

5950
1925

Léon Cuigny

Marseille

2/suite

31 octobre 1932.

Cher Monsieur Rassenfosse,

Voici qu'il nous parvient une nouvelle offre concernant Rops.
M. Léon Cugny, de Marseille, me propose l'achat de tout l'oeuvre gravé
et lithographié de Rops. Il ne parle pas de prix mais il demande de venir
voir les pièces pour constater l'excellence de leur état.

Je pourrais le renvoyer directement au Cabinet des Estampes en
transmettant la lettre à notre ami Lebeer, mais j'ai tenu d'abord à vous
la soumettre.

Pouvons-nous songer à acheter cette collection? Qu'en pensez-
vous?

Croyez, Cher Monsieur Rassenfosse, à mes sentiments les
meilleurs.

*Transmis au
Cabinet des
Estampes*

Monsieur Rassenfosse
Membre de la Commission d'Art moderne des Musées Royaux
des Beaux-Arts de Belgique

366, rue St Gilles

LIEGE.

LÉON CUGNY

264, BOUL^d CHAVE
MARSEILLE

MARSEILLE, LE 26/10 1932

à Monsieur le Conservateur en Chef
des Musées royaux des
Beaux Arts de Belgique
Bruxelles

Monsieur le Conservateur en Chef.

Je réponds Tardivement
à votre demande concernant la cause de mes
Tournées actuelles et je m'en excuse.

Je vous ai proposé une
collection de Rops unique sur la vie et
l'œuvre de ce génial artiste. Et vous dési-
rez des photographies.

À cela je réponds qu'il
s'agit de Tout l'œuvre gravé et lithographié
de Rops, d'une documentation complète

peintures,

gravures,

dessins,

de tous les livres en originaux

illustrés par lui et présentés sous

de magnifiques reliures la plu-

part signées de reliens côtés;

un recueil (6 Volumes) de lettres

autographes de Rops avec des dessins origi-
naux, le tout poliment relié; bref

Tout ce qui est catalogué dans
Exteens sans quelques pièces introuvables
qui ne sont que des raretés - si elles existent.

bien plus que des œuvres intéressantes

Or vous trouverez Toutes les
photographies de ces œuvres dans Extens
ou chez Ramiro

La Houillère

La Plume

Et l'on ne saurait

photographier encore cette collection qui
forme un bloc introuvable, et dont l'importan-
ce est tout au moins égale sinon supé-
rieure quant au nombre des originaux
à la célèbre collection du Dr Otto Kitzsch
sur Rops

Or la Belgique n'a rien de
ce magnifique artiste : l'appel aux
collectionneurs privés pour l'exposition
de Venise en témoignage. Et j'ai pensé
qu'il serait vraiment dommage que
cette collection qui forme un tout com-
plet magnifique allât ailleurs que
dans la patrie de l'artiste. C'est pour-
quoi je vous l'ai d'abord proposée.
L'essentiel est de savoir si elle vous inté-
resse ou non. Or je crois qu'elle vous
intéressera réellement. Et en ces condi-
tions il faut la voir : c'est le seul moyen
de juger de sa réelle valeur. Toutes faci-
lités de payement ^{par chèques} et garanties d'authenti-
cité seraient données à l'acheteur et
je me tiens à votre disposition pour
négocier cette affaire unique. Entretemps
toute l'édition à Paris se reste votre cordialement dévoué
(bibliophiles)

References :

Chambre de Commerce belge
Marseille

Toute l'édition à Paris
(bibliophiles)

6 octobre 1932.

Monsieur,

J'ai bien reçu la liste des oeuvres de J. Rops qui accompagnait votre lettre du 5 octobre courant. Pourriez-vous nous communiquer des photographies de ces ouvrages?

En vous remerciant d'avance, nous prions, d'agréer, Monsieur, notre considération distinguée.

Le Conservateur en Chef,

A Monsieur CUGNY
264, Boulevard Chave
Marseille.

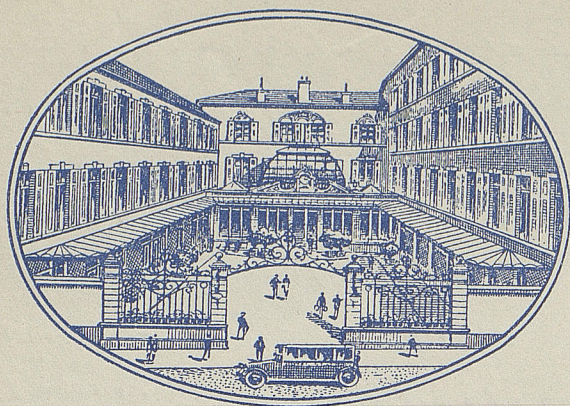
GRAND HOTEL DE L'EUROPE

Tout dernier Confort

NANCY

GARAGE INTÉRIEUR

TÉLÉPHONE { URBAIN 62-06
INTER 23-23



Nancy, le 5 / 10 1932

Monsieur le Conservateur en Chef
des Musées Royaux des B.-A. de
Belgique

Bruxelles

Monsieur,

J'ai bien reçu en son temps

votre lettre du 21 de l'écoulé et je m'excuse
de n'y répondre plus tôt par suite de
mes tournées.

En joignant la liste de cette
magnifique collection Reno qui est
au moins aussi importante si ce
n'est plus que celle du docteur Otakar
Puchta, vendue il y a quelques années.

Malheureusement, cette collection for-
mément qu'on ne peut ni revendre ni res-
ter sans nuire à son intérêt et par
conséquent à sa valeur. Il y aurait
donc lieu si elle vous intéresse

P.O. / Indicares Collection

Je reste à votre entière disposition, pour négocier cette affaire qui est exceptionnelle avec toutes les garanties que vous désireriez, sauf à venir voir cette collection unique et en apprécier par vous-même l'importance.

Adieu

(royez. Transient, 2 mes

Sentiments cordiaux a devon's

4 / /

à Marseille

ou posteramente Nancy admirer

Referencias

Reference
Chambre de Commerce
belge d'Anvers
à Paris chez l'Editeur
Javal-Bonnet
Sentier

COLLECTION ROPS

PEINTURE: LA FERME ABANDONNEE (Village hongrois) a été reproduite dans Rops - Iana - PELLET 1924.

AQUARELLES : PORNOKRATES - 0,84 X 0,735 - CHEF d'OEUVRE DE ROPS. (a été reproduite dans tous les ouvrages concernant les oeuvres de ROPS)

LES GAILLARDS d'ARRIERE - 0,215 X 0,145 - Coll. Gustave CAHEN

LA LECON d'HYGIENE - 0,215 X 0,145 - Collection Gustave CAHEN.

MANON LESCAUT - 0,12 X 0,10 - Coll. BRUDELEY

LA FOLIE - 0,22 X 0,15 -

FEMINIS - 0,25 X 0,17

GOD -OF-THE- MOTHER SUPERIOR, 0, 21 X 0,15

PALLAS ---- OFFERTOIRE --

LA PIEUVRE ---- LE PALMIER etc....

DESSINS ORIGINAUX - LA GREVE - L'EXPERTE EN DENTELLES -- ODIKATE
LA FOIRE AUX AMOURS -- PRINTEMPS -- L'ONCLE CLAES ET TANTE JOHANNA
VIELLE GOUGE -- TANTE JOHANNA - LE PARNASSICULET CONTEMPORAIN --
LA FILEUSE -- ROSIERE ET ROSAIRE -- L'OEUVRE LEGER -- LA POUDEE
DU SATYRE -- DESSINS de l'ALBUM JEANNE -- UNE EPAVE -- SATAN SEMANT LES MONSTRES -- TYPES DE MATELOTS -- LA MUSE -- LA FOLIE ET LA FEMME DOMINANT LE MONDE. LES FRAMBOISY -- LES LAVEUSES DU BUEE d'AUTOMNE -- NOUVEAU CIRQUE -- L'OLIVIERADE -- ANTIGONE -- SOUVENIR DE REMBRANDT -- LE CHRIST AU VATICAN ETC....

PLANCHES GRAVEES AVEC DESSINS ORIGINAUX DANS LES MARGES -

LE DOIGT DEDANS --- L'IVRESSE OU CENTAURESSE -- LE JOYEUX BIDET --
PUBERTE -- L'OFFERTOIRE --- NAIVETE ET HERMAPHRODISME -- LA PLUS HONNETE FILLE DU MONDE NE PEUT DONNER CE QU'elle n'a plus. etc...

.....

Suite.....

PANCHES REHAUSSEES. AQUARELLEES par l'ARTISTE -

LES SATANIKUES -- TRYS CURIEUSES -- GOD OF THE MOTHER SUPERIOR
LE DOIGT....dans l'OEIL... LE COEUR SUR LA MAIN ETC.... etc...

Une collection très importante (PLUS DE 1000 PIÈCES ...) des gravures, eaux fortes, pointes seches, vernis mous, lithes avec états très rares et pièces uniques.

TOUS LES OUVRAGES ILLUSTRÉS par Félicien ROPS, exemplaires
avec très belles reliures et tirages ORIGINAUX -

PLUS DE TROIS CENTS VOLUMES, dont ZADIE, FEMINIÉS, et les plus recherchés des ouvrages illustrés par le maître.

QUESTION

21 septembre 1932

Monsieur,

Nous avons bien reçu votre lettre et vous en remercions.
Les collections de nos musées se composent de peintures.
Voulez vous donc nous indiquer les peintures qui seraient
éventuellement offertes en vente, et donner à leur sujet
quelques indications utiles : prix, dimensions etc.

En vous remerciant d'avance, veuillez agréer, Monsieur,
l'assurance de notre considération distinguée.

Pour le Conservateur en chef,
Le conservateur délégué.

A Monsieur Cugny

264 boulevard Chave
Marseille.

LÉON CUGNY

264, BOUL^d CHAVE

MARSEILLE

Nancy

MARSEILLE. LE 6.9.1932 19

CHÈQUES POSTAUX : MARSEILLE 85-60

à Monsieur le Conservateur
du Musée de Bruxelles

Monsieur,

En tournée pour mes ventes
de livres j'ai trouvé un de mes bons clients
qui a une magnifique collection de Rops
peintures, aquarelles, dessins, livres illustrés par lui
etc etc. (cette collection fut d'ailleurs citée par Extern
qui s'en sert souvent pour l'établissement de
son catalogue. Et je ne crois pas qu'il puisse
en exister une plus complète sur ce génial
artiste belge. Mon client possède même le

Pornocratie original.

J'ai pensé que la Belgique
pourrait peut-être s'intéresser à cette réunion
d'œuvres splendides pour l'acquiescer en de
bonnes conditions. Et je pourrais, le cas échéant
si une proposition qui touche à une offre sé-
rieuse, amener le détenteur de cette collection
unique à vous la céder. Je pense qu'elle ne
saurait être mieux placée qu'en Belgique où
il y a vraiment bien peu de Rops. Et c'est pour-
quoi je me tiens à votre disposition pour
une entretien ou des propositions concrètes
utiles.

Entretiens je reste, Monsieur, votre
Cordialement à l'avance

Je la joins qu'il ne s'agit pas
d'un marchand, mais bien
d'une collectionneur - amateur
de Rops. —

Un renseignement ne coûte rien : écrivez-moi.

AVIS DE PASSAGE

LÉON CUGNY

ÉDITIONS PARISIENNES ILLUSTRÉES

LITTÉRATURE - ROMANS - HISTOIRE

GÉOGRAPHIE - ARTS - SCIENCES

VOYAGES - CURIOSITÉ - ÉDITIONS D'ART

LIVRES TECHNIQUES, ETC., ETC.

TOUS MEUBLES POUR LIVRES

RECHERCHE DE LIVRES

CONSTITUTION DE BIBLIOTHÈQUES

Toutes les Nouveautés
au meilleur prix — aux meilleures conditions
VENTE à TEMPÉRAMENT

264, boulevard Chave - **Marseille**

(Téléphone 95.86 - Chèques postaux 85.60)

PARIS, 18, rue Mabillon VI^e

Toutes les firmes : Larousse - L'Illustration - Librairie
Nationale des Beaux-Arts - Les Beaux Livres pour Tous -
Librairie Générale Française - Plon - E. Fasquelle - J. Tallandier
F. Nathan - Editions : du Trianon - J. Rey - G. Crès - Librairie
de la Construction - Ch. Béranger - J. B. Baillère Fils, etc., etc.

BUVARD EXTRA