

5242
—
204

Burger Willy

Munich

22 décembre 1928.

Monsieur,

Nous avons l'honneur de vous faire savoir que le tableau dont il s'agit dans votre lettre du 10 décembre n'entre pas dans le programme des acquisitions poursuivies actuellement par nos Musées.

Nous vous remercions néanmoins de votre communication et nous vous renvoyons, en même temps que la présente, la photographie que vous avez bien voulu nous soumettre.

Veillez agréer, Monsieur, l'expression de mes sentiments distingués.

Le Conservateur en chef,

à Monsieur Willy Burger
Tengstrasse, 24,
Munich.

München, den 10. XII 1928.

Tengstraße 24/1. Teleph. 370/85

An die verehrliche Direction der
Kgl. Museen in
Prästel!

Sehr geehrte Herren!

Gestatten Sie, daß ich Ihnen das in Photo beigeschlossene
Gemälde „Kettstreit zwischen Pan u. Apollo (das Urteil des Midas)“
zum Kaufe anbiete. Es ist auf Leinwand gemalt, 144 X 105 cm
groß und mit Ausnahme kleinerer Fleckbildungen, die sie sich an jedem
alten Werke befinden, recht gut erhalten.

Jezeihrnet ist es in unverdächtig alter Schrift zweimal:

a. links auf einem Felde an Fildraude: J. van Albloot 1611

b. rechts unten neben der stehenden Nymphe mit der Vase: Hendrik de Clerk.

Diese gemeinsame Arbeit der beiden Künstler, von denen der erstere die Landschaft,
der letztere die Figuren malte, ist ja mehrfach erhalten.

Es würde mich sehr freuen, wenn Sie Interesse für das schöne,
sehr repräsentative ^{ca. 25000 Polyrac} Werk, dessen Preis, 14.000.- RM, mäßig ist,
hätten u. sehe ich Ihnen dies bezügliches Mitteilungen

gerne entgegen, wie ich auch zu weiteren Auskünften gerne bereit bin.
Garantie wird geleistet. Photo erbitte ich im nicht-konvenirenden Falle zu
rück. Ich verbleibe

mit dem Ausdrucke vorzüglicher Hochachtung

Ihr stets ergebener

Dr. Willy Furger
Kunsthistoriker.