableau.

Je prie Monsieur le
Secrétaire de vous enver
sont mes remerciements
et agréa l'expression de
mes sentiments de consi
dération très distinguée

Elm de Witte
M^{re} de Fardin

Adresse: Colonel de Witte
Commandant du fort
de l'enceinte, rue

Stuyvenberg N° 23
à Berchem, Anvers.

Brux. 11 mai 1876

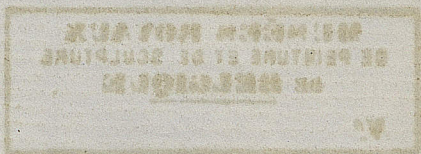
MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE ET DE SCULPTURE
DE BELGIQUE

N^o 1614

M^{me} Elisa D. Wittel,
à Anvers

J'ai le regret de vous en informer
que la Com. Directrice n'a pas
acquiescé le portrait de femme
par C. Devos, que vous avez
eu l'obligeance de soumettre
à son examen.

Je conserve volontiers
M^{me} à vous adresser ce tableau
à Anvers, mais c'est à la
condition d'être déchargé de
toute espèce de responsabilité
pour les accidents qui pourraient
survenir à raison de ~~cet~~
cet envoi. Et même d'avoir



contenance de votre post
avant deux ou trois jours
d'ici, j'aurai l'honneur
de vous adresser
sans préavis le portrait à
l'adresse indiquée dans
votre du 19 avril 0.

Je vous prie, M^{me} de
vouloir bien recevoir, sans
de port, au même adresse,
le caisson qui sera employé
pour cette expédition &
d'acquies l'ass. de tout
ce qui est dû.

Le Secrétaire
V^{le}



MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE ET DE SCULPTURE
DE BELGIQUE
1614

Honorable Secrétaire
J'ai l'honneur de recevoir la
réponse que vous avez
bien voulu me com-
muniquez concernant
le portrait présenté à
la Commission du Musée
et dont il m'est été
agréable de connaître
les motifs de refus, afin
de me faciliter les démarches
ultérieures à faire
pour la suite de ce
tableau. Tout m.



regrettant ce refus, je
 ne vous en suis pas
 moins fort reconnaissant.
 - Surtout Monsieur, pour
 l'extrême obligeance
 que vous avez mise dans
 cette affaire et que vous
 voulez bien continuer
 encore en consentant
 à vous charger de me
 retourner le tableau, ce
 dont bien entendu
 j'accepte toute respon-
 -sabilité, avec fraîche
 dans vos bons soins.



Humblement agréer Monsieur
 le Secrétaire à ce tous
 mes remerciements, l'ex-
 -pression de ma consi-
 -dération très distinguée

Théodore Witz
 Rue du Jardin

23 rue Huytenberg
 Berchem bz Anvers.
 12 Mai 18⁴⁶

MUSÉE ROYAL
DE
PEINTURE
ET DE
SCULPTURE
—
BELGIQUE.

MUSEE
DE PEINTURE
DE BELGIQUE

1614

Remun de fer
Rue Desqueroys
Rue du Musée royal de Peinture
et de Sculpture une Caisse contenant
un tableau adressé à Mme E.
De Witte, née Baronne De Jœrdin
23. Rue Stuyvenberg, à Berchem
Suz. Anvers.

Bruxelles, le 12 Mai 1876.

M. J.