

MUSÉES ROYAUX

de

PEINTURE ET DE SCULPTURE

Dossier concernant Des Dessins
offerts en vente par M. L. Mortier
à Bruxelles.

96. 1605

NUMÉRO

DATE

ANALYSE.

D'ORDRE.

DE LA PIÈCE.

1605 m. Mortier. - Desins.

Bruxelles, le 28 Mars 1876.

MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE ET DE SCULPTURE
DE BELGIQUE

N^o 1605

A Messieurs Le Directeur et Membres
de la commission de peinture du Musée Royal
de Bruxelles.

1605

Messieurs.

J'ai l'honneur de vous soumettre à votre
appréciation les quatre Dessins de Maîtres
ci-joint, dont détails suivent; Dessins que je
désirerais céder pour la galerie du musée aux
prix mentionnés:

- 1.^o La flagellation du Christ par Van Dyck f. 200.
- 2.^o Deux portraits idem " 100
- 3.^o Un fumeur icole hollandaise " 50.

Messieurs les Membres dans l'attente
que vous m'honoriez d'une réponse de votre
décision, je vous prie Messieurs les Mem-
bres, d'agréer mes salutations distinguées.

L. Mortier

Chaussée d'Ixelles, 2.
Ixelles-Bruxelles.

Donné le 29 Mars 1876

24 Mars 1876

L. Mortier

MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE ET DE SCULPTURE
DE BELGIQUE

N^o 1605

Brux. 19 Avril 1876

à Mr L. Martier
2. Chaussée d'Iselles.
à Bruxelles.

En rép. à v^{re} l. du
28 Mars 76, j'ai l'honneur
de vous informer que l'ap^{te}
Commission Directrice
ne peut agréer les quatre
dessins que vous avez
présentés à son examen.

Je conserve néanmoins
les ouvrages à v^{re} disp^o
et vous prie, M^r, d'agréer
mes sincères Salutations

Le Secrétaire
J. L.